

ТОЛЕРАНТНОСТЬ

**теоретические
подходы
и методики
обучения
основам
толерантного
поведения**



ПЕРМЬ 2006

Толерантность: теоретические подходы и методики обучения основам толерантного поведения: Сборник методических материалов / под ред. д. и. н. А. Б. Сулова, Д. П. Поносова / Пермь: Издатель И. Максарова, 2006. — 134 с.

Авторы-составители:

Жадаев Д. Н., Камакаева Л. И., Миков П. В., Поносов Д. П., Русакова Н. А., Сирина И. М., Сухих А. Ю.

В сборнике представлены теоретические подходы к пониманию толерантности и обучению основам толерантного поведения, методические разработки занятий по курсу «Уроки толерантности» для учащихся старших классов школ, гимназий и лицеев, а также рекомендации по использованию информационно-коммуникативных технологий и кино в обучении толерантности, диагностике уровня сформированности ценностей толерантности.

Курс «Уроки толерантности» нацелен на формирование основ толерантного поведения. Занятия могут проводиться как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Сборник дополняет серию методических и справочных изданий пермского Центра гражданского образования и прав человека.

Брошюра издана в рамках областной целевой программы развития политической и правовой культуры населения Пермской области на 2002 — 2006 гг. Допущена Департаментом образования Пермской области.

ОТ АВТОРОВ

Одной из основных характеристик личности человека является «картина мира». В нее входят многие психологические компоненты: рациональные знания, чувства, воля поступать определенным образом, готовность внимательно рассматривать ту или иную информацию. «Картина мира» — основа мировоззрения человека. Для некоторых людей в этой картине мира преобладающее значение может иметь фактор опасности, угрозы. Любой человек при взаимодействии с окружающим его миром имеет свои внутренние страхи, причины для агрессии. Если в первую очередь руководствоваться ими, то это ведет к формированию негативных эмоций, разрушающих самого человека и общество вокруг него. В этой ситуации возникает негативизм, который проявляется по поводу и без повода. С другой стороны, если уметь контролировать свои страхи, сдерживать агрессию и направлять энергию не в разрушающее, а в созидательное русло, то у человека формируется положительное отношение к миру, доверие к окружающим.

Способность личности воспринимать без агрессии мнения, а также особенности поведения и внешности других людей, отличающиеся от собственных, получило название толерантность. Взаимообратимым понятием является интолерантность: чем более личность толерантна, тем менее она интолерантна и наоборот. В системе отношений человека и окружающего мира толерантность и интолерантность играют роль базисных.

Актуальность проблемы утверждения идеалов толерантности в нашем обществе сегодня не вызывает сомнений. Сложности общественного развития во многом обусловлены отсутствием развитого правового, демократического сознания.

Ценности толерантности являются краеугольным камнем этого сознания, поэтому дальнейшее движение общества по пути демократии и свободы невозможно без создания системы, которая воспитывала бы ценности толерантности подрастающего поколения. Позиция терпимости и доверия — это основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мира, а не войны. Конфликт в этих условиях становится точкой отсчета для улучшения дальнейшей жизни и роста личности, а не основой для вражды с этим миром. Укоренение в школе духа толерантности — значимый вклад школьного образования в развитие культуры мира на Земле. Осознание этих идей обусловило принятие Декларации принципов толерантности на Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1995 году. В Российской Федерации в августе 2001 года была утверждена Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе».

Понимание толерантности неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта народов. Однако, благодаря усилиям ЮНЕСКО, в последние десятилетия понятие толерантности становится общепризнанным во всем мире. В основе этого понятия — признание человека как высшей ценности. Толерантность основана на уважении прав каждого человека и в удержании его от необоснованной агрессии против другого человека, народа, страны. В условиях глобальных мировых конфликтов XXI в., когда разгораются конфликты между культурами и внутри их, воспитание толерантности должно стать одной из важнейших составляющих образования.

Подростковый возраст — важнейший период в психосоциальном развитии человека. Подросток активно включается во взрослую жизнь, ищет в ней свое место. Направленность формирования его личности зависит от того, как он будет относиться к себе и к другим в этом мире. Поэтому именно для учащихся старшего школьного возраста особо актуальными становятся обществоведческие курсы, в которых поднимаются вопросы саморазвития, взаимоотношений личности и общества.

Цели общего образования на современном этапе довольно

четко определены в Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года. Она подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие личности обучающегося, его познавательных и созидательных способностей. Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных ключевых компетентностей». Под компетентностями понимается готовность учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач. Основная цель воспитания: «формирование у школьников гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности и толерантности, способности к успешной социализации».

В данном издании нами представлены педагогические технологии, которые способствуют формированию установок толерантного сознания, развитию навыков толерантного поведения. В курсе «Уроки толерантности», который прошел апробацию в школах Пермской области, есть раздел, посвященный возможностям использования информационно-коммуникативных технологий в процессе обучения толерантности. В отдельном разделе показаны наиболее известные методики диагностики сформированности толерантности у учащихся.

Согласитесь, когда придет понимание, что все мы разные и имеем на это право, что все мы созданы для того, чтобы жить в мире, отношения между представителями разных культур будут более терпимыми. Воспринимая людей такими, какие они есть, видя в них хорошее, которым стоит обогащать себя самого, а взамен отдавать лучшее, что есть в нас, только тогда возможно формирование общества свободных толерантных людей.

ТОЛЕРАНТНОСТЬ: ПОДХОДЫ И ПОНЯТИЯ

Значения понятия «толерантность»

Заглянув в словарь С. И. Ожегова, можно найти три слова, близкие по значению: «терпение», «терпеть» и «терпимость». Терпение определяется, с одной стороны, как способность терпеть, с другой — как настойчивость, упорство и выдержка. Терпеть — 1) безропотно и стойко переносить что-нибудь, 2) мириться с наличием чего-либо, 3) испытывать что-то неприятное, тяжелое, 4) откладывать какие-либо дела. Терпимость используется в значении терпимого отношения к кому-нибудь, чему-нибудь, к чужим мнениям, верованиям, поведению.

В последнее время в общественных науках также появился новый термин «толерантность», который изначально переводится с латинского (*tolerantia*) как «терпение», однако в отечественной науке под ним понимается новое понятие. Разберемся, что входит в это понятие. Как толерантность связана с терпением и почему эти понятия не являются синонимами? Какой должна быть толерантная личность? Можно ли сформировать толерантность у другого человека? Должен ли учитель всегда быть толерантным?

Есть мнение, что мы можем научить только тому, что мы хорошо понимаем и умеем. Насколько педагог сегодня терпим? Представляется, что *терпение*, несомненно, является одним из значимых качеств личности педагога. Учитель должен быть терпимым по отношению к своим ученикам, коллегам, родителям, школьной администрации и т. д. Учитель должен иметь много терпения. Иначе, если ученики выведут его из себя, это будет опасно и для детей и для самого учителя.

Однако терпение только одна из сторон толерантности. Г. В. Безюлева выделяет еще пять значений понятия толерантность в современной науке¹. Вторая грань толерантности заключается в адаптации человека к окружающим. Под адаптацией подразумевают отсутствие или ослабление реагирования на некий неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию. *Адаптация* является

¹ Безюлева Г. В., Шеламова Г. М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. — М., 2003.

результатом активного приспособления индивида к условиям социальной среды. Адаптация основана на том, что личность регулирует свое поведение, исходя из взаимодействия с другими людьми (принимает общественные нормы, действует в соответствии с ними, разделяет те или иные общественные ценности). Адаптация тесно связана с волевыми качествами, мышлением, системой ценности личности. Толерантность является не только формой проявления успешной адаптации, но и ее условием.

Третье значение толерантности связано с устойчивостью: приобретенная устойчивость; устойчивость к неопределенности; предел устойчивости или выносливости человека; устойчивость к стрессу, конфликту; устойчивость к поведенческим отклонениям. Именно это определение дает англо-русский психологический словарь.

Четвертое значение связано с понятием допущения, позволения. Толерантность означает признание того, что есть люди во многом отличные от нас, что у других есть собственное мнение, ценности, идеалы, другие способны на иные эмоциональные способы реагирования. Однако за этой трактовкой может скрываться пассивное терпение и безразличие, которое трудно назвать толерантностью.

Пятое значение: толерантность как принятие. В отличие от четвертого значения (допущение), принятие характеризуется направленностью на другого. Принятие — условие для продолжения взаимодействия.

Шестое значение: стремление человека достичь понимания с другими, согласовать самые разные установки, мотивы, не прибегая к насилию и подавлению человеческого достоинства. Это понимание толерантности как активного принятия многообразия, результатом которого становится сотрудничество, конструктивный диалог, помощь.

Словарь толерантности

Необходимо остановиться на различных подходах к определению понятия «толерантность». Споры о терминологии начинаются с перевода понятия на русский язык. Одни ученые считают, что адекватным русским словом является тер-

мин «терпимость», но другие видят в нем излишний уклон в сторону терпения, и в этом коренное противоречие с самим понятием «толерантность», так как терпение можно определить как социально-психологическую черту человека, показатель мужества, внутренней силы, условие такта в общении. Ближе всего, на наш взгляд, к пониманию этого термина находится слово *совместимость*, которое не только показывает возможности для взаимодействия, но и определяет рамки или границы такого взаимодействия (не всякие вещи могут быть совместимы). В то же время необходимо подчеркнуть, что совместимость отнюдь не означает тождественности.

Интересно, что слово «толерантность» первоначально имело только медицинский смысл и понималось как отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействию. Однако словари не дают однозначного толкования данного термина. Приведем некоторые из определений:

* (англ., фр. *tolerance* — терпимость, лат. *tolerantia* — терпение) — *терпимость, снисходительность к чужим мнениям, верованиям, поведению, обычаям, культуре, чувствам, идеям, один из основных демократических принципов, неразрывно связанный с концепциями плюрализма, свободы, и прав человека.* (Хоруженко К. М. Культурология: Энциклопедический словарь. — Рн/Д: Феникс, 1997);

* (от лат. *tolerantia* — терпимость) — *терпимость по отношению к иному мнению, поступку, позиции. Одна из базовых ценностей демократии. В то же время не тождественна безразличию, не распространяется на понятия, отрицающие исходные демократические представления и ценности (идеи равноправия и справедливости, отказа от нелегитимного насилия и террора и др.) Отрицает наиболее экстремистские и радикалистские воззрения и формы политической активности граждан.* (Введение в политологию: Словарь-справочник / Под ред. В. П. Пугачева. — М., : Аспект-Пресс, 1996);

* *терпимость по отношению к другим людям, отличающимся по их убеждениям, ценностям и поведению.* (Политология: Краткий словарь. — Р н/Д, 2001);

* *способность личности или общества относиться непред-*

взято к мнению группы, отличающемуся от распространенных стереотипов. При этом следует отличать терпимость внутригрупповую, когда нетрадиционное мнение искажено субъектом, принадлежащим к группе, и экстрагрупповую, когда мнение высказано «посторонним». Терпимость способствует достижению взаимопонимания и согласованности в действиях без применения давления, принуждения. Терпимость не только смягчает противоречия, но и выражает надежду на улучшение отношений между людьми. (Социальная психология: Словарь-справочник. — Минск. — М., 2001.)

В первом случае акцент в определении сделан на снисхождение, которое близко в данном контексте к высокомерию. Второе определение обращает внимание на правовое закрепление данного понятия при демократии и существование определенных рамок при его понимании. Третья формулировка переносит центр внимания на личностный или социальный аспект. Наконец, в четвертом определении говорится об общественных и межгрупповых отношениях.

Существует и ряд других пониманий: взаимодействие, совместимость, сотрудничество по ключевым вопросам (нахождение точек соприкосновения), признание многообразия истины (или отказ от единственно возможной истины). Толерантность требует видения общественной жизни как позитивного целого.

Толерантность не должна сводиться к индифферентности, конформизму, равнодушию. Любое многонациональное, поликонфессиональное и сложное в социальном отношении общество нуждается в толерантности.

В демократическом обществе толерантность признается важнейшей ценностью. Эта ценность подразумевает готовность не препятствовать убеждениям, позициям или действиям других, несмотря на отсутствие к ним симпатии или даже неприязнь.

В то же время толерантность не следует отождествлять с равнодушием и безразличием. Так, например, она не распространяется на понятия, отрицающие исходные демократические представления и ценности (идеи равноправия и справедливости, отказа от нелегитимного насилия и террора и др.),

пропагандирующие терроризм и ненависть к определенным группам людей.

Толерантность может пониматься как отказ от вмешательства, но этот термин является крайне неопределенным, он может подразумевать различные по своим видам действия — от переубеждения до физического уничтожения человека за его взгляды. Поэтому границы толерантности также определить достаточно трудно. Обычно государство своими законами устанавливает эти пределы. Демократия, несмотря на признание в качестве своей ценности толерантного отношения к различным взглядам и идеям, отрицает наиболее экстремистские и радикалистские воззрения и формы политической активности граждан. В частности, Конституция РФ запрещает действия, направленные на разжигание классовой, национальной, расовой, религиозной, половой и иной розни, пропаганду насилия, экстремизм и человеконенавистнические взгляды, открытое оскорбление общественной морали.

Согласно определению, данному в Декларации принципов толерантности (подписана 16 ноября 1995 г. в Париже 185 государствами-членами ЮНЕСКО, включая и Россию), толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности». Это наиболее масштабное определение подразумевает терпимое отношение к иным национальностям, расам, цвету кожи, полу, сексуальной ориентации, возрасту, инвалидности, языку, религии, политическим или иным мнениям, национальному или социальному происхождению².

Толерантность — очень многогранное понятие. Данное смысловое поле включает в себя ряд взаимосвязанных аспектов: психологический, деятельностный, ценностный, социокультурный. В то же время существуют понятия, противоположные тем, которые раскрывают понятие толерантности (его смысловое поле). Мы видим необходимость рассмотреть их в парах (или в «параллельном» сравнении).

² Иоффе А. Н. Многообразие понимания толерантности. — М., ИД «Камерон», 2004.

ПРОЯВЛЕНИЕ

| толерантности | | нетерпимости | |
|--|--|-------------------|--|
| Формы | Определение | Формы | Определение |
| <i>Уважение</i> | высокая степень авторитета, доверия, признания | <i>Снобизм</i> | поведение, взгляды и манеры, претендующие на показ своей особой исключительности, пренебрежение окружающими людьми и их интересами |
| | | <i>Зависть</i> | резко негативное отношение к успехам других людей |
| <i>Совместимость</i> | возможности и перспективы достижения эффективности в совместной деятельности | <i>Отчуждение</i> | процесс превращения различных форм человеческой деятельности и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему |
| <i>Принятие (мнения, человека, группы)</i> | способность согласиться с существованием особенностей, которые не свойственны определенному человеку, группе, общности и т. п. | <i>Ненависть</i> | стойкое активное отрицательное чувство, направленное на явления, противоречащие его потребностям, убеждениям и ценностям. Формированию ненависти предшествует острое недовольство или систематическое накопление отрицательных переживаний |
| <i>Эмпатия</i> | постижение эмоционального состояния человека в форме сопереживания, т. е. принимается во внимание линия поведения партнера, к нему относятся с сочувствием, но межличностные отношения с ним строятся исходя из стратегии собственного поведения | | |

| | | | |
|---------------------------|--|-----------------------|--|
| <i>Доброжелательность</i> | отношение к другому человеку или группе людей, подразумевающее положительное расположение или настрой | <i>Ксенофобия</i> | повышенная враждебность или опасение в отношении определенных групп, страх перед незнакомыми людьми или местами |
| <i>Сотрудничество</i> | выработка общего решения путем переговоров, участие большого количества людей в одном или разных, но связанных между собой направлениях деятельности | <i>Соперничество</i> | упорное отстаивание своей позиции, стремление любыми способами доказать ее преимущество перед другими, нежелание поступаться принципами, агрессивная линия поведения |
| <i>Диалог</i> | взаимодействие с целью решения задачи или проблемы, при котором его участники исходно признают наличие взаимных расхождений в оценке проблемной ситуации и возможностей выхода из нее | <i>Монолог</i> | обращение к самому себе; речь наедине с самим собой, замкнутость на себе |
| | | <i>Фундаментализм</i> | непоколебимая, чрезмерная, граничащая с фанатизмом приверженность определенным идеалам, принципам, идеям |
| | | <i>Фанатизм</i> | (лат. — иступленный) страстная преданность своей вере или идее, соединенная с крайней нетерпимостью к чужим убеждениям |
| <i>Свобода</i> | защищенность человека от нежелательного воздействия, насилия, наличие альтернатив и возможность выбора действия в соответствии со своими интересами и целями, возможности для творческой самореализации личности | <i>Зависимость</i> | положение, при котором подчиняются чужой воле, власти кого-нибудь; ограничение в своих действиях чужой властью, волей, влиянием |

| | | | |
|--------------------|---|--|---|
| <i>Консенсус</i> | наличие сходных ориентаций, позволяющих установить взаимопонимание и (или) взаимодействие по тому или иному вопросу (является рамкой многообразия) | <i>Идеологизация или индоктринация</i> | насилованное навязывание личности (группе, народу) ценностей, целей, идеологий теми или иными институтами (людьми) |
| <i>Компромисс</i> | способ достижения согласия, завершения конфликта путем взаимных уступок и частичного удовлетворения интересов сторон | <i>Агрессия</i> | воинственная враждебность по отношению к окружающим; индивидуальное или коллективное поведение, направленное на нанесение физического или психического вреда либо даже уничтожение другого человека или группы |
| <i>Равноправие</i> | равенство распределения власти, включающее возможность для каждого гражданина формировать и вступать в политические организации; свободу выражения собственного мнения, право голоса, право на избрание в органы государственной власти | <i>Дискриминация</i> | лишение или ограничение прав определенных групп по национальному, половозрастному, религиозному, расовому или другим признакам, по политическим убеждениям, изоляция в обществе. Может быть официальной (государственной) — закрепление определенных положений в законах и публичной политике и неофициальной (бытовой) — на уровне повседневного поведения, зачастую нарушающего существующие законы |

| | | | |
|--|---|----------------------------|--|
| <p><i>Этническая толерантность</i></p> | <p>способность человека проявлять терпимость к малознакомому образу жизни представителей других этнических общностей, их поведению, национальным традициям, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям и т. д.</p> | <p><i>Этноцентризм</i></p> | <p>склонность человека воспринимать и оценивать явления окружающей действительности сквозь призму ценностей и традиций собственной группы как эталона для сравнения с другими. Развитие этноцентризма способствует слабая осведомленность людей об обычаях, верованиях, традиционных занятиях представителей других социальных групп. Этноцентризм препятствует процессу ассимиляции и является мощным стимулом внутригрупповой консолидации</p> |
|--|---|----------------------------|--|

Философия толерантности

Уже упоминалось, что понятие «толерантность» многостороннее, поэтому представляется рассмотреть его в нескольких аспектах. Сначала разберем наиболее общую смысловую нагрузку, которую несет это понятие. Рассмотрим философский аспект проблемы толерантности. Прежде чем раскрыть эту сторону толерантности, хотелось бы обратить внимание на то, почему сегодня все актуальней становится философия толерантности. Она, безусловно, связана с проблемой человека, его отношением к себе и взаимодействием его с обществом.

Внешним проявлением деятельности человека (его взаимодействие с окружающей действительностью) является поведение. Человек способен реагировать на внешние и внутренние стимулы либо активно, либо пассивно. Если человек пассивен, он отказывается от диалога, рвет связи с социальными группами, в конечном счете, уходит от деятельности и останавливает свое развитие в определенном направлении, что приводит к появлению в его жизни психологических проблем. Проявления активного поведения человека более разнообразны. Во-первых, это может быть выражено в агрессии, непримиримости

и навязывании своей точки зрения. Во-вторых, человек может активно терпеть (прилагая к этому особые усилия) внешние воздействия, которые оказывает на него общество. В-третьих, активность может быть направлена на принятие многообразия мира и взаимопонимание с окружающими, поиск партнеров и всесторонний диалог. Именно в активности, направленной на сотрудничество, проявляется толерантная личность.

В течение многих лет большая роль в философии отводилась господству силы, подчинению одних людей другим (вспомним идеи «Левиафана» Гоббса, марксизм с его классовой борьбой). Однако развитие человечества привело к тому, что проявления нетерпимости становились глобальными: проблема терроризма, ядерной опасности, фашистские учения — далеко не полный список того, что может разрушить общечеловеческую цивилизацию. В наше время привыкание к агрессии и решение проблем исключительно с ее помощью — путь в никуда. Люди устали от постоянного напряжения. Возникла потребность в новой философии безопасности, основой которой должны стать духовность и толерантность, стремление к гармонии и сотрудничеству.

На каких основаниях базируется философия толерантности? В истории мы можем увидеть два подхода к проблемам развития человека и общества. В основе первой концепции взгляды Аристотеля, который считал, что развитию подлежат только *объективно положительные* черты и свойства, морально приемлемые способности и потребности человека, которые составляют его сущность. Человек должен развивать только свои достоинства, недостойный человек не имеет право на существование. Получается, что человек не живет сам по себе, являясь творцом своей судьбы, а стремится соответствовать общественному идеалу. Если этого соответствия нет, то общество объективно отвергает этого человека.

Другой подход был выражен Сократом. В его основе идея субъективности развития человеческой природы. Человек является именно таким, каким он себя сделал, он проект самого себя, а не общества. Согласно этому подходу человек создан не только из достоинств, но и недостатков, которые тоже его «собственность», его сущность, но побороть их он может толь-

ко сам, если поймет необходимость этого. Общество тоже объективно есть ни что иное, как проявление субъективности его членов, общество делают люди, а не общество делает людей.

Этим идеям уже много лет, но до сих пор мы чаще всего стараемся разделить в человеке хорошее и плохое, не принимая его целостным. Мы пытаемся насильно подавить в человеке отрицательное, насадить «правильное» поведение, а поддерживать развитие позитивного, что есть в личности, мы либо не умеем, либо считаем эту позицию слабой: примирением со злом, с негативом.

Итак, **первая особенность толерантности** заключается в том, что она проявляется, когда человек опирается на позитивное в другом человеке, принимая изначально, что он может видеть ситуацию со своей стороны, субъективно. В этом случае человек принимает изначально вариативность событий и человеческих поступков, что не вызывает внутреннего напряжения и необходимости защищаться от других людей. Толерантные отношения всегда направлены на продолжение общения, диалога, конструктивной беседы, в них нет места напряженности и ожиданию столкновения. При этом конфликты между разными людьми сохраняются, но их задача — обоюдное развитие, самореализация обоих партнеров, а негатив они стараются держать «за скобками». Так проявляется философия ненасилия, которая является основой философии толерантности. Причем необходимо заметить, что в толерантности нет насилия не только по отношению к окружающим, но и самому себе. Толерантная личность не разрушает себя изнутри постоянным терпением, она вступает в диалог с миром.

Вторая особенность толерантности — двойственность с интолерантностью (нетерпимостью). Толерантность и интолерантность — это особые отношения, которые имеют одну общественную природу и не могут существовать друг без друга. Толерантность и интолерантность — взаимобратимые понятия: чем более индивид толерантен, тем менее он интолерантен и наоборот. Оба этих понятия формируются (как и всякое отношение) на основании оценки личностью некоего объекта, благодаря постоянной связи с объектом. Стоит заметить два необходимых условия для возникновения этих отношений.

Первое: наличие связи между субъектами, у которых возникают толерантные или интолерантные отношения (должно быть пересечение интересов, культурных традиций, совместная деятельность и т. д.) Второе: в этих отношениях могут быть только два субъекта, которые ощущают определенную силу связи между собой. Каждый субъект может воспринимать другого как объект своего воздействия, но другой человек обязательно должен проявлять какую-то реакцию, которая будет заметна. Например, если индивид стал полностью равнодушен, когда он привык к раздражающему фактору, отношения толерантности и интолерантности не возникают, т. к. объекты остаются вне конфликта и вне взаимодействия.

Толерантный человек, в отличие от интолерантного, осознанно отказывается от насилия и агрессии, выбирает другой путь выражения своей активности по отношению к другому человеку. Когда у индивида есть основания для негативной реакции, но он себя сдерживает, у него могут быть различные на то причины. Они далеко не всегда благородные. Выделяют различные виды проявления толерантности:

- * толерантность подчинения — замечания начальства воспринимаются более сдержанно, чем замечания равных себе по положению, а тем более подчиненных;

- * толерантность выгоды — мы терпим ученика, который находится по иерархии ниже нас, но от его богатого отца мы получаем блага;

- * толерантность умысла — личность терпит неприятное поведение до поры до времени;

- * толерантность воспитанности — проявление толерантности становится для субъекта одним из способов личного самоутверждения. Такая личность рассматривает другого человека и толерантное поведение как цель, а не как средство. Человек поступает с другим так, как считает должным поступать с ним. В подобном случае толерантная личность считает ниже своего достоинства проявлять интолерантное поведение;

- * конструктивная толерантность — это тоже одно из проявлений толерантности выгоды. Личность в определенных ситуациях бывает вынуждена во имя своих глобальных целей или для сохранения мирных отношений отказываться от части сво-

их узконаправленных интересов. Поиск компромиссов и есть толерантные отношения.

Следует также заметить, что толерантность не существует сама по себе, это одна из многих ценностей, окружающих человека и целью толерантного поведения является не толерантность как таковая, а сам человек и окружающие его люди.

Полный отказ от применения силы может быть опасным и для общества и для самого человека. В целом толерантность воспринимается как положительное качество, но она оправдана далеко не всегда. Толерантность может быть и аморальной. К примеру, цинизм — это безнравственная толерантность к злу, когда личность оправдывает проявления зла ответом: «такова жизнь». Проявления насилия нет, диалог происходит, но человек в этом случае рассматривает других людей только как средство для достижения своих целей. В то же время принципиальность — это нравственно оправданная интолерантность, хотя она подразумевает некое насилие по отношению к окружающим. Таким образом, мы видим, что толерантность имеет свои границы, единственным критерием которых могут быть люди, которые участвуют в системе общественных отношений.

И здесь мы подходим к **третьей особенности толерантности**. Современная философия трактует развитие как процесс самоорганизации системы. Общество — часть природы, которая представляет собой очень сложную систему со многими самостоятельными элементами. Изучением самоорганизации систем занимается философское направление — синергетика. Самоорганизация возникает в спонтанном образовании упорядоченных структур в неупорядоченных системах. Самоорганизующаяся система может изменять внутреннюю структуру упорядоченных элементов через их взаимодействие. В процессе этого взаимодействия у элементов системы появляются новые свойства, при этом старые свойства потенциально сохраняются.

Синергетическая концепция способствует возникновению в обществе идеи «Мы», при сохранении собственного «Я». Эта идея базируется на уважении к себе и другим; на равенстве всех людей как полноправных членов общества; на осознании взаимосвязи всех окружающих и необходимости сосущество-

вания друг с другом. Принципы синергетики имеют много общего с принципами толерантности. Они включают:

- * взаимную активность участников взаимодействия;
- * открытость системы, обмен идеями, информацией с окружающими;
- * диалогичность, способность к взаимообогащающему и плодотворному общению, умение понять внутренний мир другого и мотивы его поведения;
- * свободу выбора — идею нелинейности развития, что подразумевает альтернативы, многовариантность;
- * положительные результаты развития системы, ее стабилизацию, что проявляется в удовлетворенности деятельностью и общением участников взаимодействия.

Таким образом, согласно философии синергетики, в обществе каждый человек стремится к самореализации, взаимодействует с социальным окружением, делает постоянный выбор, в том числе и выбор окружения, которое не является однозначно объективно заданным. Делая свой выбор, человек стремится максимально реализовать свой потенциал.

Толерантность позволяет иметь большую свободу выбора для развития собственного потенциала. Толерантное развитие, с точки зрения синергетики, предполагает, **во-первых**, безусловно-позитивное отношение к человеку, основанное на признании того, что каждый обладает позитивным творческим потенциалом; **во-вторых**, условно-позитивное отношение, которое основывается на том, что человек обретает истинную сущность исключительно только в результате саморазвития. Успех является результатом лишь собственного свободного и ответственного выбора человека.

При взаимодействии с системой человек проходит через ряд ступеней развития: 1) зависимость от окружающих; 2) независимость от окружающих; 3) взаимозависимость и сотрудничество. Взрослый человек вполне может остановиться на первом уровне: зависеть от мира, испытывая по отношению к нему настороженность, страх, отсутствие защищенности, как ребенок. Второй уровень развития ориентирован на индивидуализм и эгоцентризм. Лишь третий уровень предполагает толерантные отношения.

Таким образом, можно выделить три основные составляющие философского аспекта толерантности:

* философия толерантности связана с философией автономности личности от общества, ее субъективного развития, признание целостности ее позитивных и отрицательных качеств. Толерантность это идея отказа от философии силы, т. к. «переделать» партнера, творца собственной жизни, невозможно. Толерантность — опора на положительные качества партнера для продолжения диалога;

* толерантность и интолерантность — два взаимообратимых понятия. Личность не может быть однозначно толерантной либо интолерантной — она действует ситуативно, исходя из различных мотивов, часто низменных. Поэтому главное в толерантности — принятие ценности другого человека, который должен быть целью, а не средством;

* толерантность связана с философией синергетики (теории самоорганизующейся системы). Согласно этой теории, каждый человек — относительно независимый элемент в сложной системе общественных взаимоотношений. Он может изменять эту систему, влиять на нее, но и она, в свою очередь, оказывает на него влияние. Успешное развитие человека зависит от его готовности (включая мотивацию, волевые качества, умения) организовать вокруг себя позитивное пространство и реализовать свои возможности.

Культурологический аспект проблемы толерантности

В культурологическом измерении толерантность следует рассматривать как одно из условий эффективного межкультурного взаимодействия. Одной из наиболее известных культурологических научных школ является школа диалога культур, наиболее яркими представителями которой выступают *В. С. Библер* и *С. Ю. Курганов*. В основе их подхода к обучению лежит идея культурной связи каждого человека с прошлыми поколениями и современными культурами. Признание точек зрения представителей разных культур на один и тот же предмет — главное в школе диалога. Найти свое место среди множества культурных

традиций, принять представителей другой культуры — это и есть проявление толерантности.

Существует множество определений понятия «культура». Его рассматривают с разных сторон: деятельностной, ценностной, психологической и т. д. За пределами формальных определений культуры остаются многие вопросы, которые являются важными в проблеме толерантности. Например, является ли культура исключительно культурой группы или существует индивидуальная культура личности; в какой степени поведение человека обусловлено его культурой; насколько гибко культура может реагировать на перемены в обществе и подвергаться изменениям; какие процессы возникают при пересечении культур и т. п.

Группа петербургских преподавателей гражданского образования в рамках изучения межкультурного взаимодействия предлагают концепцию культуры, которая известна под названием «Концепция айсберга» (Иванян Р. Г. Межкультурное воспитание молодежи в вопросах и ответах. — Санкт-Петербург, 2004.) Культура сравнивается с айсбергом, в ней выделяются видимые поведенческие черты, а также невидимые. Говоря о культуре, мы замечаем вначале ее очевидные, наиболее заметные аспекты: искусство, литература, театр, музыка, фольклор, и т. д. Если же рассматривать основание «айсберга», т. е. малозаметные вначале элементы культуры, которые на самом деле составляют ее основу, мы неминуемо начинаем задумываться о специфическом понимании скромности, присущей данной культуре, принятой в ней концепции красоты, образцах поведения при воспитании детей, взаимодействии между различными слоями общества. Список невидимых, но фундаментальных черт культуры, которые соотносятся с ее ценностями, можно продолжить: понимание греховного поведения, отношение к животным, формы ухода, предпочтительный стиль лидерства, темп работы, восприятие болезней, положение зависимых людей, понимание безумства, формы дружбы, оценка роли личности в истории, нормы визуального контакта, принятый язык жестов, способы управления эмоциями, образцы разговоров в различных социальных контекстах, восприятие прошлого и

будущего, понимание взрослости, организация физического пространства и т. д.

Попытка понять культуры, включая собственную, приводит к постановке множества вопросов:

* что в этой культуре считается правильным, а что неправильным;

* каковы отношения между мужчинами и женщинами;

* как воспринимается время;

* как распределяется информация;

* кто имеет власть и как она приобретается;

* какова реакция на другие культуры;

* что считается смешным;

* какова роль религии и др.

Члены одной культурной общности действительно придерживаются своих ценностей, общих понятий и судят о вещах примерно одинаково. Это наблюдение становится еще более очевидным, когда вы сталкиваетесь с другой культурой. Однако культуры не статичны, они изменяются. Соответственно изменяются и ответы на вопросы, да и сами вопросы со временем меняются.

Но человек носитель ценностей не только культуры большой общественной группы (этноса, человечества в целом), он имеет и свою субкультуру, которая выделяет его из всей большой культурной группы. Субкультура — система норм и ценностей, отличающих одну социальную группу от других внутри одного общества. Субкультура формируется под влиянием таких факторов, как возраст, этническое происхождение, религия, место жительства и многое другое, что может стать причиной для объединения группы. Принятие ценностей субкультуры не означает отказа от культуры, принятой большинством, но обнаруживает некоторые отклонения от нее.

Для понимания значения толерантности в культурной жизни общества важно ввести еще два понятия: общество со множеством культур и межкультурное общество.

Разные национальные, этнические и религиозные группы населения, которые проживают на одной территории, но не обязательно контактируют друг с другом, составляют общество со множеством культур. В таком обществе различия воспринима-

ются отрицательно и являются оправданием для дискриминации, каждая группа считает свои культурные достижения исключительными и не подвергает сомнению свое превосходство над остальными.

Межкультурное общество — это общество, в котором разные культуры и разные национальные, этнические и религиозные группы населения не только проживают на одной и той же территории, но еще и взаимно признают образ жизни и ценности друг друга, а также поддерживают отношения взаимодействия, что является основой возникновения из нескольких разных субкультур единой культуры: динамичной, изменяющейся и жизнеспособной. Именно толерантность является тем механизмом, который способствует трансформации обществ со множеством культур в межкультурные.

Социальное измерение толерантности

Толерантность можно представить и в виде регулятора общественных отношений. Каждый человек предстает перед нами в виде индивидуальности уникальной и неповторимой. Индивидуальность проявляется в общественной жизни через личностные качества, которые видны в конкретном поведении человека. Личность хотя и обладает уникальными качествами, но формируется в обществе, поэтому в социальной реальности в определенных пространстве и времени появляются типичные личности. Они знакомы с социальными нормами, принятыми в обществе, в то время как нетипичные личности нарушают эти социальные нормы и вступают в конфликт с обществом.

Социальная сторона толерантности проявляется в том, что, взаимодействуя, личность и общество изменяют друг друга. Общество воспитывает личность, корректируя ее поведение социальными нормами. Однако социальные нормы возникают не сами по себе — их формируют люди (конкретные личности или социальные группы) во время объективного взаимодействия друг с другом. Можно сделать вывод, что любая личность способна к развитию и изменению только в условиях толерантной среды. Эта среда подразумевает признание многообразия социальных ролей, права выбора, ответственности человека перед обществом. Интолерантные отношения в соци-

уме ведут к разрушению общества.

Важным социальным аспектом толерантности является и то, что личность человека «многослойна»: она несет в себе явления окружающего социального мира. Человек входит во многие социальные группы: нацию, семью, страту, класс, возрастную группу и т. д. Эти группы также взаимодействуют друг с другом; каждая из них имеет определенные интересы, навыки социальной активности, определенный социальный опыт.

Человек перенимает групповые стереотипы, которые оказывают серьезное влияние на его поведение. Часто источником конфликта становится не столкновение личности и общества в целом, а противоречия, возникающие между социальными группами или между социальной группой и личностью, которая не входит в эту группу.

Такие конфликты оказываются наиболее затяжными и сложными, так как в них затрагиваются глубинные качества личности как члена определенной социальной группы. Сложившиеся установки — национальные, религиозные, семейные — менять очень сложно, т. к. именно они тесно связаны с основами мировоззрения личности. Эти установки обрастают мифологическими схемами, разрушение которых переживается очень болезненно. Толерантность организует безопасное взаимодействие личности с иной социальной группой, а также между группами.

Таким образом, толерантность в своем социальном измерении — защита общественного устройства, которая прописывается в различных социальных нормах: моральных, правовых, политических, религиозных и т. д. Толерантность — это механизм, который защищает общество от внутренних конфликтов между социальными группами, а также между обществом и отдельной личностью.

Юридическая сторона толерантности

Толерантность как сложное общественное понятие проявляется также в правовой сфере. Толерантность связана с провозглашением равенства всех людей в правах и признанием приоритета прав человека над государственным произволом.

Каждый человек обладает правами, защищающими его человеческое достоинство, которое нельзя потерять, от которого нельзя отказаться, т. к. это одна из существенных характеристик человека.

Каждый человек имеет права, которые защищают его от произвола власти. В свою очередь власть должна быть по отношению к гражданину толерантной и обеспечивать защиту его человеческого достоинства. В то же время человек несет ответственность за то, чтобы не нарушать права других людей, не оскорблять их человеческое достоинство.

В случае нарушения кем-то из граждан прав другого человека, нарушается принятое государством законодательство, и государство обязано призвать гражданина к ответственности, которая строится на основе принципов справедливого возмездия. Однако обязанности перед государством и другими гражданами не означают, что в случае их нарушения человека лишают всех прав. Его действительно ограничивают в правах с целью защиты других граждан. но государство обязано доказать целесообразность наказания. В случае, если человек понес ответственность перед законом, то он вновь обладает всей полнотой прав.

Таким образом, *толерантность в юридическом понимании* связана со свободой человека, ответственностью его перед законами, установленными в государстве. Толерантность проявляется и в том, что государство не может карать своих граждан исключительно по своей воле — оно должно опираться на букву закона, уважать права своих граждан, не преследуя собственных целей.

Психология толерантности

Социальная установка личности на толерантное поведение — это добровольный выбор определенного отношения к человеку вообще и к коллективу, который приобретается через систему воспитания и жизненный опыт.

Установку можно определить как *готовность личности определенным образом осмыслить объект и действовать в соответствии с ним.*

Человек постоянно находится в ситуациях непрекращаю-

щегося общения, он подвергается воздействию друзей, семьи, учителей, коллег по работе, СМИ. Все это изменяет установки личности, а она, в свою очередь, изменяет собственное восприятие фактов с тем, чтобы сохранить соответствие между ними и своим поведением.

Личность стремится к гармонии в самой себе и в отношениях с другими людьми, она старается избегать конфликтов, которые привели бы к нарушению баланса между внешним поведением и внутренними мотивами, переживаниями, целеполаганием и т. д.

Все новое, что встречается человеку в его деятельности, затрудняет принятие решения. Может возникнуть состояние страха: старая система установок рушится, а новая еще не создана. В этом случае личность для того, чтобы отстоять свое право на существование начинает проявлять агрессию, причем эта агрессия может быть направлена не только на других людей, но и на самого себя, что тоже является проявлением интолерантности, т. е. нетерпимости. Так или иначе, но агрессия обладает разрушительной силой и способна в лучшем случае просто поставить некоторые барьеры ко всему новому, в худшем — стать причиной личностных расстройств, уничтожающих как саму личность, так и опасных для окружающих людей.

Итак, именно страх заставляет человека осознать возникшие трудности, что способствует регулированию его поведения в окружающем обществе.

Большинство из происходящих внутренних личностных процессов могут стать осознанными, что дает возможность развития личности, ее стабильности в получении обратной связи от социума.

Толерантность помогает личности в ходе общения осознать свои интересы и интересы оппонента, она способствует поиску компромисса. В процессе общения, строящегося на принципах толерантности, возникает понимание необходимости выработки процедуры согласия, в которой бы учитывались установки, интересы и убеждения обоих партнеров.

Таким образом, мы видим, что толерантность с точки зрения психологии является как целью межличностного общения, так и возможностью развития своего творческого

потенциала посредством преобразования окружающей действительности.

Педагогика толерантности

Воспитание толерантности является одной из важнейших частей гражданского образования, направленного на формирование ценностей демократической культуры прав человека, культуры мира и толерантности. Задача гражданского образования — воспитать инициативную социализированную личность, патриота своей страны. Это означает не столько изучение основных обществоведческих понятий, сколько создание условий для формирования у учащихся гражданской компетентности и общегуманитарного мировоззрения. Гражданское образование направлено на воспитание современного гражданина, активного, конкурентно способного, готового взять на себя ответственность за будущее своей страны.

Общие педагогические принципы гражданского образования:

1. **Принцип открытости задач.** Чтобы развивать готовность к саморазвитию, надо ставить перед учащимися открытые задачи — проблемы, на которые нельзя ответить однозначно, а возможны различные пути решения. Только на открытых задачах можно научиться самостоятельно видеть проявления нетерпимости, самому ставить и решать социальные задачи противостояния нетерпимости.

2. Учителю необходимо ориентироваться не только на конкретное содержание (предоставление информации, развитие определенных навыков), но и на процесс (динамику отношений между участниками группы). Отсюда вытекает второй принцип работы на уроках — **принцип обратной связи**. Исходя из этого принципа, контроль нужен не для выставления отметки, а для рефлексии деятельности. Без отслеживания настроения учеников, степени их заинтересованности, уровня понимания невозможен успешный урок. Причем обратная связь должна быть не только на уровне Учитель — Ученик, но и на уровне саморефлексии ученика «Я до» и «Я после» урока. Роль обратной связи становится особенно важной во временном школьном коллективе (например, на факультативе, элективном курсе,

разовом мероприятии), когда связей в группе еще нет и ученикам сложнее раскрыться в ходе дискуссии.

3. Принцип деятельности. Чтобы знание становилось инструментом, ученики должны с ним работать. Исследования показали, что на лекции, презентации, при простом просмотре фильмов, диаграмм, макетов, моделей и т. п. материал усваивается на 20 — 30%. Необходима работа по усвоению знаний. Положительный эффект при проведении занятий дают активные формы обучения: групповые формы работы, обучение практикой действия. Уроки, направленные на формирование гражданских ценностей, должны опираться на деятельностные упражнения (ролевые игры, проигрывание ситуаций, дискуссионные методы, мозговой штурм и т. д.), связанные с темой урока. В противном случае пользы от урока значительно меньше.

4. Принцип субъектности ученика. Этот принцип проявляется в организации сотрудничества с учащимися. Задача учителя максимально использовать опыт и интересы самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе образования. Чем больше активность, самоорганизация учеников, тем выше идеальность обучающего действия. Принцип постоянного сотрудничества с учеником один из самых важных принципов педагогической техники, направленной на формирование самостоятельности ученика. Только в сотрудничестве ученик учится быть активным и инициативным гражданином.

5. Принцип эмоциональной значимости. Только эмоционально значимый материал может побудить ученика искать в нем какие-то свои смыслы. Лишь воздействуя на эмоции учеников, можно помочь им развить чувство эмпатии к когда-то жившим и окружающим их сейчас людям, что крайне необходимо для возникновения между ними диалога.

Подводя итоги, хотелось бы заметить, что все эти принципы действуют в системе, когда один дополняет другой на каждом занятии, и в целом они работают в большей или меньшей степени. Неприятие одного из этих принципов разрушает всю систему, которая направлена на выстраивание личностного диалога ученика и учителя, и тогда преподавание курса становится

ся малоэффективным. Главное на граждановедческих занятиях — создание на уроке атмосферы делового сотрудничества. Сотрудничества, интересного всем: и ученикам и учителю. Сотрудничества, в котором нет еще готовых ответов и важен совместный поиск решения задач.

В контексте гражданского образования очень важна «педагогика толерантности». Что же это такое? Г. В. Безюлева и Г. М. Шеламова выделяют следующие *основные положения* педагогики толерантности:

1. Формирование толерантного пространства, характеризующегося единством всех субъектов образовательного процесса и форм организации их отношений, которые, с одной стороны, являются основным компонентом педагогической этики, а с другой — основой, образцом нравственного воспитания учащихся.

2. Культура общения, как постижение другого в диалоге, как взаимопонимание, взаимоуважение, соучастие и сопереживание, чувство партнерства.

3. Синергетическое мышление, позволяющее принимать широкий спектр личностных качеств, индивидуальных и этнических проявлений человека.

4. Личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, основой которого являются субъект-субъектные отношения в системе «учитель-ученик».

В качестве *основных принципов* педагогики толерантности выделяются следующие:

* принцип доверительного сотрудничества — установление в образовательном учреждении отношений взаимопонимания и взаимной требовательности между администрацией, преподавателями, с одной стороны, и учащимися, с другой;

* принцип экологии взаимоотношений — обеспечение благоприятного социально-психологического климата в образовательном учреждении как основы формирования толерантного пространства;

* принцип правоведения — формирование чувства собственного достоинства, самоуважения, уважения к окружающим людям, народам независимо от их социальной принадлежности, национальности, расы, культуры и религии;

* принцип синергетизма обеспечивает развитие личности, являясь источником и движущей силой этого развития;

* принцип творчества, обеспечивающий реализацию вариативных подходов к установлению толерантных отношений и анализу ситуаций взаимодействия. Творческий подход к использованию принципа толерантности в процессе обучения является залогом эффективности всего образования, а также создает благоприятные условия для дальнейшей адаптации личности в других сферах социальных отношений.

Педагогика толерантности предполагает:

* развитие навыков наблюдательности, способности к самоанализу, самопознанию;

* формирование навыков ведения позитивного внутреннего диалога с самим собой;

* развитие умений познания других людей, анализ ситуации, обстановки в семье, классе, группе, коллективе;

* осуществление коррекции самооценки;

* формирование профессионально значимых качеств: эмпатии и рефлексии, способствующих толерантному общению;

* развитие эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях;

* освоение способов саморегуляции и реагирования на непереносимость.

Обучение толерантности представляет собой:

* признание ценностей прав человека и уважение человеческого достоинства как высших ценностей современного общества;

* доброжелательное осознание присутствия в своей социальной среде представителей других культур, признание позитивных аспектов разнообразия;

* умение ценить разнообразные проявления людей;

* способность видеть общие, взаимовыгодные для различных людей, групп цели и интересы и добиваться их достижения;

* признание взаимозависимости человеческого существования.

В целом, воспитание толерантности в полной мере возможно лишь в условиях создания толерантной среды в об-

разовательном учреждении. Руководитель образовательного учреждения создает условия для самораскрытия потенциала педагогов, которые, в свою очередь, создают ситуации включения учащихся в активную деятельность и общение для достижения целей развития и самосовершенствования. Процесс воспитания совершается через формирование системы ориентировочной основы поведения и деятельности.

ОБУЧЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Основные принципы организации обучения навыкам толерантного поведения

Занятия предлагаемого курса во многом напоминают психологический тренинг: в первую очередь ставятся задачи развития личностных качеств и приобретения опыта, используются преимущественно активные методики, поэтому хотелось бы подробнее остановиться на некоторых важных моментах в организации работы на занятиях курса.

Роль учителя в преподнесении материала очень сложна: с одной стороны он должен активно влиять на детей, изменяя их ценностные установки, с другой, он должен минимизировать это влияние, сохраняя суверенность личности. Любое навязывание учителем своей точки зрения будет проявлением интолерантности. Поэтому учитель может достичь успеха только в том случае, если ему удастся создать атмосферу сотрудничества между учителем и группой, при этом главные открытия будут делаться внутри группы.

Желательно, чтобы для проведения занятий была выделена отдельная комната, в которой от занятия к занятию сохранялась бы неповторимая творческая атмосфера формирования толерантного сознания. По мере проведения занятий помещение бы наполнялось атрибутикой (продуктами творчества группы), которая и позволяла бы быстрее погружаться в атмосферу занятий.

Учителю необходимо ориентироваться не только на конкретное содержание (предоставление информации, развитие определенных навыков), но и на процесс (динамику отноше-

ний между участниками группы).

Особенно большую роль в проведении занятий играют активные формы обучения, групповые формы работы, однако именно групповая форма работы таит в себе довольно много опасностей. Чтобы их избежать, есть смысл воспользоваться некоторыми технологическими приемами.

Принципы работы с группой.

1. *Предоставление детям полной информации* о работе группы: ее целях, задачах, планируемой работе, требованиях, предъявляемых участникам. Следует рассказать о том, что может происходить в группе. В идеале желательно, чтобы каждый дал согласие на свое участие в уроке-тренинге.

2. *Договор о конфиденциальности*. Все о чем говориться в группе относительно конкретных участников, не должно стать достоянием третьих лиц. Такое, казалось бы, простое правило способствует созданию атмосферы доверительности, безопасности и самораскрытия. Полное соблюдение конфиденциальности вряд ли возможно, но если участник группы потребует табу на ту или иную информацию, он должен быть уверен, что информация останется в группе. С другой стороны, каждый имеет право на молчание и может открыться ровно настолько, насколько он пожелает.

3. *Обеспечение психологической и физической безопасности* участников группы. В группе недопустима физическая или вербальная агрессия. Ведущий должен стать гарантом безопасности всех участников группы. Участники могут говорить о своих чувствах, но не должны давать оценки (в первую очередь, негативные) поведению и высказываниям друг друга. Ученики должны понимать, что они могут задать вопрос учителю в том случае, когда никто из членов группы не знает ответ, и все хотят его узнать.

На основе этих принципов вырабатываются правила работы в микрогруппе и во всем коллективе.

Следует помнить, что эффективность и слаженность работы группы напрямую зависит от умения ведущего давать четкие недвусмысленные инструкции, понятные всем участникам группы.

В конце каждого занятия следует оставлять время, чтобы участники могли поделиться своими чувствами, впечатления-

ми, мнениями, поговорить о своем настроении. Кроме вопросов по теме занятия можно задавать вопросы, концентрирующие внимание участников на их состоянии: «Что вы сейчас чувствуете?», «Какими мыслями хотелось бы вам поделиться с группой?», «Что вас сегодня удивило?» Работа «здесь и сейчас» способствует тому, что постепенно ученики привыкают считаться с особенностями настроения других, у них появляется умение слушать и слышать, что развивает эмпатию, основу психологии толерантности.

Замечания по поводу рефлексии и обратной связи

Рефлексия

Групповая рефлексия — это организованный и сознательно направляемый процесс, в ходе которого члены группы обсуждают, насколько им удалось достичь поставленных целей и сформировать хорошие групповые отношения. В результате рефлексии определяется, какие из действий группы и ее участников были эффективны, какие неудачны, стоит их использовать дальше или нет.

Рефлексия — мощный инструмент, который легко может при недостаточно профессиональном использовании стать вредным для обучающихся, отсутствие же рефлексии фактически сводит использование активных методов обучения к нулю.

Специально разработанная процедура проведения рефлексии позволяет повысить эффективность работы, при этом защищая членов группы от излишних напряжений.

Процедура проведения рефлексии:

Сформулируйте стоявшую перед группой цель. Убедитесь, что все члены группы согласны с этой формулировкой.

Составьте перечень действий группы (в чем они состояли). Вспоминая действия, воздерживайтесь от их оценки и обсуждения. Вспомните и обсудите (собственно рефлексия, или постнаблюдение) действия каждого члена группы, укажите, какие из них помогли достижению цели, а какие нет. Акцентируйте внимание на положительном. Говоря о недостатках, будьте конструктивны, концентрируйтесь на возможных путях их преодоления.

Решите, какие из действий можно продолжать по-прежнему, а какие желательно изменить. Составьте план изменения ситуации. Убедитесь, что за реализацию каждого пункта плана назначен ответственный (адресность рефлексии).

Организуя групповую рефлексию, опытный учитель обязательно напомним учащимся, что цель групповой рефлексии — повысить эффективность деятельности каждого участника как члена группы, увеличить его возможный вклад в достижение общих целей.

Чтобы рефлексия прошла успешно, учителю необходимо обеспечить выполнение четырех ключевых условий:

- * не спешить, выделить на рефлексию достаточно времени;
- * ясно и полно формулировать свои ожидания относительно результатов рефлексии;
- * напоминать о необходимости использовать навыки групповой работы;
- * обращать внимание на положительные сдвиги в работе группы и ее членов.

Обратная связь

В условиях проведения занятий с использованием активных методов обучения очень большую роль начинает играть такой компонент занятия как «обратная связь». Остановимся подробнее. В английском языке есть такое понятие *feedback*, именно оно переводится на русский язык как «обратная связь». Какова сущность английского понятия? Оно происходит от двух слов: «*feed*» — кормить, давать пищу, «*back*» — возвращение.

Действительно, смысл обратной связи в том, что каждый человек нуждается в том, чтобы его окружали другие люди, которые помогли бы ему сориентироваться в дальнейших путях его саморазвития. Любой шаг человека — изменение окружающего мира. Он так или иначе изменяет отношения между человеком и природой, между человеком и обществом, межличностные отношения. Без обратной связи других людей на поступки, которые мы совершаем, наше развитие невозможно себе представить.

Таким образом, мы видим, что конечная цель обратной связи не только сохранение статус кво окружающего мира (человек, природа, общество), но и развитие человека, создание ус-

ловий для активного включения этого человека в мир.

Обратная связь — это поддержка человека со стороны окружающих его людей. Даже если результат взаимодействия был отрицательный, другие люди могут помочь определиться этому человеку во взаимоотношениях с миром, но они не могут заставить его быть другим. Если обратная связь вызывает у человека раздражение, желание оправдаться и защититься, то ее нельзя назвать в полной мере полноценной.

Обратная связь должна помочь человеку, который ее получает!!!

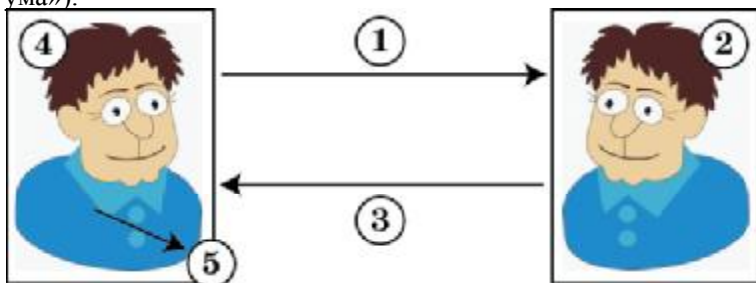
Чтобы это удалось, человек, который хочет получить обратную связь, должен быть способен:

- понять информацию;
- готов ее принять;
- готов как-то ее использовать.

1. Я как один из субъектов (учитель, воздействующий на группу или ученик в этой группе) совершаю определенные действия по отношению к другому субъекту.

2. Второй субъект воспринимает эти действия, перерабатывает информацию, изменяет ее и дает определенную реакцию, которую от него я жду, как обратную связь на свои действия.

3. Человек дает мне обратную связь («возвращает пищу для ума»).



4. Происходит столкновение той информации, которую я хотел передать, и той, которую получил в ответ. Необходимо соотнести то, чего я хотел достигнуть, и то, что увидел в итоге.

5. После того, как я соотнес свою деятельность с определенной деятельностью тех, на кого собственно она и была направлена, я корректирую свою деятельность. Обратная связь помо-

гает мне и происходит мое саморазвитие.

Если будет выпадать любое из звеньев этой цепочки, то установить полноценную обратную связь, которая бы обогатила обоих субъектов, будет очень трудно. Это должны понимать оба субъекта.

Хотелось бы привести некоторые рекомендации о том, как давать и как получать обратную связь для того, чтобы она была наиболее полезна для всех участников.

Как получать обратную связь:

- слушать активно, даже если не очень приятно;
- задавать уточняющие вопросы;
- найти хоть что-то полезное в том, о чем рассказывается;
- поблагодарить за обратную связь, даже если она не очень удачная;
- сказать, что вы будете делать дальше с полученной информацией (даже если только примете во внимание);
- собирать информацию и из других источников и потом проанализировать услышанное;
- не принимайте все слишком близко к сердцу, но возможно вам захочется что-то изменить в своем поведении и проанализировать результаты;
- всегда помните, что право принять или не принять обратную связь остается только за вами!

Чего следует избегать:

- блокироваться, не воспринимать информацию из-за формы, в которой она высказана;
- действовать оборонительно (но вполне возможно, что вам захочется защититься);
- объясняться вместо того, чтобы слушать;
- делать что-то параллельно (рисовать, разговаривать);
- игнорировать или отрицать обратную связь;
- чересчур «загружаться».

Если вы хотели бы осуществить обратную связь:

- подумайте, способен ли человек вас услышать;
- говорите о поведении, а не о человеке;
- сфокусируйте свое внимание на наблюдении за поведением человека, Вашей реакцией, последствиях этого поведения, информацией, которую получатель может использовать.

Будьте осторожны:

- избегайте оценок и ярлыков;
- не повторяйтесь;
- не давайте советов, если вас об этом не просят;
- не привлекайте не относящиеся к делу факты из прошлого;
- думайте о том, когда вы осуществляете обратную связь — в какие-то периоды не стоит поднимать некоторые вопросы;
- не преувеличивайте и не обобщайте (ты никогда, ты всегда).

Особенно подумайте перед тем, как критиковать человека:

- в состоянии ли вы сейчас осуществить конструктивную критику?
- услышат ли вас?
- может ли человек что-то сделать с той информацией, которую вы ему даёте?
- готов ли я взять на себя часть ответственности за улучшение ситуации и помочь человеку?
- говорю ли я о том, что происходит здесь и сейчас?
- может быть, вместо критики сейчас человеку нужна поддержка и поощрение?

Пять этапов обратной связи.

1. Обдумывание ситуации, ответ на вопрос, почему я хочу дать обратную связь.
2. Подача обратной связи. Передача информации.
3. Соотнесение того, что мне показалось, и того, что человек делал.
4. Запрос. Предложение по поводу того, как можно изменить ситуацию, улучшить ее.
5. Результаты. Приму я или не приму обратную связь, зависит только от меня. Результат удачной обратной связи взаимобогащение всех субъектов процесса.

Учебный курс «Уроки толерантности»

Программа «Уроки толерантности» соответствует утвержденному Министерством образования обязательному минимуму содержания, прописанному в Федеральном компоненте государственного стандарта общего образования по образовательной области «Обществознание» для профильного уровня, который предполагает в основной и средней школе изучение значительного блока правовых знаний (в связи с политологическими, экономическими, социологическими, этическими, культурологическими знаниями).

«Уроки толерантности» — совершенно особый курс, он существенно отличается от традиционного преподавания в школе. Он основан на концепции личностно-ориентированного обучения, в рамках другой концепции поставленных целей достигнуто не будет. Невозможно научить детей толерантности, но можно поставить их в такую ситуацию, когда они получат опыт взаимодействия в этом мире и сами научатся выстраивать отношения с окружающими людьми на принципах толерантности. Уроки этого курса становятся не тем предметом, куда ученики приходят «проходить» материал, а приходят общаться. Главным становится умение встать на противоположную точку зрения. Речь идет не о компромиссах — подлинная толерантность рождается не тогда, когда мы просто показываем равноправность разных логик, а тогда, когда ученик видит дополняющие друг друга точки зрения и осознанно придерживается одной из них или вырабатывает свою. При этом ученик признает право других иметь свой взгляд на любую проблему. Толерантность возникает в одновременном звучании, казалось бы, непримиримых точек зрения.

Преподавание данного курса требует от учителя существенного изменения педагогического мировоззрения.

Во главу угла ставится индивидуальность, самобытность, неповторимый субъектный (не субъективный), т. е. лично накопленный опыт ученика, через призму которого и воспринимается субъектом все происходящее.

Для того, чтобы опыт ученика стал помощником педагога, целесообразно обеспечить специальное диалоговое конструи-

рование учебного материала. Эта конструкция должна обеспечивать:

- выявление субъектного опыта ребенка;
- выделение опыта на уровень осознания учителем и самим учащимся;
- выделение знаний, нацеленных на согласование этого опыта с опытом других и научным содержанием;
- активное стимулирование ученика к самооценке, самовыражению, саморазвитию, рефлексии.

Общая задача при этом — не вытеснение опыта учащегося, а его выявление, окультуривание, согласование с иным опытом, что и есть результат обучения в рамках личностно-ориентированного обучения.

В определенном смысле преподавание курса «Уроки толерантности» выстроено в русле философии и педагогики, предполагающей стремление педагога к созданию на всех занятиях многокрасочной, полифоничной картины, где слышен голос каждого ученика, каким бы наивным он ни был.

Представленная программа рассчитана на 24 часа и состоит из трех проблемных блоков:

- * понятие толерантности (3 часа);
- * проявление нетерпимости (9 часов);
- * я и толерантность вокруг меня (10 часов).

Два часа в программе отводятся на вводное и итоговое занятия.

Первый блок основной задачей ставит ознакомление с понятием «толерантность», разделение понятий толерантности и терпимости, т. е. его цель — «договориться» об основных понятиях, на которых будет выстраиваться весь курс.

Во втором блоке рассматриваются различные ситуации проявления нетерпимости в общественной жизни.

Третий блок посвящен рассмотрению проблем противостояния нетерпимости, здесь же большое внимание уделяется развитию способности к самоанализу, самопознанию, навыков ведения позитивного диалога с окружающими и самим собой. Также в третьем блоке учащиеся делают миниисследования, в которых рассматривают проблемы толерантности в непосредственно окружающем их мире.

Программа курса «Уроки толерантности»

Вводное занятие (1 час)

Понятие толерантности (4 часа)

Индивидуальность. Отличия людей друг от друга. Равенство. Чувство собственного достоинства. Философское понимание толерантности. «Толерантность» и «терпимость».

Культура, межкультурное взаимодействие. Столкновение культур.

Проявления нетерпимости (8 часов)

Большинство и меньшинство. Демократия и меньшинство. Толерантность в демократическом обществе. Меньшинства: религиозные, национальные.

Богатые и бедные. Теория справедливого неравенства. Равенство в распределении благ, равенство «возможностей», равенство перед законом. Причины имущественного расслоения. Возможно ли равенство.

Люди с ограниченными возможностями или инвалиды? Люди с ограниченными возможностями и здоровые люди. Могут ли люди с ограниченными возможностями и здоровые люди иметь равные права.

Кто такой инакомыслящий. Нетерпимость по отношению к инакомыслящим. Свобода мысли, совести, религии, слова, их границы и значение для создания толерантного общества.

Асоциальные группы, их место в обществе. Нетерпимость к асоциальным группам. Лица «бомж» — социальная проблема или личная проблема отдельных людей. Мировой опыт борьбы с нищенством и бездомностью. Право на достойный уровень жизни.

Проблемы межнациональных отношений. Расизм. Антисемитизм. Патриотизм, национализм и нацизм — соотношение понятий. Защита от дискриминации по национальному признаку.

Отцы и дети. Взрослые и дети, почему они иногда не могут понять друг друга. Социализация личности.

Мужчины и женщины. Гендерное равенство. Феминизм и толерантность.

Я и толерантность вокруг меня (10 часов)

Стереотипы и предрассудки: причины их возникновения и влияние на нашу жизнь. Роль СМИ в создании предрассудков и

стереотипов. Ксенофобия. «Образ врага» — как один из самых устойчивых стереотипов.

Как противостоять нетерпимости. Роль гражданского общества и правового государства в борьбе с проявлениями нетерпимости.

Гражданская активность. Организация гражданской акции. Общественные организации, их роль в жизни общества.

Декларация принципов толерантности. Система международного права и ценности толерантности. Всеобщая декларация прав человека. Конвенция о правах ребенка.

Черты толерантной личности. Саморазвитие.

Горячие точки планеты. Глобальные проблемы человечества. Пути выхода из международных конфликтов. Проявления нетерпимости, толерантность в России и в нашем регионе.

Итоговое занятие (1 час)

Примерное тематическое планирование

| Темы | часы |
|--|-------------|
| ВВЕДЕНИЕ | |
| 1. Вводное занятие | 2 |
| 2. Чем мы отличаемся друг от друга | 2 |
| 3. Что такое толерантность | 1 |
| 4. Межкультурное взаимодействие | 1 |
| РАЗДЕЛ 1. Проявления нетерпимости | |
| 1. Большинство и меньшинство | 1 |
| 2. Богатые и бедные | 1 |
| 3. Люди с ограниченными возможностями и здоровые люди | 1 |
| 4. Нетерпимость по отношению к инакомыслящим | 1 |
| 5. Нетерпимость к асоциальным группам | 1 |
| 6. Проблемы межнациональных отношений | 1 |
| 7. Отцы и дети | 1 |
| 8. Мужчины и женщины | 1 |
| РАЗДЕЛ 2. Я и толерантность вокруг меня | |
| 1. Что такое стереотипы и предрассудки: причины их возникновения и влияния на нашу жизнь | 2 |
| 2. Как противостоять нетерпимости | 2 |

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| 3. Декларация принципов толерантности | 1 |
| 4. Насколько я толерантная личность | 2 |
| 5. Толерантность вокруг меня | 2 |
| Подведение итогов | 1 |
| ИТОГО: | 24 часа |

*Общие учебные умения, навыки и способности,
которые формируются в ходе курса*

Основные понятия курса:

Терпимость, толерантность, стереотипы, предрассудки, конфликт, равенство, дискриминация, ксенофобия, национализм, геноцид, расизм, меньшинство, инакомыслие.

К концу изучения курса учащиеся должны знать/понимать:

** социальные свойства человека, его место в системе общественных отношений³;*

** закономерности развития общества как сложной самоорганизующейся системы;*

** уметь раскрыть основные понятия курса;*

** содержание статей Декларации принципов толерантности, а также Всеобщей декларации прав человека, других документов ООН и Конституции РФ, запрещающих разные формы дискриминации;*

** механизмы происхождения стереотипов и предрассудков, их роль в возникновении нетерпимости;*

** основные аргументы против расизма, ксенофобии, национализма, фашизма;*

** мировой опыт общественного противостояния нетерпимости, насилию и экстремизму;*

** принципы организации гражданских акций как формы ненасильственного противостояния нетерпимости;*

** основные пути выхода из конфликтов;*

³ Курсивом выделены требования Федерального компонента государственного стандарта общего образования по обществознанию для профильного уровня.

* роль права в формировании ценностей толерантности в обществе;

* основные общие для всех права и свободы, которые являются основой для ценностей толерантности.

Уметь:

* различать терпимость и толерантность;

* рефлексировать, контролировать свои чувства, возникающие при взаимодействии с людьми, которые от них чем-либо отличаются;

* анализировать законы, выделять основные идеи юридических документов, отличать правовой закон от неправового;

* распознавать стереотипы и предрассудки в собственном поведении, поведении других людей, в информации, представленной СМИ;

* участвовать в гражданских акциях и в других формах проявления гражданской активности, (иметь начальные умения их организации);

* разрабатывать и создавать творческий проект;

* искать конструктивные пути выхода из конфликтных ситуаций;

* отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды.

Должны формироваться следующие навыки:

* независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях;

* навыки дискуссии и обсуждения проблемы;

* работы в команде, создания в ней атмосферы сотрудничества;

* коммуникативные навыки;

* навыки самоанализа, самооценки, саморазвития.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;

* эффективного выполнения типичных социальных ролей, сознательного взаимодействия с социальными институтами;

* ориентировки в актуальных общественных событиях и

процессах, выработки собственной гражданской позиции;
* нравственной оценки социального поведения людей;
* создания условий для полного развития учениками своего творческого потенциала.

Введение

Вводное занятие

Цели:

- * создание непринужденной, доброжелательной атмосферы в группе;
- * повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

Предварительная подготовка:

- обеспечить всех учеников раздаточным материалом к «Бинго» и приз для победителя;
- подготовить лист ватмана и фломастеры для классной работы, а также бумагу для работы в группе;
- подготовить необходимые для упражнений бланки.

Ход занятия

I. Представление

1. Ведущий (тренер) представляется и, возможно, разъясняет основные цели занятия.

2. Представление членов группы может состояться следующим образом. В начале работы каждый участник оформляет карточку-визитку, где указывает свое тренинговое имя, при этом он вправе взять себе любое имя: свое настоящее, игровое, имя своего знакомого, литературного героя и т. д. Предоставляется полная свобода выбора. Имя на визитке пишется разборчиво. В дальнейшем на всем протяжении занятий участники обращаются друг к другу по этим именам.

Упражнение «Снежный ком»

Участники игры сидят по кругу. Первым называет свое

имя ведущий. Затем сидящий слева (или справа) от него называет имя ведущего и свое имя. Каждый следующий участник называет по очереди имена всех, представлявшихся до него. Таким образом, участнику, замыкающему круг, предстоит назвать имена всех членов группы.

Процедуру можно повторить с той лишь разницей, что к имени каждого участника будет прибавляться определение, начинающееся с первой буквы в имени. Например: Дмитрий — доброжелательный. Определение называет сам участник.

Упражнение «Пожелания на тренинг»

Участники сидят в кругу. Первый участник (он может быть любым из круга) встает, подходит к любому, протягивает руку для рукопожатия и говорит пожелание на предстоящий тренинг. Тот, к кому подошел первый участник, в свою очередь подходит к следующему и так далее до тех пор, пока каждый не получит пожелание.

II. Принятие правил работы в группе

Данные правила должны способствовать созданию комфортной и безопасной обстановки в группе, их следует придерживаться на протяжении всего тренинга.

Выделяют базовые правила групповой работы:

* *Конфиденциальность*. Все, о чем говорится в группе относительно конкретных участников, не должно стать достоянием третьих лиц.

* *Принцип добровольного участия в группе*. Члены группы могут не принимать участие в тех или иных упражнениях (ведущий должен их оградить от возможного давления со стороны группы), заранее объявив о своем решении ведущему и всем участникам.

* *Доброжелательная, открытая атмосфера*. Не допустимы агрессивные действия и высказывания участников по отношению друг к другу. Члены группы могут говорить о своих чувствах, но не должны давать оценки поведению и высказываниям друг друга.

Базовые правила группа может дополнить своими. Для

этого используется прием «мозговой штурм». В зависимости от группы (как вариант) ей можно предложить:

а) изложить правила работы схематично, используя символы и знаки, в рисунках;

б) изложить правила групповой работы в стихотворной форме;

в) пояснить свое понимание правил в заранее написанной заготовке.

Примерами могут служить следующие заготовки.

1. *Если решился на тренинг прийти,
Дойди до конца, смотри не уйди.*

Участие ведущего в работе группы в течение всего времени желательно. Этот принцип вводится в связи с тем, что ваши мысли и чувства очень значимы для других членов группы. Ваше отсутствие может привести к нарушению внутрigrупповых отношений, к тому, что у других не будет возможности услышать ваше мнение по обсуждаемому вопросу.

2. *Искренним в общении будь.
Не лицемерь, а вырази яснее суть.
Не хочешь данную проблему обсуждать,
Не лги, ведь есть возможность промолчать!*

Группа — это то место, где вы можете искренне рассказать о том, что вас действительно волнует, интересует, обсуждать такие проблемы, которые до момента участия в группе по каким-либо причинам не обсуждали. Если вы не готовы быть искренним в обсуждении какого-то вопроса — лучше промолчать.

3. *Ты вправе группе «стоп» сказать,
Проблему вслух не обсуждать.*

Право каждого члена группы сказать «стоп» — прекратить обсуждение его проблем. Если вы чувствуете, что еще не готовы быть искренними в обсуждении вопросов, касающихся лично вас, или понимаете, что то или иное упражнение может доставить вам психологический дискомфорт, воспользуйтесь этим принципом.

4. *Активным будь в игре и обсуждении,
Проблемы все решишь здесь без сомнения.*

Вам необходимо быть активными при обсуждении игр и

упражнений, а также проблемных ситуаций. Проигрывать ролевые ситуации, предложенные в ходе тренинга.

5. *О чем здесь услышишь, не разглашай,
Проблемы вне группы не обсуждай.*

Это одно из этических правил работы группы. Лучше все проблемы обсуждать непосредственно на занятии.

6. *Лишь от себя всегда говори,
От обсуждения не уходи.
«Я чувствую», «думаю», «мне кажется так» —
Ведь это все сложно, отнюдь не пустяк.*

Каждый участник говорит за себя, от своего имени. Не стоит уходить от обсуждения и допускать рассуждения типа: «Все так думают», «Большинство так считает». Попробуйте строить свои рассуждения примерно так: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Мне кажется...»

7. *Каждый имеет право на мнение свое,
Не оценивай, не критикуй никого.*

Нельзя критиковать других, нужно признавать право каждого на высказывание своего мнения. Давайте в группе учиться понимать других, чувствовать, что человек хочет сказать, какой смысл он вкладывает в высказывание.

III. Знакомство

Упражнение «Узнайте друг о друге»

Все участники делятся на команды. Задача команд: задать такие вопросы членам других команд, чтобы как можно больше узнать о них. Можно предложить несколько вариантов данного упражнения.

1. «Бинго». Команда получает опросный лист, куда участники всех команд вписывают свои имена под вопросами, на которые отвечают положительно. На этом этапе побеждает та команда, которая за определенное время соберет больше информации.

На втором этапе информация систематизируется и составляется «паспорт» группы или портрет каждого из участников. Можно зачитать характеристики некоторых членов группы, а

остальные участники пусть попытаются угадать, о ком идет речь.

Опросный лист «Бинго»

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| У кого голубые глаза? | Кто умеет вкусно готовить? | Кто ежедневно читает газеты? | Кто любит мороженое? |
| Кто любит проводить отдых на природе? | У кого дома есть собака? | Кто предпочитает читать книги, чем смотреть телевизор? | У кого есть братья и сестры? |
| Кто любит петь песни? | Кто любит смотреть мультфильмы? | У кого есть кошка? | Кто умеет играть на музыкальном инструменте? |
| Кто умеет доить корову? | Кто любит танцевать? | Кто родился зимой? | Кто купался в Черном море? |

Вопросы могут быть самые разные, но их количество должно быть ограничено, исходя из времени, отведенного на упражнение.

2. *«Корреспондентский марафон»*. Участникам упражнения предлагаются некоторые темы для разработки: любимый цвет, музыка, спорт, жанры кинофильмов, любимые животные, растения, мечта, будущая профессия, положительные человеческие качества, неприятные человеческие качества, хобби и т. д. Тем должно быть столько, сколько участников в группе. Темы могут быть заранее заготовлены ведущим или предложены группой в ходе обсуждения.

Каждому участнику предлагается на некоторое время стать корреспондентом и взять интервью на какую-либо тему у всех участников игры. Для этого каждому предлагается выбрать для себя тему.

Члены группы вписывают выбранную тему в свою карточку в строку «Моя тема», затем подходят к каждому участнику, задают вопрос по теме, записывают ответ в бланк.

Образец бланка

| | |
|-------------------|------------------|
| Моя тема: _____ | |
| Имена участников: | Ответ на вопрос: |
| 1. | _____ |
| 2. | _____ |

и т. д.

На втором этапе участники усаживаются в круг и начинают передавать полученные опросники по часовой стрелке, одновременно выписывая сведения о конкретном члене группы в специальную карточку. В итоге получаются портреты каждого участника.

Примерный образец карточки

Имя участника _____

Список тем (перечисляются темы 1 этапа)

1. Любимый цвет
2. Музыка
3. Спорт

и т. д.

На первый взгляд — чисто механическая работа, но на самом деле более полное знакомство с каждым участником.

На третьем этапе зачитываются краткие характеристики членов группы, а участники угадывают, о ком идет речь.

IV. Рефлексия

Упражнение «Групповой портрет»

Каждому выдается небольшой листок бумаги и фломастер. Каждый участник выбирает из членов группы того, кто будет его «персональным художником», т. е. будет рисовать ваш портрет (свой собственный портрет рисовать нельзя). На работу должно уйти 3 — 5 минут. На портретах необходимо отразить настроение участников. На оборотной стороне листа сделайте надпись с именем того, кто на нем изображен.

Когда портреты будут готовы, составьте коллаж — «групповой портрет», попробуйте определить общее настроение груп-

пы, которое получилось на «групповом портрете». Проанализируйте, совпадает ли это с действительностью.

Анализ:

- Кого ты выбрал художником, рисующим твой портрет?
- Что ты чувствовал, когда тебя рисовали?
- Ты доволен своим портретом?
- Кто выбрал тебя художником?
- Насколько ты доволен тем портретом, который нарисовал сам?

Чем мы отличаемся друг от друга

Цели:

- * Помочь осмыслить проблему различия людей.
- * Показать основные критерии, по которым различаются люди в обществе.
- * Освоить навыки работы в группе.

Ход занятия

Небольшая проверка на внимание.

Разминка «Ванька-встанька». На первоначальном этапе разминки ведущий просит по очереди встать тех, кто обладает определенными внешними признаками, например:

- кто сегодня в джинсах;
- кто сегодня в кроссовках;
- кто сегодня в рубашке;
- кто сегодня в юбке;
- у кого проколоты уши;
- у кого серые глаза;
- у кого карие глаза;
- у кого есть 12 пуговиц на одежде и пр.

Обязательные условия:

- в начале занятия попросить не комментировать чужой внешний вид;
- реагировать только на запоздавшие реакции;
- после каждого «вставания» благодарить ребят.

Первый этап. Работа в группах «Чем различаемся мы?»

Задание: попробуйте перечислить те признаки, по которым могут различаться люди.

Второй этап. Общий «мозговой штурм». Сведение общеклассных признаков, по которым различаются люди. (На стенде в столбик фиксируются основные признаки). Задача учителя помочь ребятам укрупнить критерии и их конкретизировать.

Например:

- * цвет глаз (карий, зеленый, серый);
- * раса («черный», «желтый», «белый»);
- * одежда (опрятная, неопрятная, модная);
- * бедность, богатство (состоятельный/не состоятельный);
- * больной, здоровый, человек с ограниченными возможностями.

Третий этап.

Из-за каких признаков люди могут преследоваться другими людьми? Почему?

Высказывания фиксируются на стенде напротив признака.

Упражнение «Чем мы похожи»

Возможны варианты.

1. Члены группы садятся по кругу. Ведущий приглашает в круг одного из участников на основе какого-либо реального (или воображаемого) сходства с собой. Например: «Света, выйди, пожалуйста, ко мне, потому что у нас с тобой одинаковый цвет волос (или мы похожи тем, что мы — жители Земли, или мы одного роста и т. д.) Света выходит в круг и приглашает выйти кого-нибудь из участников таким же образом. Упражнение продолжается до тех пор, пока все члены группы не окажутся в кругу.

2. Ведущий находится в центре круга. Он произносит начало фразы «Свежий ветер дует на...» и заканчивает его примерно теми же признаками, которые были указаны выше. Например: «Свежий ветер дует на ...тех, кто сегодня в блузках». Все, кто подпадает под это определение или признак, должны поменяться местами. Условие: нельзя занимать соседний стул. Кому не хватило стула, становится ведущим. Игра продолжается 5 — 7 минут, иначе она может наскучить и снизить эмоциональный настрой.

3. Ведущий обращает внимание, что рассмотрена проблема различия людей, а что нас объединяет? (Ответы фиксируются на стенд).

Подведение итогов. В конце занятия предложить ребятам самим сформулировать ответы на поставленные в начале занятия вопросы.

Что такое толерантность?

Цели:

- * Обсудить разные подходы к понятию «толерантность».
- * Создать условия для формирования у учеников собственного отношения к понятию «толерантность».

Предварительная подготовка: листы бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, скотч.

Ход урока:

1. *Ведущий организует* деление класса на группы. Группам даются листы, на которых выписаны разные определения толерантности. Задача групп, опираясь на свои знания и представленные им определения, выработать собственное толкование толерантности, наиболее точное с их точки зрения.

Организуется обсуждение определений «толерантность», которое дали ученики.

После этого учащимся предлагается список из понятий: нетерпимость, толерантность, свобода, права человека, мораль, терпимость, сотрудничество, консенсус, уважение, обязанности.

Задача групп составить графическую схему, в которой присутствовали бы все эти понятия, и были выражены какие-то системные связи между ними.

2. Упражнение «Эмблема Толерантности»

На предыдущем этапе участники выработали собственные определения толерантности и ознакомились с уже существующими определениями. Ведущий отмечает, что обсуждение проходило на интеллектуальном, абстрактном уровне. Следу-

ющее упражнение позволит подойти к этому понятию с другой стороны — участникам предстоит создать эмблему толерантности.

Каждый попытается нарисовать такую эмблему, которая могла бы быть отражена в гербе нашей страны. Может быть, эта эмблема станет частью флага или будет использоваться при составлении международных документов. На рисование отводится 5 — 7 минут.

После ознакомления с результатами творчества участники должны разбиться на подгруппы на основе сходства между рисунками. Важно, чтобы каждый участник самостоятельно принял решение о присоединении к той или иной группе. Каждая из образовавшихся подгрупп должна объяснить, что общего в их рисунках, и выдвинуть лозунг, который отражал бы сущность их эмблем (обсуждение 3 — 5 минут). Заключительная часть этого упражнения — презентация эмблем каждой подгруппы.

3. Итоговая рефлексия

Группам задаются вопросы: «Как вам кажется, удалось ли нам в полной мере отобразить такое понятие как «толерантность»? «Было ли услышано ваше мнение о проблеме толерантности?»

Межкультурное взаимодействие

Цели:

- * Показать различия культурного восприятия действительности разными людьми.
- * Выявить в ходе взаимодействия противоречия, которые могут возникать у людей разных культур.
- * Обсудить процесс формирования культуры.

Ход занятия:

В начале занятия предлагается игра «Эбигейль».

Классу рассказывается история, где с некоторой иронией говорится о сложных взаимоотношениях между возлюбленными. Каждому участнику игры предлагается провести ранжирование для выяснения, кто из участников истории повел себя

в ней более достойно. Далее происходит деление класса на группы. Хорошо, если учащиеся разделятся сами, но группы должны быть более или менее равными. Каждая группа должна провести свое ранжирование героев истории и прийти к единому мнению, при этом каждый должен помнить, что свое ранжирование он уже сделал и постараться, чтобы его личное мнение учли.

Даже если в группах будут друзья, которые хорошо знают друг друга, все равно каждый поймет и додумает историю по-своему, увидит героев и антигероев со стороны своих ценностей, поэтому вряд ли в группах будет вялое обсуждение. В группах начнется столкновение культурных принципов участников игры по поводу предложенной ситуации.

Сложность может возникнуть в другом: группа не сможет прийти к единому мнению и скажет, что «Все хорошо!..» или определит место героя на основе выявления среднего арифметического из положений, предложенных участниками группы. В этом случае учитель должен обратить внимание на то, насколько я как личность легко отказался от своих культурных ценностей, убеждений, здесь в игре, могу ли я так легко отказаться от них в жизни.

Эбигейль

История о грустной любви

Эбигейль любит Тома, который живет на другом берегу реки. Наводнение разрушило все мосты через реку, а из всех

лодок осталась только одна. Эбигейль просит Синбада, владельца лодки, перевезти ее на другой берег. Синбад соглашается, но настаивает на том, чтобы Эбигейль за это провела одну ночь с ним. Эбигейль не знает, что делать. Она идет к своей матери и спрашивает, как ей выходить из сложившейся ситуации. Мама говорит, что она не хочет вмешиваться в личные дела Эбигейль.

В отчаянии Эбигейль выполняет условие Синбада, и тот перевозит ее на другой берег. Эбигейль бежит к Тому, обнимает его и, раскаиваясь, говорит ему обо всем, что случилось. Том с силой отталкивает ее, и Эбигейль убегает.

Недалеко от дома Тома Эбигейль встречает Джона, лучшего друга Тома. Она и ему рассказывает обо всем, что случилось. Джон избивает Тома за то, что тот обидел Эбигейль, и уходит с ней.

После работы в группах докладчик от каждой группы рассказывает о том, как проходило убеждение, на основе каких принципов было проведено ранжирование и каковы

его итоги.

Вторым этапом урока может стать групповое обсуждение почему мы пришли или не пришли к общему мнению, что нам мешало? Было ли учтено в группе мнение каждого? Как формируется общественное мнение?

Третий этап урока — переход от опыта к теории. На этом этапе лучше использовать метод беседы. Важно поднять вопрос о том, что такое культура? Как возникают культурные ценности? Изменяются ли они в ходе жизни? Можно в ходе обсуждения опираться на следующий теоретический материал.

Существуют сотни определений понятия «культура». Практически все считают, что культура включает в себя убеждения, ценности и выразительные средства, которые являются общи-

ми для какой-то группы людей и служат для упорядочения общественного опыта и регулирования их поведения.

Наиболее важными в общественной жизни являются малозаметные вначале элементы культуры, которые на самом деле составляют ее основу. Мы неминуемо начинаем задумываться о специфическом понимании скромности, присущем данной культуре, принятой в ней концепции красоты, образцах поведения при воспитании детей, взаимодействии между различными слоями общества. Список невидимых, но фундаментальных черт культуры, которые соотносятся с ее ценностями, можно продолжить: понимание греховного поведения, отношение к животным, формы ухаживания, предпочтительный стиль лидерства, темп работы, восприятие болезней, положение зависимых людей, понимание безумства, формы дружбы, оценка роли личности в истории, нормы визуального контакта, принятый язык жестов, способы управления эмоциями,

образцы разговоров в различных социальных контекстах, восприятие прошлого и будущего, понимание взрослости, организация физического пространства и т. д.

Попытка понять культуры, включая собственную, ставит множество вопросов:

- * что в этой культуре считается правильным, а что неправильным;

- * какова структура семей;

- * каковы отношения между мужчинами и женщинами;

- * как воспринимается время;

- * по каким правилам происходит потребление пищи и напитков;

- * как распределяется информация;

- * кто имеет власть и как она приобретается;

- * какова реакция на другие культуры;

- * что считается смешным;

- * какова роль религии и др.

Члены одной культурной общности действительно придерживаются своих ценностей, общих понятий и судят о вещах примерно одинаково. Это наблюдение становится еще более очевидным, когда вы сталкиваетесь с другой культурой. Однако культуры не статичны, они изменяются, а соответственно — и ответы на вопросы, да и сами вопросы со временем меняются.

Раздел 1. Проявления нетерпимости

Большинство и меньшинство

Цели:

- * Актуализировать проблему нетерпимости между большинством и меньшинством. Раскрыть причины возникновения этой нетерпимости.

- * Показать важность толерантного отношения как большинства к меньшинству, так и меньшинства к большинству.

Ход занятия:

Ролевая игра «блондины и брюнеты»⁴

Вводная информация. Учитель выступает с заявлением, что ученые открыли универсальный закон человеческой психики: оказывается, все люди делятся по своим психическим свойствам на две группы. Определяющий признак принадлежности к той или иной группе — цвет волос. Обладатели темных волос способны хорошо выполнять физическую работу, использование их на интеллектуальной работе крайне малоэффективно. Блондины же отличаются высоким интеллектуальным и духовным потенциалом, но мало приспособлены к физическому труду. Это открытие позволяет усовершенствовать общество. Четкое разделение на работников преимущественно умственного и физического труда на основе цвета волос даст возможность рационально использовать рабочую силу. Выиграют от этого только сами люди. Делая то, что предопределено природой, каждый будет получать удовольствие, станет больше удач и меньше разочарований. Не будет неудачников, ошибшихся в выборе призвания. В связи с этим предлагается изменить школьную систему образования для создания лучших условий для развития личности. Хотя есть некоторые сложности: ген «светлых волос» — рецессивный, поэтому темноволосых людей в обществе большинство. В результате «глупые темноволосые люди» не дают развиваться способностям светловолосых. (В зависимости от особенностей класса учитель должен сориентироваться и, возможно, изменить условия игры. Например, если в классе больше светловолосых, то «более интеллектуальные» должны быть темноволосые). Можно также ввести другой критерий исключительности (рост, цвет глаз, «очкарики» и люди без очков), главное, чтобы меньшинство чувствовало свое преимущество над большинством.

Деление на группы. Ребята быстро делятся на две группы по цвету волос. Те, у кого не явно выраженные светлые волосы, попадают в группу «темноволосых». Собственно, игра уже началась. Можно привлечь двух или четырех человек в качестве

⁴ Модифицированная версия игры «Голубоглазые и кареглазые» из кн.: Преподавание прав человека. — с. 47 — 50.

помощников, предварительно проинструктировав их, чтобы в процессе деления они всеми своими действиями четко обозначили место в обществе «блондинов» и «брюнетов» («блондины» — обладатели исключительных способностей; «брюнеты» же должны осознать свое неравное с «блондинами» положение).

Работа в группах. Перед «блондинами» ставится задача составить новое устройство школы, которое бы учитывало особенности большинства и меньшинства. При этом им стоит напомнить, что они будущие «хозяева жизни», вправе придумать и провести в жизнь любые правила устройства школьной жизни:

- * продумать разные системы оценивания для «блондинов» и «брюнетов»;

- * возможность дополнительных уроков для «блондинов» по математике, физике, истории, химии и др. дисциплинам на выбор;

- * распределить дежурство в классе с учетом психических особенностей личности детей;

- * увеличить количество уроков труда и физкультуры для «брюнетов».

«Брюнеты» должны предложить свою организацию школьной жизни. У них другая установка: они должны понимать, что их большинство и все-таки многое зависит от их решения.

Учитель во время работы в группах может спросить «блондинов»: «Что делать с теми, кто перекрасит волосы и перейдет в другую школу? Как предотвратить это?» «Сохранять ли классные коллективы?» и т. д.

Общее обсуждение. Зачитываются правила, предложенные «блондинами», «брюнетам» дается возможность высказать свое мнение и, если возникнет желание, предпринять какие-либо действия.

В зависимости от реакции «брюнетов» и предложений «блондинов» учитель выбирает варианты окончания игры:

- * Если обсуждение перерастает в общее возмущение «брюнетов», составляющих большинство, но «малоспособных», или «блондинов», интересы которых явно будут нарушаться большинством, то следует перейти к заключительной беседе. В ходе этой беседы ребята посмотрят на свои роли и поступки со стороны, проведут аналогии с реальной жизнью;

* Если и «брюнеты» и «блондины» отреагируют индифферентно на ситуацию, предложенную учителем, не желая что-то изменять в школьной жизни, никак это не мотивируя, то учитель сам предлагает новые правила школьной жизни.

Например, они могут быть такими:

«Так как органы образования думают о природосообразном развитии личности, то с начала следующего учебного года всех «брюнетов», обучающихся в средних школах, перевести на со-

кращенный вариант программы по математике, физике, химии, истории, географии, иностранному языку. Программы по этим предметам сократить вдвое в среднем звене школы. В старшие классы брать только учеников «блондинов», т. к. «брюнеты» не справятся со сложной программой.

Школьным педагогическим коллективам продумать изменение критериев оценивания знаний: для «брюнетов» требования должны быть ниже.

Для «брюнетов» увеличить количество часов на уроки труда и физической культуры.

Для «блондинов» повысить требования в старших классах школы, т. к. у учителей освобождается время для работы со способными учениками.

Продумать систему общественно-полезных мероприятий для учеников с темными волосами, чтобы уже в среднем школьном возрасте формировать опыт трудовой деятельности».

После того, как ученикам будет дан такой материал, учитель предлагает группам высказать отношение к предложениям государственных органов управления образованием. Если же ученики не выскажут своего отношения, то эти правила «будут приняты в школах». Кто больше пострадает от этих правил: люди со светлыми или темными волосами? После обсуждения этих вопросов можно также перейти к беседе, показав всю абсурдность ситуации деления по внешним признакам, предложенной в начале игры.

Примечание. В зависимости от психологического климата в классе и от других факторов направленность обсуждения может изменяться. Учителю следует это учитывать при организа-

ции дискуссии. Вот некоторые возможные варианты.

Вариант 1. «Блондины» оказались достаточно толерантны. Среди предложенных ими правил нет ни одного, направленного на дискриминацию «брюнетов». Те, в свою очередь, ущемлены самим фактом такого разграничения и настроены агрессивно. В результате определенных игровых действий, пользуясь тем, что они представляют большинство, «брюнеты» могут даже добиться для себя приоритетного статуса.

В таком случае целесообразно задать вопрос: «Что будут делать «брюнеты», если их предложения будут дискриминацией для «блондинов»? «Насколько будет это способствовать развитию общества?»

Вариант 2. Разделение по внешнему признаку не воспринимается участниками игры; каждая группа считает, что она имеет право участвовать в образовательной области на равных основаниях.

Можно задать вопрос: «Как в реальной жизни складываются отношения между большинством и меньшинством?». При этом можно отметить, что в обыденной жизни мы сильнее реагируем на внешние признаки, выдающие принадлежность к какой-либо национальности, чем на бюрократические формальности (запись в паспорте и т. п.). Причем гораздо быстрее мы замечаем, те признаки, которые являются особенными для человека, т. е. выделяют его в меньшинство.

Вариант 3. «Блондины» могут предложить полностью отделить блондинов от брюнетов (как для усиления дискриминации, так и из гуманных соображений: с целью предотвратить возможные конфликты и т. п.)

В этом случае логичен вопрос: «Может ли избегание взаимодействия рассматриваться как выход из создавшегося положения, особенно, если одну из сторон это не устраивает?»

После обсуждения проектов, предложенных группами, идет голосование, скорее всего на голосовании победят «брюнеты», т. к. их большинство.

После голосования уместно задать вопрос, насколько устраивает всех данный документ, если кого-то не устраивает, то он может высказать предложения о дальнейших действиях. Количество высказываний о жизни после принятия законов должно

быть небольшим, т. к. это уже проектирование новой игровой ситуации. Однако лучше, если такие высказывания будут, т. к. они помогут лучше провести рефлексию.

Далее необходимо сказать, что «психологические данные», предложенные учителем, не более чем ввод в игровую ситуацию и выдуманы специально, чтобы поднять проблемы непереносимости большинства и меньшинства. Затем можно переходить к рефлексии.

Рефлексия

Учитель ставит ряд вопросов, которые могут повлечь за собой дискуссию:

- кто, на ваш взгляд, являлся в игре меньшинством; всегда ли меньшинство — те, кого численно меньше;

- какие группы вы можете выделить в жизни как большинство и меньшинство (богатые и бедные, отличники и все остальные, религиозные и национальные меньшинства и т. д.);

- могут ли возникать ситуации, когда меньшинство диктует правила жизни большинству;

- как вам кажется, в какой группе быть комфортнее: в большинстве или меньшинстве.

Особое внимание обращается на необходимость формирования мировоззрения, включающего в себя терпимость, отрицание насилия в отношениях между людьми, уважение человеческого достоинства. Это можно сделать с помощью следующих вопросов:

Часто ли мы оказываемся в ситуации меньшинства? Нарушение прав меньшинства, отказ учитывать интересы меньшинства приносит вред или пользу для большинства? Как сделать так, чтобы диалог между большинством и меньшинством был конструктивным? Всегда ли правильно решение большинства (демократический принцип)? Как избегать диктата меньшинства или большинства?

Следует обсудить нравственный императив: «Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой».

В процессе беседы желательно отработать следующие понятия: «инаковость», «предрассудок», «меньшинство», «демократия».

Если в конце занятия останется время, можно поднять

проблему отверженности меньшинств среди большинства. Для этой цели предлагается небольшое игровое упражнение «Можно мне внутрь?»⁵ Применение этой игры самое широкое. В смоделированном контакте каждый сможет пережить чувство принадлежности к доминирующей группе или чувство исключения из нее; узнать, каковы возможности «большой» группы при включении или исключении меньшинства.

Все, кроме одного добровольца, берутся за руки и встают в круг. Учитель вызывает добровольца, который должен попытаться попасть внутрь. Можно поставить условие, что силу применять нельзя. События могут развиваться самым различным образом. Чаще всего люди, стоящие в кругу, держатся крепко, не давая ни малейшей возможности постороннему попасть в круг. Доброволец пытается протиснуться между ними, подлезть, умолять, чтобы его пустили. Некоторые применяют силу. Игра заканчивается, когда он будет внутри или сдастся. Если очевидно появление неприятных чувств, игру лучше не продолжать.

После окончания игры имеет смысл поставить вопросы:

- Почему не пускали сразу добровольца, хотя условия не пускать не было?

- Как чувствовал себя доброволец?

- Каково это — быть вне круга?

- Каково это — быть в кругу?

- Какую стратегию использовал доброволец?

- Чувствовал ли кто-то себя плохо в кругу из-за того, что кто-то хочет пройти, а его не пускают? Как уговорили самих себя оставить его вне круга?

- Говорили ли люди в кругу между собой? О чем?

- Какая группа в нашем обществе самая сильная, а какие «вне ее?»

- Какую стратегию нужно использовать меньшинствам (просить вежливо, унижаться, творить, применять силу)?

Итоги бывают различны:

- «изгой» не попадает, даже если применяет силу;

- «изгой» входит в круг силой;

⁵ Описание игры приводится по книге «Преподавание прав человека». — с. 71.

- «изгой» входит при помощи просьб и унижений;
- «изгой» входит при помощи доказательств или даже без сопротивления «круга».

Вопрос для всех: «Легко ли войти в круг?»

Вопросы к группе: «Почему впустили?» или «Почему не впустили?»

Богатые и бедные

Цели:

- * раскрыть экономическую основу неравенства;
- * выявить разные подходы к понятию равенства и определить соотношение понятий «справедливость» и «равенство».

Ход урока:

Ролевая игра «Справедливое неравенство»⁶

Игровая ситуация. Прошло 200 лет, шел XXIII век. Земля уже не могла прокормить человечество, и люди, используя межзвездные корабли, стали переселяться в новые миры. И вот один из межзвездных кораблей с колонистами столкнулся случайно с крупным астероидом и был вынужден сесть на одну из неизвестных планет. После первых исследований стало ясно, что атмосфера планеты подходит для дыхания, выращивания растений, на планете достаточно ресурсов для жизни. Однако все изобретения XXIII века погибли во время аварии, связь с Землей утрачена, корабль считают погибшим и не будут искать. Всем стало окончательно ясно, что, скорее всего, всю жизнь прилетевшие люди и их потомки будут жить на этой планете. Важнейшей задачей становится сохранить хоть какие-то остатки прежней цивилизации и создать основы новой, пока на этой планете не существующей.

Все ученики класса — колонисты, потерпевшие кораблекрушение, которые оказались на необитаемой планете. Прошел первый год трудной совместной жизни в

⁶ Модифицированная версия игры из книги Права человека: Методика преподавания в школе. 9 — 11 кл. — с. 86.

новых условиях. Многого за этот год удалось добиться: построить жилье, исследовать планету, вырастить первый урожай. Возникла проблема: как делить произведенные продукты. Идет общее собрание, на котором вырабатываются принципы выживания, в том числе условия совместного производства и распределения продуктов питания. Время для обсуждений ограничено, т. к. скоро наступит зима. В то же время, решение, принятое группой на совете, является очень важным, т. к. именно сейчас закладываются принципы нового общества, новой цивилизации. От того, какие решения будут сейчас приняты, зависит дальнейшая жизнь не только тех людей, которые сейчас присутствуют на совете, но и их детей, внуков и правнуков.

Игра строится на основе трех основных допущений:

1. Все люди потребляют равные количества (примерно).
2. Все люди производят неравные количества.
3. Все работают на пределе своих возможностей.

Первое допущение не абсолютно, но вполне корректно (в столовой все получают равные порции). Второе допущение самоочевидно. Молодой, квалифицированный, энергичный производит больше старого, ленивого, неквалифицированного. Третье условие — необходимо для понимания общественных законов. Принимается, что экономика находится на пределе производственных возможностей, все ресурсы, которые присутствуют, использованы. Бесспорно, в реальной жизни такая точка не достижима, но в игре мы признаем, что лентяев нет, потерь нет, все произведенные продукты распределяются внутри системы.

Ход игры.

Класс делится на пять групп. Каждая группа по условию производит определенное количество продуктов питания:

| | производство | потребление |
|---|--------------|-------------|
| 1 | 900 | 300 |
| 2 | 300 | 300 |
| 3 | 200 | 300 |
| 4 | 100 | 300 |
| 5 | 0 | 300 |
| | 1500 | 1500 |

Ученикам необходимо обсудить сначала в группах, а затем в классе «стратегию выживания». Для этого каждая группа должна в течение 10 — 12 минут:

- составить в группе и предложить всему классу таблицу распределения продуктов;
- предложить, кто будет распределять продукты и по каким принципам;
- предложить, как будет организовано управление колонией.

Группам предлагается задуматься над следующими вопросами. Справедливо ли, что все будут получать равное количество продуктов? Как реализовать равенство?

После обсуждения этих вопросов в группах каждая группа делает презентацию своих предложений, каждой группе дается не более 3 — 4 минут (решение нужно принимать быстрее — скоро начнется зима!) Вопросы задаются только на уточнение, все расширенные комментарии и оценки пресекаются учителем, который модерировает дискуссию. После презентации группы должны методом консенсуса составить таблицу распределения продуктов. Метод консенсуса означает, что если хотя бы одна из групп не согласна с предложением, то оно не принимается. Класс, так или иначе, пытается принять решение. В ходе обсуждения учителю необходимо помочь ученикам раскрыть противоречия и проблемы, возникающие в отношениях богатых и бедных.

Очевидно, что первая группа производит избыток (богатство), который определяется как превышение производства над потреблением. А другие группы производят недостаток (превышение потребления над производством). Поэтому участники игры неизбежно встанут перед следующими вопросами.

Имеют ли право малопроизводящие группы на излишки, произведенные другими? Может ли первая группа отказаться от поддержки слабых групп? Будет ли справедливо, если большинство объявит, что любое его решение будет обязательным для всех? Имеет ли меньшинство какие-либо права? С другой стороны, справедливо ли, если малопроизводящие группы, особенно 5-я (дети, старики, инвалиды), будут обречены на вымирание? Как определить прожиточный минимум, ведь каж-

дый считает для себя минимумом определенное количество продуктов?

Если большинство примет решение насильственно изымать все излишки у производителей и делить их поровну, рано или поздно производители начинают производить столько, сколько потребляют, т. е. 300 единиц. Остальные продолжают производить столько, сколько производили ранее (по условиям все работают на пределе своих возможностей). Общее производство сокращается на целых 40%, соответственно сокращается и потребление:

| | производство | потребление |
|---|--------------|-------------|
| 1 | 300 | 180 |
| 2 | 300 | 180 |
| 3 | 200 | 180 |
| 4 | 100 | 180 |
| 5 | 0 | 180 |
| | 900 | 900 |

Ясно, что это путь тупиковый, нельзя сделать всех одинаково богатыми. Вообще уравнивать людей можно только в бедности, и только через насилие. Для этого необходимо разрушать семью, отношения наследования; вводить совместное производство, коллективное распределение продуктов.

И богатые люди, и очень бедные являются меньшинством, к которому надо терпимо относиться. Можно сказать, что богатство — это испытание для человека. Сумеет ли богатый человек остаться терпимым к окружающим, чутким к их проблемам, сумеет ли разумно распорядиться своим богатством. При этом богатый должен понимать, что деньги, вложенные в социальные проблемы, создают в обществе стабильность, обеспечивают устойчивое развитие экономики. Богатство ради богатства тоже недолговечно, так как, в конце концов, не имеет смысла. Очевидно, необходим поиск некой золотой середины, которая в целом устроила бы всех.

Учителю следует учитывать, что при проведении игры возможны два крайних варианта. В первом дети, озабоченные собственным выживанием, откажутся помогать друг другу. Очевидно — и учитель должен это доказать, — данный путь рано или поздно ведет к всеобщему вымиранию. Во втором случае

(особенно в дружном классе) дети могут провозгласить «коммуну». Необходимо продемонстрировать утопизм идеи «уравнительного счастья», показать, что община если и гарантирует выживание, то на самом минимальном уровне и сдерживает развитие цивилизации, хотя это значительно лучше, чем война всех против всех.

Рефлексия. После того, как класс будет выведен из игры, в первую очередь требуется спросить, успел ли класс принять решение методом консенсуса. Если решение не принято, то на Совете было зря потеряно время, и колония не пришла к единому мнению и, скорее всего, обречена на голод или впадет в состояние конфликта. Если группа за отведенные 35 минут успела все-таки выработать решение консенсусом, и в решении не было ни одного пункта, против которого проголосовала бы какая-либо из групп, то нужно узнать, кто считает, что его мнение не учитывалось в общем решении. Почему было трудно договориться? Почему все-таки вы согласились отказаться от каких-то своих убеждений? Как можно выстроить справедливое общество? Насколько справедливо устроено наше современное общество? Можем ли мы приблизить построение нового справедливого общества в России? В ходе обсуждения можно подсказать детям идею прогрессивного налогообложения, ввести понятие «социального государства», обсудить роль правительства, плюсы и минусы демократии и т. д.

*Люди с ограниченными возможностями
и здоровые люди*

Цели:

- * создание условий для формирования толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями;
- * развитие чувства общности, толерантности к людям не похожим на нас внешне;
- * развитие коммуникативных навыков.

Предварительная подготовка:

Приготовить повязки на глаза, листы бумаги по количеству

участников, фломастеры, плеер.

Ход урока:

Вводная беседа «Люди с ограниченными возможностями или инвалиды?»

Основные вопросы:

- кого мы можем назвать человеком с ограниченными возможностями?
- что вы о них знаете?
- каково их положение в современном российском обществе?

Упражнение «Эмпатия»

В ходе беседы будут названы различные виды инвалидности: слепота, отсутствие конечностей, отсутствие слуха и т. д. Ученикам предлагается несколько упражнений.

«Слепой и поводырь».

Добровольцы делятся на пары. Одному человеку из каждой пары предлагается надеть повязку (он будет «слепой»); второй будет «поводырем». Задание для поводыря: провести слепого по отведенному участку класса на скорость, обходя предметы, расположенные на пути. Условие: «слепого» не трогать, а направлять словами. Затем в парах «слепой» и «поводырь» меняются ролями.

После проведения упражнения проводится беседа, в ходе которой можно задать следующие вопросы:

- какие у вас были ощущения;
- что было легче: направлять товарища или двигаться самому;
- не было ли у вас желания взять «слепого» под руку и бежать рядом;
- что вы чувствовали, когда не ничего видели и пр.

«Язык».

2 — 3 добровольцев просят выйти из класса. В это время оставшимся предлагается говорить на одну тему, заменяя слова символами (например, все рассказывают одно стихотворение). Затем добровольцы возвращаются и пытаются отгадать, что происходит в классе.

После выполнения упражнения проводится беседа, чтобы выяснить следующее:

- как добровольцы догадались о том, что происходит в классе;

- не возникло ли у тех учеников, которые выходили из класса, мысли, что они попали в то место, где их не смогут понять, и где они никого не понимают;

- хотели ли ученики класса, чтобы добровольцы поняли быстрее, что происходит, какие средства они использовали для этого;

- легко ли было, рассказывая стихотворение, ничего не говорить;

- как вы считаете, кто лучше и оригинальнее всех сумел рассказать стихотворение.

«Имя».

Учащиеся разбиваются на пары. В парах каждый по очереди должен написать свое имя на листе бумаги, не используя рук.

После выполнения упражнения ведущий задает вопросы:

- получилось или нет;

- как решили проблему;

- догадался ли кто-то попросить товарища написать свое имя (условие, что он тоже без рук, не вводилось).

Упражнение «Слепой. Глухой. Парализованный»

Выбираются три добровольца. Они будут выполнять роли «глухого», «слепого» и «парализованного». Согласно роли, возможности каждого ограничены: «слепой» не видит (ему завязывают глаза), глухой не «слышит» (ему включают громкую музыку в плеере), «парализованный» не двигается и не говорит (до начала упражнения ему предлагается занять удобную позу). Тренер дает 1 минуту трем действующим участникам для того, чтобы представить себя в роли. Остальные участники являются наблюдателями, им необходимо понять, справились ли три участника со своим заданием. Задание для трех участников: необходимо за 5 минут договориться, в какой цвет покрасить забор. Потом тренер на лист или доску выписывает замечания наблюдателей. Группе предлагается сравнить то, что

видели наблюдатели и то, что делали три участника.

В заключение обсуждаются следующие вопросы:

- легко ли было договориться;
- насколько трудно общаться людям с ограниченными возможностями;
- как мы можем им в этом помочь;
- почему слово «инвалид» является для людей с ограниченными возможностями обидным;
- бывает ли в жизни, что нужно о чем-то договориться с человеком, который вас не понимает; что делать в этом случае.

В качестве домашнего задания можно предложить учащимся разработать проекты программ интеграции лиц с ограниченными возможностями в современные общественные отношения. Можно также предложить найти материал, иллюстрирующий успешность такой интеграции на практике.

Нетерпимость к инакомыслящим

Цели:

- * раскрыть смысл понятия инакомыслия (сущность, отражение в действительности, последствия);
- * способствовать формированию у учащихся толерантного отношения к инакомыслию.

Предварительная подготовка:

3 — 4 учащихся выступят в роли инакомыслящих (остальные не должны об этом знать). При выборе «инакомыслящих» необходимо обратить внимание на то, какую позицию они занимают в коллективе: они не должны быть «отверженными». Их необходимо познакомить с ролью и предложить разработать тезисы их позиции, с этой целью можно предложить заранее подготовленные материалы.

Ход занятия:

Сначала учитель «делится» с учащимися сведениями о нововведениях в школьной жизни. Они сводятся к тому, что будет сокращено каникулярное время. В июне, начиная с этого года, школьники будут учиться. А летние каникулы начнутся только

с июля. Учитель интересуется, как ребята относятся к такой инициативе. Скорей всего оценки будут негативные.

Учитель разбивает учащихся на группы (3 — 4 группы, в каждой из них должен оказаться «инакомыслящий»; при этом учащиеся не должны догадаться, по какому принципу создаются группы). Каждая группа должна написать аргументы, которые бы подтверждали нецелесообразность сокращения каникул (может быть, они лягут в основу письма министру образования). Примерное время выполнения работы 10 минут. «Инакомыслящим» ставится задача в ходе обсуждения переубедить либо всю группу (задача-максимум), либо хотя бы одного человека (задача-минимум). Можно использовать следующие аргументы:

- * полезно учиться больше, больше получим знаний;

- * если не согласиться на предложенный вариант, то будет введен дополнительный 12 год в школе (что предлагалось в свое время министерством образования); лучше, чтобы за счет одного месяца каждый учебный год этот двенадцатый год прошел в течение одиннадцатилетки;

- * вместо июньской летней практики лучше просто поучиться в школе, а практику скорее всего отменят;

- * еще целый месяц можно общаться с товарищами.

Можно (и нужно) добавить и собственные аргументы. Затем группы кратко представляют свои позиции.

В ходе итоговой беседы учитель раскрывает смысл провокации, с которой учащиеся столкнулись при работе в группах. Ребятам предлагается ответить на следующие вопросы:

- какие у вас возникли ощущения;

- было ли вам комфортно; с чем было связано чувство дискомфорта;

- насколько тяжело в одиночку выступать против мнения группы (для «инакомыслящих»);

- удалось ли «инакомыслящим» перетянуть кого-то на свою сторону;

- оказалась ли группа способна к восприятию аргументов «инакомыслящих»; почему;

- почему существует инакомыслие;

- можно ли представить, что инакомыслия не будет вообще;

почему это опасно.

В заключение группам предлагается составить памятки-рекомендации. Одни группы составляют памятку «Как вести себя с инакомыслящими», другие — «Что делать, если твое мнение расходится с мнением большинства». После этого класс обсуждает памятки, которые разработали группы.

В качестве домашнего задания можно предложить найти материалы, иллюстрирующие примеры инакомыслия в истории человечества. Можно предложить написать письмо в поддержку той или иной личности, которая отличилась своим инакомыслием.

Нетерпимость к асоциальным группам

Цель:

* развитие у учащихся понимания права каждого человека на социальный выбор и ответственности за него.

Задачи:

* актуализировать проблему существования в обществе асоциальных групп;

* развивать навыки участия в дискуссии, умение слушать и слышать разные точки зрения на проблему;

* содействовать формированию терпимого отношения к асоциальным группам.

Предварительная подготовка:

Подобрать современные статистические данные по асоциальным группам населения в России, регионе, конкретном городе, районе, селе. Учителем заранее выбирается помощник, который будет следить за временем выступлений. Кроме того, можно выбрать двух учащихся, которые будут записывать разные точки зрения, аргументы на доске, фиксируя своеобразную коллективную память.

Ход занятия:

Учитель приветствует учащихся, объявляет тему урока и форму проведения дискуссии. Далее он предлагает определить

совместно с учениками основные правила проведения дискуссии в режиме «микрофон по кругу». Могут быть сформулированы следующие правила:

- * право говорить имеет только тот, у кого «микрофон»;
- * говорить в «микрофон» можно не более одной минуты;
- * при наличии права на молчание, не молчать, а высказывать свою позицию;
- * следует «не присоединяться» к ранее высказанной точке зрения, а выражать свое мнение, либо дополнять новыми аргументами позиции того, с кем согласен;
- * быть терпимым к разным точкам зрения и не показывать своих эмоций, даже если с чем-то не согласен.

Этап выработки правил дискуссии может быть опущен, если в классе ранее были уже определены правила проведения дискуссий, достаточно их актуализировать, и учитель может сам пояснить особые правила проведения дискуссии в режиме «микрофон по кругу».

В порядке «мозгового штурма» учащиеся называют социальные группы, которые, по их мнению, можно отнести к асоциальным (лица без определенного места жительства, преступники, нищие попрошайки, наркоманы, алкоголики и др.). Все предложения записываются на доску. Затем предлагается уточнить, все ли согласны с получившимся списком, определив тем самым общее мнение учащихся.

Затем учащиеся (по кругу) высказывают свое личное отношение к асоциальным группам. Право говорить имеет только тот ученик, у которого в руках «микрофон» (можно передавать, например, маркер или карандаш). Ученик с «микрофоном» может высказать свою позицию в течение одной минуты, затем передает «микрофон» следующему по кругу. Таким образом, каждый должен высказать свое мнение, соблюдая правило: «говорит только тот, у кого «микрофон».

Когда завершится первый круг, можно предложить так же по кругу высказать дополнительные аргументы, уточнить свою позицию, задать вопрос любому участнику дискуссии.

Учитель так же сидит в кругу, однако право высказать свою точку зрения имеет только в завершении дискуссии, когда все желающие учащиеся выразят свое мнение. Мнение учителя

должно быть своеобразным резюме, в котором были бы отражены прозвучавшие в ходе дискуссии позиции без оценки этих позиций.

В заключении учитель приводит статистические факты по проблеме и подчеркивает, что общество должно принимать различные асоциальные группы как данность, что для большинства относящихся к асоциальным слоям — это сознательный выбор; в отношении к таким людям желательно избегать чувства жалости; помощь им должна соответствовать принципу: «не следует кормить голодного рыбой, надо дать ему удочку, чтобы он прокормил себя сам».

Проблемы межнациональных отношений

Цели:

- * познакомить ребят с понятием предрассудков и стереотипов в области межнациональных отношений;
- * создать условия для поиска собственных стереотипов и предрассудков;
- * понять истоки межнациональных конфликтов и сложность в распутывании паутины национальных конфликтов.

Предварительная подготовка:

Подготовить к демонстрации фильм «Лицо кавказской национальности», фотопортреты (желательно подобрать фотографии известных людей, на которых их трудно идентифицировать).

Ход урока:

Вариант I. Ребятам предлагается посмотреть фильм «Лицо кавказской национальности».

Вариант II. Упражнение «Портрет». Ребятам предлагаются рассмотреть фотопортреты людей и попробовать описать, кто они такие, чем занимаются, какой имеют характер, привычки. После этого ребятам рассказывается, кто эти люди. Обычно представления о людях выстраиваются на основе стереотипов.

Учащимся предлагается составить на доске (стенде) та-

блицу (смотри ниже), сопровождая ее следующим вопросом: «Какие человеческие качества, черты характера ассоциируются у Вас с разными народами?»

| Народ (национальность) | плюс | минус |
|------------------------|------|-------|
| Цыгане | | |
| Татары | | |
| Евреи | | |
| Чеченцы | | |
| Индийцы | | |
| Американцы | | |
| Французы | | |
| Эллины | | |
| Ангурийцы | | |
| Русские* | | |

* русских следует помещать в конце списка

Часто бывает, что в классе присутствуют дети этих национальностей, поэтому учитель должен проследить, чтобы характеристики не были обидными и оскорбительными.

В большинстве случаев наблюдается следующее: «плюсов» больше, чем «минусов». Попросите учеников, если класс практически однороден, охарактеризовать друзей, знакомых других национальностей. Выяснится, что положительных эпитетов будет больше.

Вопросы учащимся: почему вдруг «плюсов» стало больше; почему у русских в начале работы с таблицей было больше «плюсов»; почему часто в других людях видят только «минусы», а «плюсы» практически не замечают; как получилось, что несуществующие национальности (эллины, ангурийцы) наделяются положительными чертами.

Желательно дать возможность выступить всем учащимся, которые желают⁷.

Учитель в центре стенда пишет «Национальные конфликты». Ребятам предлагается ответить на вопрос: «Как вы считаете, что является причиной межнациональных конфликтов?» В процессе ответов можно зафиксировать, что многие причины взаимосвязаны друг с другом. Должна получиться примерно

следующая картина:

В конце урока подводится итог.

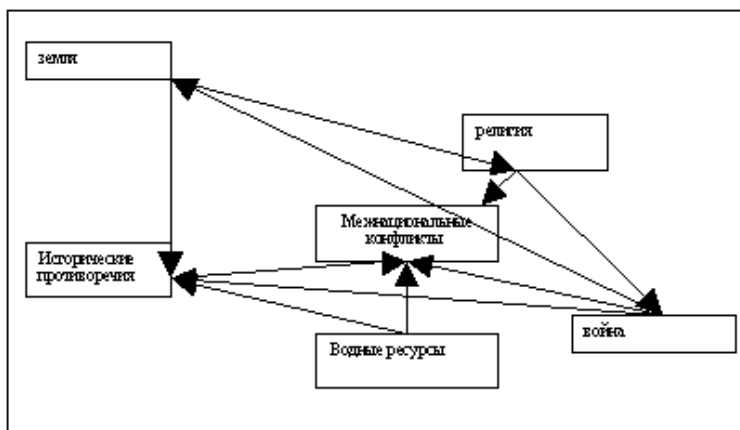
«Отцы и дети»

Цели:

* создание условий для формирования терпимого, доброжелательного отношения подростков к родителям и осознания общности семьи как социальной группы.

Упражнение «Шкала отношений»

На доске помещена своеобразная шкала. Ведущий объясняет участникам, что на конце шкалы со знаком «минус» они



могут выразить свой гнев, накопившийся от общения с родителями, а на конце со знаком «плюс», соответственно, положительные эмоции. Свое отношение дети могут выражать словесно (что-то написать) или рисунком.

Упражнение «Кто есть кто»

Участники разбиваются на 5 групп. Ведущий объясняет задание: «В старину семьи были очень большие. Вместе с родителями под одной крышей жили мужья дочерей, жены сыновей, внуки. И все они назывались по-разному. Ваша задача

⁷ Данная методика представлена в уроке Т. Е. Помадовой «Воспитание толерантности к людям других национальностей»: Уроки прав человека. — Пермь, 2002. с. 14.

объяснить, кто есть кто».

Группы получают карточки с перечисленными членами семьи: тесть (отец жены), теща (мать жены), зять (муж дочери), сноха (жена сына — для отца), невестка (жена сына — для матери), свекор (отец мужа), свекровь (мать мужа), золовка (сестра мужа), шурин (брат жены), деверь (брат мужа), свояченица (сестра жены), свояк (муж свояченицы), пасынок (неродной сын), падчерица (неродная дочь), отчим (неродной отец), мачеха (неродная мать).

Список может быть продолжен: племянник/племянница; тетя/дядя; бабушка/дедушка и т. д.

Ведущий обращает внимание на то, что современные семьи преимущественно нуклеарные (родители и дети). Но так ли легко найти взаимопонимание в такой семье? Далее проводится постановка целей и задач занятия.

Упражнение «Какие разные семьи»

Участники делятся на 6 групп. Первые три группы составляют словесный портрет разных семей, вторые три группы изображают семьи на рисунке.

Задание: составить портрет идеальной семьи; плохой семьи; реальной современной семьи.

Ролевая игра

Ведущий: Если, идя по жизни, мы сталкиваемся с проблемами, то почему бы нам не научиться их решать. Для этого сначала необходимо ответить на несколько вопросов: в чем заключается проблема; чем она вызвана; каковы возможные пути ее решения; Какое решение вы предлагаете.

Затем участники разбиваются на группы (на усмотрение ведущего). Каждая группа получает задание, где изложена ситуация, которую надо обсудить и принять решение.

После этого каждая подгруппа знакомит всех со своей ситуацией и найденным решением. Идет обсуждение, вносятся дополнительные предложения выхода из данной ситуации.

Примерные ситуации:

* мои родители не разрешают мне дружить с одноклассниками;

* меня мама опять отругала за беспорядок в комнате, хотя мне в ней комфортно;

* мама меня отпустила на дискотеку. Я пришел домой вовремя, но получил «взбучку» от отца;

* мои родители меня наказали, но я считаю, что не заслуженно;

* мне родители сказали, что решили развестись. Спрашивали, с кем я буду жить;

* мама с папой сегодня сильно ругались друг с другом. Я сидел и не знал, что делать и как поступить.

Рефлексия

* Подумайте, что случается чаще: вы можете найти общий язык с родителями или нет?

* Всегда ли вы понимаете, почему родители поступают так, а не иначе? Понимаете ли вы их проблемы? А они ваши?

* Отразите на «шкале отношений» то, как изменилось ваше отношение к родителям, к семье после этого занятия,

Мужчины и женщины

Цели:

* создать условия для того, чтобы учащиеся могли сформулировать и проанализировать свои представления о мальчиках и девочках, а также соотнести их с представлениями о мужчинах и женщинах, существующими в обществе;

* развивать эмпатию к окружающим.

Ход урока:

Класс разбивается на группы так, чтобы в одних группах были только юноши, а в других только девушки. Группам выдается лист, на котором юноши записывают качества «настоящей женщины», а девушки — качества «настоящего мужчины». После этого каждая группа делает презентацию своего идеала. Желательно, чтобы получилось одинаковое количество «мужских» и «женских» групп, иначе какой-либо идеал, мужской или женский, будет представлен слабее.

Учитель предлагает обсудить вопросы, связанные с упражнением. Работа идет фронтально: высказывается тот, кто хочет сказать. Согласны ли юноши и девушки с теми идеалами, какими их представили лица противоположного пола? Если не согласны, то почему? Какие бы качества они вычеркнули? Какие бы дописали? Почему возник именно такой идеал женщины (мужчины)?

В следующем задании тем же группам предлагается написать список преимуществ и недостатков принадлежности к противоположному полу (юноши пишут, почему хорошо и почему плохо быть девушкой, а девушки описывают преимущества и недостатки мужского пола). Важное условие — преимуществ и недостатков должно быть одинаковое количество. Затем все составленные списки вывешиваются на всеобщее обозрение и зачитываются. Все девушки и юноши объединяются в гетерогенные группы.

Девушки и юноши обмениваются замечаниями по поводу представленных ими списков. Группа противоположного пола на эти замечания не дает никаких ответов. После этого все юноши и девушки обсуждают «поправки» и либо изменяют списки, либо нет. Далее идет голосование за список преимуществ и недостатков юношей и девушек. За список юношей голосуют девушки, а за список девушек — юноши.

Рефлексия. Организуется групповое обсуждение по следующим вопросам:

- * удалось ли создать список недостатков и преимуществ, с которым согласились бы люди противоположного пола;

- * какой список оказалось легче составить: недостатков или преимуществ; почему;

- * какой список труднее дался юношам; какой — девушкам;

- * есть ли в классе девушки и юноши, которые считают, что названные противоположной группой преимущества расходятся с их идеалом; почему;

- * изменилось ли ваше отношение к противоположному полу после упражнения;

- * кто — девочки или мальчики имеют больше возможностей в жизни для самореализации;

- * должны ли быть привилегии одних перед другими; если

кто-то не согласен подчиняться противоположному полу, можно ли его заставить;

* как сделать так, чтобы мужчины и женщины лучше понимали друг друга.

Раздел 2. Я и толерантность вокруг меня

*Что такое стереотипы и предрассудки:
причины их возникновения
и влияния на нашу жизнь⁸*

Цель:

* рассмотреть механизмы возникновения стереотипов и их воздействие на человека и общество.

Ход урока:

Как создаются стереотипы

Учащимся предлагается рассмотреть две картинки: на одной изображена пчела, а на второй — акула.

Учитель задает вопрос классу: «Кто убийца? Можете ли вы угадать?» Конечно, акула не безобидное животное, но вопреки устоявшемуся мнению о жестокости акулы, она не уносит столько жизней, сколько пчелы. Пчелы убивают много чаще.

Это еще раз доказывает, как репутация человека может идти впереди него, и как она может серьезно повлиять на отношение к человеку со стороны других.

Задание: определите понятие «стереотип» и обсудите его влияние на восприятие человека.

Можно предложить несколько вариантов работы.

1) Закончите следующие предложения:

а) Все атлеты... б) Все политики... в) Все люди, болеющие СПИДом... г) Все, кто спит на вокзалах... д) Все мужчины баблота... е) Все выпускники Гарварда... ж) Он не очень разговор-

⁸ Занятие «Стереотипы» разработано И. Скворцовой (см.: Civic Education in the English language classroom. Yekaterinburg, 2003, p. 33 — 38), переведено и адаптировано для настоящего издания А. Сухих.

чивый, он должно быть... 3) Он не очень модный, он должно быть... и) Он много пьет, он должно быть...

2) Допишите характеристики каждой из групп:

а) богатые люди; б) американцы; в) китайцы; г) цыгане; д) чернокожие люди; е) учителя; ж) политики; з) тучные люди; и) мальчики; к) девочки; л) коммунисты...

3) Выскажите свое мнение и выскажите отношение к:

а) вегетарианцам; б) студентам с прической «скинхеда»; в) студента, который носит очень толстую золотую цепь на шее; г) студента, у которого зеленый цвет волос; д) мальчика, который носит серьги в ушах...

4) Обсудите вопросы:

а) Есть ли в месте, где вы проживаете, поселение китайцев, цыган...;

б) Есть ли районы, где проживают люди одной национальности, вероисповедания? Какие последствия могли бы быть для «других», проживающих в этих районах.

5) Опишите хотя бы один процесс, формирующий стереотип.

Стереотипы других культур

Стереотипы могут повлиять на восприятие другой культуры. И не всегда позитивно. Можно спросить: как вы относитесь к восприятию россиян представителями других культур: «русский медведь» (большой, сильный, неуклюжий, ленивый), «нация пьяниц»?

Ниже приведена статья из британской газеты «Гардиан». Ее автор Джон О'Махони назвал ее «Наверняка он где-то в отключке с бутылкой в руке...» Джон летал из Лондона в Екатеринбург, чтобы встретиться с российским молодым и многообещающим сценаристом Василием Сигаревым. Василий написал несколько пьес, которые были поставлены на известных лондонских подмостках.

«Поскольку я пытался найти сценариста, чтобы расспросить его в родном городе Екатеринбурге, что далеко на Урале, глава международного отдела королевского театра смог найти меня только по мобильному телефону. «Проблема в том, что никто не может предположить, где Василий. У него нет телефона, и он не отвечает по почте. Но не беспокойся, наверняка он где-то в отключке с бутылкой водки в его руке».

Самой разумной реакцией на это было бы вернуться домой, и забыть об этом деле. Однако в России, где царит абсолютный хаос, благоразумию нет места. Это страна, где в творческих

кругах особенно ценится саморазрушение. Поэт Сергей Есенин жил в состоянии хронического опьянения, писатель Николай Гумилев был зависим от водки до такой степени, что не мог прийти в себя даже когда его жена, поэтесса Анна Ахматова рожала его ребенка.

Я прождал Сигарева два дня, он так и не появился...

Директор Британского консульства Елена сказала мне: «Вы не найдете его, его нет уже пять дней, и даже жена не знает, где он...»

В уральском журнале, где Сигарев работает редактором, ответ был еще более пессимистичным: «Он может исчезнуть без предупреждения на несколько недель. . Возможно, и в Великобритании есть такие люди, а у нас их полным полно.»

Когда же Сигарев наконец-то появился в редакции, он объяснил свое отсутствие улыбкой и щелчком пальцев по шее, что по-русски обозначает «встречался с водкой».

На прощание Василий пригласил меня в свой любимый бар, где он и провел предыдущие пять дней. Бар был полон провинциальных интеллектуалов. «Большинство из них просто пьяницы, — сказал Сигарев, — но они пьяницы, претендующие стать великими актерами или писателями... Если бы сюда и зашел великий писатель, никто бы и не заметил разницы».

Статья в «Гардиан» дает описание Екатеринбурга.

Что вы чувствуете читая ее?

«Приближаясь к Екатеринбургу я вглядывался в этот неказистый индустриальный город, более известный как место рождения Бориса Ельцина и как последнее пристанище царя Николая Второго, расстрелянного коммунистами. Я смотрел в ужасе на недостроенные многоэтажные башни и пыльную землю, которые скрывали от меня фигуру пьяного сценариста».

Ответьте на вопрос:

Как вы думаете, часто ли «Гардиан» пишет о Екатеринбурге?

Сравните описание, данное в «Гардиан», с нижеследующим. Какая между ними разница?

Джон В. о Екатеринбурге

«Я работаю учителем английского в частной языковой школе Екатеринбурга. Уже второй год я учу иностранцев. Екатеринбург интересный исторический город, который быстро развивается. В нем много удивительных мест и он разительно отличается от тех мест в США, в которых я бывал. Я решил работать здесь, потому что пребывание в Екатеринбурге — хороший опыт для меня».

Стереотипные определения

Граждан США, когда-либо бывавших за пределами страны, попросили дать определения представителям других наций:

| Культура | Определения |
|------------------|---|
| Англичане | Консервативные, замкнутые, вежливые, правильные, формалисты |
| Французы | Надменные, грубые, романтичные, гурманы, культурные, артистичные |
| Итальянцы | Показные, разговорчивые, эмоциональные, романтичные, артистичные, смелые |
| Латиноамериканцы | Панибратские отношения, мачо, любители музыки, чувственные |
| Азиаты | Загадочные, интеллигентные, развито чувство коллективизма, вежливые, тихо разговаривают |

Ниже представлены стереотипы в отношении культуры США:

- * неформальны в отношениях;
- * проводят больше времени на работе, чем с семьей;
- * полагают, что время — деньги и немедленно начинают деловые дискуссии и потому не дружелюбны, холодны и безличны;
- * мобильны, редко работают в одной компании в течение жизни;
- * считают США супернацией

* надменные, шумные, дружелюбные, нетерпеливые, щедрые, трудолюбивые, говорят на одном языке.

Теперь прочитайте о стереотипах, существующих у европейцев по поводу других национальностей:

| Культура | Пища и напитки | Характер |
|------------|-------------------|---|
| Венгры | обильная пища | пессимистичны |
| Американцы | фаст-фуд | задаваки, игнорирующие все, кроме США, не способные на глубокие отношения |
| Немцы | пиво | без чувства юмора, властолюбивые |
| Поляки | | очень гордые |
| Британцы | едят ужасную пищу | консервативные |
| Литовцы | | прямы и тупы, трудолюбивы |
| Русские | пьяницы | нарушители закона, члены мафиозных структур |
| Шведы | шоколад и сыр | |
| Евреи | | лукавые, жадные, глупые и упрямые |
| Болгары | овощи, вино | гостеприимные |

Сравните вышеперечисленные стереотипы с культурными ассоциациями московских студентов:

| | |
|----------------|---|
| Австрия | Альпы, мирная страна, лыжи, шары, опера, Моцарт, Венский вальс, кофе со сливками |
| Великобритания | туман, дождь, Шекспир, чай в пять часов, монархия, плоский юмор, Робин Гуд, Оксфорд и Кембридж, хорошие манеры, Бейкер-стрит, зеленые газоны, замки, привидения, футбол |
| Германия | пиво и сосиски, пунктуальность, Гитлер, Мерседес, качество, точность, Берлинская стена, Гете |
| Греция | Олимпийские игры, античные развалины, колыбель нашей цивилизации, демократия, морепродукты, сиртаки |
| Дания | Гамлет, сказки, Русалочка, Андерсен, датское печенье, много островов |
| Испания | Коррида, быки, фламенко, Гойа, Эль Греко, Сальвадор Дали, солнце, фиеста, сиеста, отдых, оливки |

| | |
|---------|--|
| Италия | Спагетти, паста, пицца, сыр, Ренессанс, Рим, империя, папа Римский, Католицизм, Венецианский карнавал, каналы, опера |
| Франция | мода, вино, Шампань, парфюм, Шанель№5, революция, свобода, равенство, любовь, вежливость, искусство, кухня |
| США | улыбка, свобода, статуя Свободы, дружелюбие, бодрые, энергичные, самоуверенные, шумные, прагматичные, деловые, гостеприимные, патриоты, необразованные, малочитающие, хвастливые, наивные. |
| Россия | Родина, открытость, щедрость, великая страна, простор, большая и непредсказуемая, хаос, беспорядок, грязь, зима, мороз, березы, матрешка, водка, икра, хоккей, балет, Андрей Рублев, богатая культура, надежда, великое будущее, интеллигентная, тупая, грубая, мрачная, болтливая, чувство юмора, неулыбчивая, бандитская, надежная |

Шутка про стереотипы

Дано: муха в стакане с пивом.

Практичный немец выбросит муху и выпьет пиво.

Сентиментальный француз достанет муху, расправит ей крылышки и не станет пить пиво.

Всеядный китаец достанет муху, выпьет пиво, закусит мухой.

Прагматичный еврей выпьет пиво и продаст муху китайцу.

Американец, озабоченный правами потребителя, позовет официанта и потребует другой стакан пива.

Пьющий русский выпьет пиво и не заметит муху.

Заключение

Стереотип — это обобщенное мнение о человеке или группе людей. У нас формируются стереотипы, когда мы не можем или не хотим собрать всю информацию о людях или ситуациях для объективного мнения. В отсутствии «цельной картинки» стереотипы во многих случаях позволяют нам заполнить пробелы в знаниях. Наше общество часто неосознанно формирует стереотипы, которые порой могут привести к дискриминации.

Есть стереотипы и есть индивидуальности. Стереотипы могут быть полезны, а могут быть опасны.

Вопросы для итогового обсуждения:

Имеются ли у Вас стереотипы, которых Вы придерживаетесь? Почему они появились?

Откуда берутся стереотипы?

Могут ли стереотипы играть как отрицательную, так и положительную роль? Приведите примеры.

А если бы не было стереотипов? Изменилось ли бы отношение людей друг к другу?

Как мы можем изменить стереотипы о нашей стране? Какие положительные стереотипы Вы бы хотели за ней закрепить?

Как противостоять нетерпимости
(проект гражданской акции)

Методические рекомендации: данное занятие рекомендуется проводить в течение двух часов с перерывом в уроках в одну — две недели. Первая часть занятия будет носить «теоретический» характер, вторая — практический. Для выполнения практической части и ее презентации требуется время для подготовки.

Цель:

* создание условий для мотивированного противостояния нетерпимости в обществе и стимулирование учащихся к активным гражданским действиям против проявлений нетерпимости.

Задачи:

* актуализировать знания по толерантности и различным видам нетерпимости в обществе;

* развивать навыки командной работы;

* предоставить возможность воплотить на практике гражданские решения, проекты, стратегии и проверить их жизнеспособность;

* содействовать развитию активной гражданской позиции учащихся.

Часть первая:

Учитель приветствует учащихся, объявляет тему урока, поясняет цели, вводит понятие «гражданская акция», «граж-

данские действия», дает краткую информацию о гражданских акциях, приводит примеры гражданских акций.

Затем актуализируются основные понятия, изученные ранее: «толерантность», «нетерпимость», виды нетерпимости.

Класс делится на равные группы (5 — 6 человек). Перед группами ставится задача составить список проявлений нетерпимости и методом ранжирования определить, какие проявления нетерпимости наиболее болезненны для современного российского общества. В течение 5 минут группы работают самостоятельно. После этого каждая группа представляет свой список классу, объясняя, почему на первое место они поставили ту или иную проблему. Составляется список наиболее острых проявлений нетерпимости в российском обществе. Путем жеребьевки определяется проблема для каждой группы и ставится новая задача — продумать проект гражданской акции «Как противостоять ... (например, ксенофобии, шовинизму, нетерпимости к инакомыслящим и т. п.)», и этот проект воплотить в жизнь на следующем занятии, привлекая к своей акции остальных учащихся класса.

Учащимся предлагается следующий алгоритм самостоятельной работы по подготовке гражданской акции:

- * соберитесь все вместе и обсудите идеи по проведению акции. Постарайтесь обсудить каждую идею и выберите самую оптимальную на взгляд всей группы. Предлагаемые идеи записывайте, избегайте критики идей;

- * после определения идеи для воплощения в проект, ответьте на вопросы: «Что должно быть сделано? Как это должно быть сделано? Какие ресурсы понадобятся? Кто это будет делать? Будет ли акция общественно значимой и привлечет ли к себе внимание?»;

- * распределите роли по реализации идеи. Например, если вы решите привлечь внимание общества к проблеме путем листовок, определите, кто придумывает текст к листовкам, разрабатывает их дизайн, рисует, размножает, развешивает и т. п.;

- * перед презентацией проекта назначьте встречу и проверьте готовность группы. На любом этапе вы можете воспользоваться помощью учителя.

Часть вторая:

Второе занятие будет состоять из двух этапов: презентация проектов гражданских акций и обсуждение представленных проектов.

После приветствия учителя и учащихся и определения этапов работы, группам предлагается жеребьевка, чтобы определить порядок презентаций проектов. *Учащиеся презентуют свои проекты гражданских акций противостояния нетерпимости.* Каждая группа проводит акцию, стараясь вовлечь в нее весь класс. Можно объявить «конкурс» на лучшую гражданскую акцию, определив ее путем выражения эмоций (аплодисменты, поздравительные возгласы и т. п.)

На втором этапе предлагается обсудить, как группы готовили акцию, определить, насколько эффективна та или иная акция. От каждой группы выступает один ученик, который рассказывает обо всех идеях, предложенных в группе: почему для воплощения была выбрана идея презентованного проекта, каков был вклад каждого в реализацию проектной идеи, какова была атмосфера при подготовке проекта и т. п.

Затем обсуждается проблема эффективности представленных проектов гражданских акций в противостоянии нетерпимости в обществе, определяются перспективы, выясняется, появилось ли желание воплотить акцию в реальной жизни, готовы ли учащиеся быть участниками гражданских акций или их организаторами.

В заключительном слове учитель благодарит всех участников акций, подчеркивает важность объединения граждан для противостояния негативным явлениям в обществе.

Декларация принципов толерантности

Цели:

* изучить основные положения «Декларации принципов толерантности»;

* развивать навыки работы с международными документами: умение анализировать документ, выделять главное, уметь объяснить сущность проблем, поднятых в документе.

Предварительная подготовка:

Подготовить тексты «Декларации принципов толерантности». Желательно, чтобы текст был у каждого ученика. Если такой возможности нет, то, как минимум, каждая малая группа должна получить текст.

Ход урока:

Вводное слово учителя.

XXI век... Каким ему быть — во многом зависит от нас: как взрослых так и детей. Он может войти в историю как век катаклизмов и катастроф или открыть путь в сферу духовно-нравственного и творческого саморазвития человека.

Толерантность обычно определяют как установку или как состояние общества. Толерантность выражает саму суть социальной ответственности в обществе. Формы и цели социальной ответственности уточняются с помощью понятия прав человека и соответствующих ему стандартов, в которых содержатся конкретные формулировки ограничений.

Другой подход к укреплению толерантности выражается в создании условий, необходимых для осуществления прав человека и утверждения демократии. В сфере воспитания развитие толерантности означает культивирование отношений открытости, реальную заинтересованность в культурных различиях, признание многообразия, развития способности распознавать несправедливость и предпринимать шаги по ее преодолению.

Эти два подхода не конкурируют между собой, а находятся в отношениях взаимного дополнения.

Сегодня мы знакомимся с международным документом «Декларация принципов толерантности», которая утверждена резолюцией 5. 61 генеральной конференции ЮНЕСКО от 16

ноября 1995 года.

Работа с текстом

Знакомство с документом начинается с изучения Преамбулы Декларации. Учитель предлагает проанализировать декларации, соглашения и конвенции (перечень этих документов см. в преамбуле Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО), в которых нашли отражение

международные стандарты прав человека. Предварительно учащимся задаются вопросы:

- Что вызвало появление декларации принципов толерантности в конце XX века?

- Какие документы стали фундаментом при декларировании принципов толерантности?

Для работы со статьями Декларации класс делится на группы.

Учитель поясняет, что задание будет не настолько легким, как это кажется на первый взгляд. Каждая группа получит особое задание:

* первая группа будет рассказывать о ст. 1 Декларации так, как будто ей пришлось объяснять суть этого документа 7-летнему ребенку;

* вторая группа будет объяснять статью 2 для патрульного милиционера;

* третья — статью 3 для 70-летней бабушки;

* четвертая — статью 4 для тинэйджера на улице;

Кроме того, что группа должна понятным языком объ-

яснить принципы толерантности заданным условным персонажам (текст объяснения желательно зафиксировать письменно), она должна нарисовать плакат для наглядности своего объяснения (подобно плакатам по правилам пожарной безопасности или правилам дорожного движения). Плакат должен быть понятен той социальной группе, которой он адресован, должен объяснять основные положения, прописанные в той статье «Декларации принципов толерантности», которую объясняет группа.

После подготовки (15 мин.) каждая группа представляет свое задание (в роли персонажей, которым разъясняются соответствующие статьи Декларации, может выступить учитель).

Далее учитель обращает внимание на ст. 5 и ст. 6, в которых говорится о мерах, предпринимаемых ООН для реализации провозглашенных в Декларации принципов. Для активизации учащихся учитель может дать задание группам: предложить свой вариант проведения Дня толерантности в своей школе.

Итоговая рефлексия.

Перед постановкой проблемного вопроса учитель обращает внимание учащихся на то, что изученный документ является декларативным, т. е. он только провозглашает определенные воззрения на нормы законодательства, нарушения этой декларации не ведет к определенному наказанию. С другой стороны, декларируемые нормы уже прописаны в ряде международных документов. Поэтому все государства ООН так или иначе должны учитывать положения Декларации, так как в противном случае их действия будут противоречить принятыми ими обязательствам, что может при известных обстоятельствах привести к определенным санкциям со стороны ООН. Все это вызывает следующие вопросы:

* зачем нужен такой документ, если он не имеет большой юридической силы;

* можно ли людей с помощью деклараций и законов сделать толерантными;

* как известно, идеальных законов не бывает. Что бы я лично хотел добавить в «Декларацию»; какие положения надо бы прописать более четко.

Насколько я толерантная личность

Цели:

* ознакомить учащихся с основными чертами толерантной личности;

* дать учащимся возможность оценить степень своей толерантности.

Упражнение «Давайте говорить друг другу комплименты»

Предполагается, что участвующие в занятии уже достаточно знакомы, поэтому могут выполнить это упражнение. Варианты:

1. Участники двигаются хаотично, по сигналу ведущего они останавливаются и говорят рядом стоящему взаимные комплименты (по поводу внешности, личных качеств и т. д.). По новому сигналу ведущего движение возобновляется. Упражнение продолжается до тех пор, пока все участники не получают в свой адрес комплименты.

2. Каждый участник получают по 5 бумажных цветков. На

цветках пишутся комплименты, цветы вручаются любимым пяти членам группы по желанию. Так формируются букеты. Задача ведущего отслеживать, чтобы никто из группы не остался без цветов.

Упражнение «Лукошко»

Учащимся выдаются любые заготовки с изображением даров леса (грибы, шишки, ягоды, цветы и т. д.) или просто одинаковые полоски бумаги, на которых пишутся положительные качества личности. Ведущий обходит всех по кругу и собирает в «лукошко» эти листочки. Затем вывешивает их на доску (повторяющиеся черты личности откладываются).

Упражнение «Черты толерантной личности»

Из полученного списка учащиеся выделяют черты толерантной личности (7 — 10). Затем им предлагается сравнить этот список со списком в заранее заготовленном бланке (см. приложение 1). В ходе обсуждения список корректируется.

После этого все работают индивидуально. Каждый во вновь полученном списке напротив каждой черты ставит баллы от 0 до 5 (в зависимости от того, насколько она у него выражена).

Далее ведущий заполняет бланк на доске. Для этого он просит поднять руки тех, кто отметил максимальный балл напротив первого качества личности и т. д. по списку (можно посчитать и среднее арифметическое). Таким образом составляется список качеств толерантной личности с точки зрения участников занятия. В список включаются 5 — 7 качеств, набравших наибольшее количество баллов. Ребята сравнивают этот список со своим.

На следующем этапе выполнения упражнения (этот этап можно не проводить) начинаются «торги», в ходе которых каждый может «поменяться» с товарищем баллами, соответствующими разным качествам. Например, в числе качеств, попавших в список, имеются «чувство юмора» и «доброжелательность». В личном списке А. чувство юмора получило 5, а доброжелательность — 0 баллов. В личном списке Б. доброжелательность — 5, а чувство юмора — 1 балл. Если А. и Б. придут к согласию, А. может передать Б. 2 балла «чувства юмора» (у него останется 3 балла на это качество), взамен может получить 2 балла «доброжелательности». Естественно, каждый

участник может «поменяться» качествами не один раз. Стоит только ограничить торги по времени, выделив на них, например, 5 минут.

Работа с текстом

Упражнение проводится в малых группах (главное условие: количество человек должно соответствовать количеству групп; исходя из этого, текст делится на столько же частей).

Например, число групп, членов в группе и соответственно частей текста — 4.

На *первом* этапе участники собираются в основные группы, делятся по номерам, получают свою часть текста и расходятся по экспертным группам.

На *втором* этапе «эксперты» изучают и обсуждают информацию. Их задача принести в свою основную группу информацию в более точной, но краткой форме.

На *третьем* этапе идет обмен информацией в основных группах.

На *четвертом* этапе группы отвечают на контрольные вопросы ведущего.

В данном случае учащимся предлагается текст на тему «Чем отличаются толерантная и интолерантная личность» (см. приложение 2), поэтому вопросы могут быть следующими:

- * какие качества присущи толерантной личности;
- * какие качества характерны для интолерантной личности;
- * согласны ли вы с текстом; если нет, то в чем;
- * каковы, на ваш взгляд, условия, необходимые для формирования толерантной личности.

Приложение 1

Черты толерантной личности:

любопытность; способность к сопереживанию; расположенность к другим; терпение; снисходительность; гуманизм; умение слушать; чувство юмора; чуткость; доверие; умение владеть собой; доброжелательность; терпимость к различиям.

Приложение 2

Чем отличается толерантная личность от интолерантной (по работам Г. Оллпорта⁹)

Деление людей на толерантных и интолерантных является достаточно условным. Крайние позиции встречаются довольно редко. Каждый человек в своей жизни совершает как толерантные, так и интолерантные поступки. Тем не менее, склонность вести себя толерантно или интолерантно может стать устойчивой личностной чертой, что и позволяет проводить различия между толерантной и интолерантной личностями и характеризовать их.

Знание самого себя. Психологи обнаружили, что у толерантной личности значительно больший разрыв между «Я-идеальным» (то есть, представлением о том, каким бы я хотел стать) и «Я-реальным» (представление о том, какой я есть), чем у интолерантного человека (у которого «Я-идеальное» и «Я-реальное» практически совпадают). Толерантные люди больше знают о своих достоинствах и недостатках, поэтому менее удовлетворены собой. Относясь критично к себе, они не стремятся во всех своих бедах обвинять окружающих. В связи с этим потенциал для саморазвития у них выше. Интолерантный человек замечает у себя достоинств больше, чем недостатков, поэтому во всех проблемах склонен обвинять окружающих.

Защищенность. Интолерантному человеку трудно жить в согласии как с самим собой, так и с другими людьми. Он опасается своего социального окружения и даже себя, своих инстинктов. Над ним как бы нависает ощущение постоянной угрозы. Толерантный человек обычно чувствует себя в безопасности. Поэтому не стремится защищаться от других людей и групп. Отсутствие угрозы или убежденность, что с ней можно справиться — важное условие формирования толерантной личности.

Ответственность. Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не зависят. Он не властен над судьбой. Он убежден, например, что многие вещи объясняет астрология. Ему легче думать, что что-то совершается с ним, а не им. Толерантные люди, напротив, убеждены, что судьба зависит не от расположения звезд, а от них самих. Толерантные люди не перекладывают от-

⁹ Книга «Жить в мире с собой и другими», — М., 2000.

ветственность на других, они несут ее сами. Интолерантные стремятся снять с себя ответственность за то, что происходит с ними и вокруг них. Эта особенность, связанная со стремлением во всем обвинять других, лежит в основе формирования предрассудков в отношении других групп — не я ненавижу и причиняю вред другим, это они ненавидят и причиняют вред мне.

Потребность в определенности. Интолерантные личности делят мир на две части — черное и белое. Для них не существует полутонов, а, значит, есть только два сорта людей — плохие и хорошие, только один правильный путь в жизни. Они делают акцент на различиях между «своей» и «чужой» группами. Они не могут относиться к чему-то нейтрально, все происходящее либо одобряют, либо нет. Толерантный человек, напротив, признает мир в его многообразии и готов выслушать любую точку зрения.

Ориентация на себя — ориентация на других. Обнаружилось, что толерантная личность больше ориентирована на себя в работе, в фантазиях, творческом процессе, теоретических размышлениях. В проблемных ситуациях толерантные люди склонны винить себя, а не окружающих. Такие люди стремятся к личностной независимости больше, чем к принадлежности внешним институтам и авторитетам, так как им не нужно за кем-то прятаться. Исследования психологов показали, что стремление принадлежать к общественным институтам у интолерантных людей выражено значительно сильнее, чем у толерантных. Многие исследования обнаруживают положительную связь между существованием у человека предрассудков и высоким «патриотизмом». Была показана связь между национализмом и ненавистью к меньшинствам в нацистской Германии.

Приверженность к порядку. Психологи обнаружили, что интолерантный человек чересчур большое значение придает чистоплотности, хорошим манерам, вежливости. Для него важно, чтобы во всем был порядок. Для толерантных людей эти качества не представляют такой большой ценности и отходят на второй план.

Нацисты чрезвычайно важную роль отводили добродетели. Гитлер проповедовал аскетизм. В соответствии с нацистскими убеждениями вся жизнь человека должна протекать согласно протоколу. Они постоянно упрекали другие народы в непорядочности, аморальности, нечистоплотности.

Интолерантный человек не только любит порядок вообще, он особенно любит социальный порядок. В своем стремлении принадлежать партии, национальности, группировке он находит безопасность и определенность, в которых он так нуждается. Эта принадлежность дает ему защиту от постоянного беспокойства.

Способность к эмпатии. Способность к эмпатии определяется как социальная чувствительность, умение давать верные суждения о других людях.

Что является основой эмпатических способностей, точно не определено. Возможно, это продукт благоприятной семейной атмосферы, развитых эстетически и этических чувств, высоких социальных ценностей.

В одном из экспериментальных исследований выявлялась способность к эмпатии у толерантных и интолерантных студентов. В течение 20 минут студенты одного пола и возраста беседовали на разные темы наедине друг с другом. Каждый формировал свое представление о собеседнике. После беседы экспериментатор просил студентов заполнить опросник, выявляющий степень толерантности, за своего собеседника. Оказалось, что интолерантные студенты оценивали своих партнеров по эксперименту подобно своим собственным убеждениям, т. е. они выглядели в их глазах более интолерантными, чем были на самом деле. Толерантные студенты оказались точнее в своих суждениях о людях — они более адекватно оценивали как толерантных, так и интолерантных собеседников.

Чувство юмора. Чувство юмора и способность посмеяться над собой — важная черта толерантной личности. У того, кто может посмеяться над собой, меньше потребность чувствовать превосходство над другими.

Авторитаризм. Для интолерантной личности чрезвычайно важна общественная иерархия. Когда американских студентов просили назвать людей, которых они считают великими, интолерантные назвали имена лидеров, имевших контроль и власть над другими (Наполеон, Бисмарк), в то время как для толерантных свойственно называть артистов, ученых (Чаплин, Эйнштейн). Интолерантную личность устраивает жизнь в упорядоченном, авторитарном обществе с сильной властью. Интолерантной человек считает, что внешняя дисциплина чрезвычайно важна. Толерантный человек предпочитает жить в свободном, демократическом обществе.

Таким образом, выделяются **два пути развития личности:** толерантный и интолерантный. Интолерантный путь характеризуется представлением о собственной исключительности, стремлением переносить ответственность на окружение, ощущением нависшей угрозы, потребностью в порядке, желанием сильной власти. Другой путь — путь человека свободного, хорошо знающего себя и поэтому признающего других. Хорошее отношение к себе сосуществует с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру.

Толерантность вокруг меня

Цели:

* определить, как проявляется нетерпимость вокруг нас: в ближайшем окружении и в мировых масштабах;

* способствовать формированию навыков выхода из конфликтных ситуаций.

Предварительная подготовка:

до начала данного урока рекомендуется разделить на несколько групп, каждая из которых получает задание рассмотреть дома один из мировых конфликтов: арабо-израильский, чеченский, иракский.

Ход занятия

Часть I

Вводное слово учителя

Жизнь в современном обществе требует от человека умения выработать собственное мнение, выражать свою позицию ясно и уверенно, различать факт и его интерпретацию, признавать и учитывать потребности и права других, учить толерантному отношению к образу жизни окружающих, умению взаимодействовать, приходиться к согласию и кооперироваться для достижения общих целей. Толерантность необходима нам ежедневно, она проявляется дома, в школе, на улице. Взаимодействуя с окружающими, мы постоянно попадаем в сложные ситуации, когда не избежать конфликтов. Конфликт является неизбежным уже потому, что мы разные и не сразу можем понять друг друга, но мы должны научиться толерантно выходить из конфликта, принимать то, что другой человек не похож на нас, при этом не терять чувство собственного достоинства. Именно это чувство и является той основной ценностью, которую берегут и пытаются отстаивать в конфликте. Выйти из конфликта, не потеряв достоинства, очень сложно.

«Мозговой штурм»

Вспомните, что вы чувствовали, когда ваше достоинство унижали окружающие? Именно тогда возникали конфликтные ситуации. Расскажите, какие конфликты могут возникать в нашей повседневной жизни. Конфликтные ситуации запишите на доске.

Примечание: если в классе нет доверительной обстановки и ученики «закрыты», то надо быть очень осторожным, т. к. во время этого задания могут всплыть очень сложные внутриклассные конфликты, которые вряд ли удастся разрешить на уроке. В этом случае учитель сам может предложить ученикам конфликтные ситуации. Например:

- * твой друг, подруга попросил/а у тебя одежду и порвал/а ее;
- * твой младший брат изрисовал твои учебники ручкой;
- * твои друзья пошли в кино, а тебя не позвали;
- * твой учитель незаслуженно обвинил тебя, что ты списал/а контрольную у соседа;

* вы с другом договорились встретиться на улице. Ты прождал/а его полчаса, а он так и не пришел;

* тебе говорят, что твоя одежда не подходит тебе по цвету (или еще по какой-то причине);

* твоя подруга разболтала всем твой секрет;

* мама не отпускает тебя гулять (на дискотеку);

* тебя не пускают в школу без сменной обуви, а ты ее оставил дома.

Двум или трем добровольцам предлагается разыграть одну из этих ситуаций и попытаться найти выход из конфликта. Добровольцам на подготовку дается 5 минут. Они уходят в конец класса или в коридор, где продумывают сценку-представление.

Пока они готовятся, все остальные записывают схему, как достойно выйти из конфликтной ситуации.

Пример: мама отчитала сына при друзьях за то, что он не вымыл посуду.

Схема выхода из ситуации:

* начни разговор с конкретного и точного описания ситуации, которая тебя не устраивает: «Когда ты накричала на меня при ребятах»;

* вырази чувства, возникшие у тебя в связи с этой ситуацией и поведением человека по отношению к тебе: «Я почувствовал себя неудобно»;

* скажи человеку, как бы тебе хотелось, чтобы он поступил. Предложи ему другой вариант поведения, устраивающий тебя: «Поэтому в следующий раз я прошу тебя высказывать свои замечания не в присутствии моих друзей»;

* скажи, как ты себя поведешь в случае, если человек изменит или не изменит свое поведение: «Тогда я буду прислушиваться к твоим замечаниям».

Далее все смотрят на ситуацию, разыгранную учениками, и обсуждают: удалось ли ребятам в сценке найти достойный выход из конфликта;

* как можно было, используя записанную схему, выйти из этой конфликтной ситуации.

Весь класс разбивается по парам и пытается проиграть одну из конфликтных ситуаций, написанных на доске.

Примечание: можно дать на выбор три — четыре ситуации и посмотреть разные пути выхода из конфликта.

Далее всем классом обсуждается:

* как удалось выйти из этих ситуаций;

* чей выход оказался наиболее удачным и почему.

Учитель рассказывает о схеме решений конфликтов, которой пользуются конфликтологи.

Существует несколько путей решения конфликтной ситуации:

* Конкуренция (эгоизм) — тогда вы ставите свои интересы выше интересов другого человека и будете с ним соревноваться. Из конфликта выйти будет довольно сложно, в такой ситуации выигрывает только одна из сторон. Может в этой ситуации это будете и вы, но в следующей раз ваш противник будет относиться к вам совершенно также, как вы к нему в настоящий момент, т. е. не будет учитывать ваших интересов;

* приспособление (альтруизм) — вы отказываетесь от собственных интересов во имя выхода из конфликта, во имя «мира». Это хорошо, если при этом не пострадает ваше достоинство, ведь конфликт начался именно из-за него. Если вы после такого решения конфликта страдаете от того, что ваше чувство собственного достоинства унижено, вышли ли вы из конфликта;

* избегание (соглашательство) — и вы и ваш партнер не решают проблемы, вы отказываетесь от своих интересов, чтобы не столкнуться в ссоре. Проблема не решается, достоинство обоих осталось оскорбленным, в итоге — обе стороны являются проигравшими;

* компромисс — оба участника конфликта отказываются от части своих интересов, и в этом случае в конфликте выигрывают оба: и вы и ваш партнер.

* сотрудничество — самый лучший путь выхода из конфликта. Вы учитываете и свои интересы и интересы других, используя их для дальнейшего развития общества и саморазвития.

На схеме мы можем показать это следующим образом:

Учитель предлагает вспомнить те ситуации, которые участники обсуждали парами и спрашивает, к какому решению пришли учащиеся в своих парах.

Часть 2

Класс делится на группы. Каждая рассматривает один из мировых конфликтов: Арабо-израильский; Чеченский; войну в Ираке; конфликт Грузии и Северной Осетии.

Задача — разработать план выхода из конфликта. Чтобы это задание было выполнено хорошо, рекомендуется либо дать ученикам домашнее задание: посмотреть материалы прессы о данных конфликтах, либо подготовить материалы, которыми можно пользоваться на уроке. Работу лучше организовать методом метаплана.

«Метаплан»

Учащиеся делятся на группы по 5 — 8 человек. Группам для работы нужны яркие фломастеры (маркеры) и по листу бумаги формата А3 (лист ватмана). Затем предлагается написать на листе обсуждаемую проблему урока, разделив лист на 4 части. Учитель последовательно озвучивает вопросы, раскрывающие проблему, которые обсуждаются группой в режиме «мозгового штурма» в течение 5 — 7 минут, результаты обсуждения в виде тезисов записываются на листе в соответствующем квадрате. Вопросы должны помочь выяснить: «что происходит?», «почему это происходит?», «как должно быть?» и «каким образом добиться желаемого результата?» Затем итоги работы в группах обсуждаются коллективно.

Оформленный метаплан может выглядеть следующим образом:

Чеченский конфликт

| Что происходит | Почему это происходит |
|---|----------------------------------|
| 1. массовый террор с обеих сторон 2. ... | 1. Политические выгоды 2. ... |



| | |
|--|--|
| <p>Имеющиеся условия (ресурсы) для улучшения ситуации</p> <p>1. усталость от войны, попытки демократических выборов</p> <p>2. ...</p> | <p>Предложения</p> <p>1. поддержка внутривеченских политических сил, готовых к конструктивному диалогу.</p> <p>2. ...</p> |
|--|--|

Итоговая рефлексия

Почему проявляется нетерпимость вокруг нас?

Как мы можем противостоять ей?

Итоговое занятие

Цель:

подведение итогов курса «Уроки толерантности».

Методические рекомендации:

итоговое занятие желательно провести в неформальной обстановке, за чашкой чая. В такой атмосфере легче будет обмениваться впечатлениями. При невозможности организации неформального общения занятие может быть проведено в рамках урока.

Варианты итогового занятия

Вариант 1. Упражнение «Вспомнить все»

Учащиеся сидят в кругу. Учитель бросает мячик любому из учеников и задает ключевой вопрос по курсу. Ученик, которому бросили мяч, отвечает на вопрос, бросает мяч другому и задает вопрос по изученным темам и т. д., либо возвращает мячик учителю и тот задает вопрос следующему ученику.

Вариант 2. Упражнение «Поэма о толерантности»

Класс делится на несколько групп. Каждой группе выдается лист бумаги формата А3. Вверху листа пишется тема «Толерантность». Каждый по порядку пишет свои 2 — 3 рифмованные строчки по теме, загибает лист «гармошкой» и передает лист следующему. Когда группы выполнят задание, можно предложить обменяться листами между группами и продолжить работу. В заключение «поэмы» зачитываются.

Вариант 3. Упражнение «Акrostих»

Класс делится на группы, каждой группе выдается лист бумаги.

На листе вертикально записывается слово толерантность, группе необходимо «расшифровать» каждую букву слова, чтобы в итоге сложилось единое представление о понятии.

Например:

Т — творчество

О — обсуждение

Л — любовь к ближнему

Е — единение

Р — радость

А — активность

Н — ненасилие

Т — терпимость

Н — надежда

О — осмысление

С — симпатия

Т — товарищество

Ь

Информационно-коммуникативные технологии и кино в преподавании толерантности

В начале XXI века человечество вошло в новую стадию своего развития — ученые и политики, предприниматели и педагоги все чаще говорят о наступлении информационной эры. И действительно, современную жизнь уже довольно сложно представить без использования информационных технологий. Стремительно развивающаяся научно-техническая революция стала основой глобального процесса информатизации всех сфер жизни общества. В условиях динамично меняющегося мира, глобальной взаимозависимости и конкуренции, необходимости широкого использования и постоянного развития и усложнения технологий фундаментальное значение имеет информатизация сферы образования.

В 2001 году Правительство Российской Федерации приняло Федеральную целевую программу «Развитие единой образовательной информационной среды (2001—2005 годы)», в которой одной из задач является использование информационных и телекоммуникационных технологий в учебном процессе, включая: создание и внедрение наряду с традиционными учебными материалами современных электронных средств поддержки и развития; разработку средств информационно-технологической поддержки и развития учебного процесса; обеспечение качества электронных средств поддержки и развития учебного процесса на основе их стандартизации и сертификации; подготовку педагогических, административных и инженерно-технических кадров образовательных учреждений, способных эффективно использовать в учебном процессе новейшие информационные технологии.

В связи с этим профессиональная деятельность школьного учителя претерпела значительные изменения. Многие проблемы современного образования (повышение профессионального уровня учителя, освоение новых образовательных технологий, переход от принципа «образование на всю жизнь» к «образованию через всю жизнь») сегодня оказываются напрямую связанными с информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ). Однако это вовсе не означает,

что наличие в школе современных средств ИКТ автоматически влечет за собой рост профессионального мастерства педагогов и качества образования. Внедрение новых информационных технологий в профессиональную деятельность педагогов является приоритетным направлением модернизации российского образования в целом и исторического образования в частности.

Реальность такова, что все в большей степени учителя становятся исследователями, строя свою работу с детьми на основе последних достижений педагогической и психологической наук. Приходится также использовать возможности компьютерной техники и технологии для учебного процесса, которые стали потребностью для создания необходимого образовательного пространства каждому учащемуся раскрытия его личностного потенциала через учебно-познавательную творческую деятельность во время классных и внеклассных занятий.

Применение компьютера — это необходимый, но недостаточный признак. Развитие общества сегодня диктует необходимость использовать новые информационные технологии во всех сферах жизни. Современная подготовка специалистов в области образования не должна отставать от требований времени, а значит, современный учитель должен использовать компьютер в своей деятельности, так как главная задача школы — воспитать новое поколение грамотных, думающих граждан, умеющих самостоятельно получать знания.

Два главных достоинства компьютера: *интерактивность*, то есть способность выполнять определенные действия в ответ на действия обучающегося, и *мультимедийность* (от английского «multimedia» — многокомпонентная среда), то есть возможность «предъявлять» тексты и изображения (в том числе движущиеся), а также воспроизводить звук и музыку.

Мультимедийность облегчает процесс запоминания, позволяет сделать урок более интересным и динамичным, «погрузить» ученика в обстановку изучаемой исторической эпохи, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания; содействует становлению объемных и ярких представлений о прошлом.

В итоге — с помощью ИКТ интенсифицируется информационное взаимодействие между субъектами информационно-

коммуникативной предметной среды, результатом является формирование более эффективной модели обучения. Компьютер помогает повысить мотивацию к изучению предмета, снять эмоциональную напряженность в процессе работы, предоставляя учащемуся помощь в виде консультации или предложенных вариантов выбора ответов¹⁰.

Вполне логично, что работу с компьютером невозможно осуществлять без специальных программ, с помощью которых достигаются те или иные цели, либо осуществляется поиск информации. Таких программ немало, однако нет ни одной обучающей CD-программы, направленной на формирование толерантного поведения. Существуют лишь так называемые прикладные программы, которые уже давно получили признание среди большинства пользователей, так как они отвечают всем необходимым требованиям. Давайте остановимся на них подробнее.

Развитие основ толерантного поведения, как одна из наиболее важных задач, стоящих перед современной школой, формируется в том числе и через умение представить созданный учеником творческий образовательный продукт. Сформировать данное умение позволяет программа создания мультимедийных презентаций Microsoft PowerPoint. Презентации широко используются в различных сферах общественной жизни для распространения идей, предложений и достижений для более эффективного и более выразительного общения с аудиторией. При обучении основам толерантного поведения нельзя забывать о данном умении.

Презентации могут активно использоваться на уроках, посвященных толерантности в 5 — 11-х классах, что позволяет повысить интерес к изучению предмета. Данный вид деятельности дает учителю возможность проявить творчество, индивидуальность, избежать формального подхода к проведению уроков. Подготовка презентаций — серьезный творческий процесс, каждый элемент которого должен быть продуман и осмыслен с точки зрения восприятия ученика.

Программа PowerPoint представляет из себя электронный набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, получивший название презентация (от английского «presentation»

— представление), иногда его называют «слайд-фильм».

PowerPoint позволяет любому преподавателю, владеющему навыками работы в одной из программ входящих в Microsoft Office, стать разработчиком программных продуктов в поддержку преподавания своего предмета.

Изображение с экрана позволяет дать визуальный ряд, не отвлекаясь на разборчивое написание текста на доске. Отпечатанные демонстрационные слайды могут раздаваться учащимся по мере изучения темы. Свои комментарии к слайдам учащиеся могут заполнить дома, отмечая неясности по тем или иным формулировкам. Учащиеся приобретают навыки работы с информацией и учатся:

- * представлять графическую информацию в текстовом виде и наоборот;

- * формулировать вопросы и выводы по существу обсуждаемой темы (исследуемой проблемы);

- * планировать свою учебно-познавательную деятельность.

Для преподавателя данная программа дает возможность по мере появления новых материалов корректировать не весь курс, а конкретные слайды по определенным темам.

К сожалению, на сегодняшний день всемирная сеть Интернет не может помочь учителю, преподающему толерантность, в предоставлении набора готовых презентаций по означенной тематике. Эту проблему попытались решить сотрудники Центра гражданского образования и прав человека (www.cgo.petr.ru), работая над мультимедийным пособием «Толерантность вокруг меня». Данное издание нацелено на сочетание информационных компьютерных возможностей с образным восприятием материала. Это позволит повысить эффективность обучения, поскольку эстетическое и эмоциональное воздействие на учащегося не менее важно, чем чисто информационное. Одна из главных особенностей медиакурса — его тотальная мультимедийность. Примерно 95% основного наглядного материала представлено не вредным для глаз гипертекстом, а в виде ярких, богато иллюстрированных, эмоционально насы-

¹⁰ Жерлыгина С. П. Использование компьютерных технологий в преподавании истории // Преподавание истории в школе. — 2002. — с. 67 — 68.

щенных (там, где это необходимо) мультимедийных лекций. Они являются центральным элементом курса и представляют собой фрагменты «уроков», смоделированные на основе звука, анимации, последовательного введения текстовых, фоно- и фото- документов. Но ценностью занятий, предложенных в курсе, остаются активные формы обучения (дискуссии, игры, дебаты), которые можно проводить на основе готового мультимедийного материала.

Текстовый редактор Microsoft Word также может служить примером простейшего использования офисных приложений. С помощью текстового редактора Word педагог может создать простые дидактические материалы и предъявить их учащимся для самостоятельной работы на уроке в компьютерном классе. Такой материал может быть подготовлен в виде текста с пояснениями, иллюстрациями, гиперссылками и контрольными вопросами. Учащиеся могут создать с помощью редактора Word собственный интеллектуальный продукт, например, реферат, доклад, сообщение и пр.

Табличные процессоры или электронные таблицы предназначены в основном для обработки числовых данных. Тем не менее, возможности табличного процессора Microsoft Excel в процессе обучения основам толерантности также весьма разнообразны. С помощью этого офисного приложения можно создавать графики и диаграммы в ходе изучения тем социально-экономической направленности, в которых фигурируют количественные показатели (данные социологических опросов, процесс формирования общественного мнения и др.) Excel позволяет обрабатывать статистические данные экономического и социологического характера, проводить сравнительный анализ таких данных и пр.

В деятельности педагога важным звеном является диагностика знаний учащихся. Используя табличный процессор Microsoft Excel, можно создать контролирующие тесты по различным разделам исторического курса.

Ни для кого не секрет, что в современном обществе наблюдается неоднородность в социальном плане и нетерпимость к мнениям других, что неизбежно приводит к возникновению конфликтов.

Естественно и то, что немалое влияние на возникновение конфликтных ситуаций оказывает новая информация, чему способствует внедрение информационных технологий, среди которых лидирующую позицию занимает сеть Интернет.

Теперь Интернет внедряется абсолютно во все области, не исключая и личную жизнь. Кроме того, Интернет способствует проникновению информации в бизнес и политику. Отсутствием ответственности и безнаказанностью за размещение информации для публичного просмотра пользуются многие, кто публикует информацию, вызывающую у людей агрессию и негативные эмоции. Они могут проявляться абсолютно во всех формах межличностного общения. Как правило, межличностное общение проходит внутри всевозможных интернет-объединений посредством форумов, чатов и ICQ.

В последнее время число экстремистских web-страниц, групп новостей, списков рассылки и чатов быстро растет. По сведениям Центра анализа конфликтных ситуаций США их число в США превышает 1400, в Англии 1000, в России свыше 900. Они не только непосредственно ведут эту деятельность, но и содержат сотни ссылок на сайты ку-клукс-клана, сексистов, фашистов, националистов и других сторонников агрессии и ненависти.

Анализ проблем в данном контексте показывает, что в настоящее время отсутствует эффективная система противостояния информации ненависти, агрессии, эскалации экстремизма. В результате происходит наращивание деструктивных процессов в информационном сообществе, увеличиваются серьезные столкновения на политической, социальной, национальной и религиозной почве на веб-сайтах, в интерактивной коммуникации.

Следствие этого — отсутствие культуры толерантной коммуникации в молодежной подростковой среде, а также информации о процессах по формированию в обществе установок толерантного сознания.

Несмотря на такие неутешительные выводы, в сети Интернет существует немалое количество ресурсов, посвященных вопросам толерантности. Они несомненно имеют большое значение в процессе формирования мировоззрения человека и

принципов терпимости по отношению к другим людям.

Стоит сразу сказать, что не на всех ресурсах материал одобрен специалистами, занимающимися вопросами толерантности. Некоторые сайты созданы любителями, которые зачастую отбирают материал в соответствии со своими взглядами и интересами, но эти ресурсы тоже важны, так как содержат пусть и специфическую, но полезную и актуальную информацию.

Рассмотрим наиболее известные и качественные ресурсы.

Самый популярный ресурс по толерантности располагается по адресу <http://www.tolerance.ru> — сайт, посвященный проблеме толерантности и экстремизма. Аналитическая группа сайта упоминает о его миссии — консолидации гражданского общества, утверждении права всех людей быть разными. Основной целью сайта является содействие максимально широкому распространению как самих идей и социальных образцов толерантности, так и информации о практическом опыте приобщения к культуре толерантности людей разного возраста, вероисповедания, национальности и пр. Немаловажной особенностью сайта является то, что посетители могут принять участие в его развитии. Вот основные способы:

- * возможность задать вопросы ведущим мастер-классов и принять участие в дискуссии;

- * возможность поучаствовать в конференции;

- * возможность присылать всевозможную информацию для дальнейшей ее публикации на сайте.

Кроме этого, на сайте вы можете принять участие в опросах и посетить виртуальную библиотеку, содержащую книги и статьи в электронном варианте.

Следующий ресурс: <http://www.tolerance.ngo.ru> — это правозащитный проект создания сети российских неправительственных организаций, занимающихся проблемами противодействия национальной дискриминации, нетерпимости, ксенофобии, расизму и экстремизму в России и выработки общей платформы действий. Он организован тремя партнерскими неправительственными организациями: Центром развития демократии и прав человека (Москва), Общественной правозащитной организацией «Гражданский контроль», Междуна-

родной лигой прав человека (Нью-Йорк). На сайте вы найдете новости, публикации и документы.

Сайт Фонда «Общественное мнение» (<http://classic.fom.ru/obzor/o1007.htm>) поможет ознакомиться с обзором опроса «Толерантность и нетерпимость в России», который проводился в январе 1999 года. Результаты опроса дают определенное представление о состоянии российского общества с данной точки зрения. Однако необходимо оговориться: избранная методика не была рассчитана на выведение некоего единого, синкретического количественного показателя, который позволил бы — при его применении в режиме мониторинга — оценивать, насколько усиливается или ослабевает нетерпимость в России.

Сайт Пермской городской общественной организации «Центр гражданского образования и прав человека» (www.cgo.perm.ru). Одно из направлений работы Центра — формирование основ толерантного поведения в школе. На сайте вы сможете найти информацию о курсах Центра, получить электронную версию разработок уроков по теме «Уроки толерантности». Выше уже говорилось о мультимедийном пособии «Толерантность вокруг меня», разработанном сотрудниками Центра. Подробно ознакомиться с этим изданием, а также получить необходимые материалы можно также на данном ресурсе.

Интересным представляется межкорпоративный сетевой проект «Толерантность.ru» (www.tolerance.fio.ru). Миссия сайта — создание средств противодействия агрессии и экстремизму в информационном пространстве и помощь молодежи, педагогам и руководителям образовательных учреждений, общественных организаций в овладении способами, методами и методиками толерантной Интернет-коммуникации. Стратегия этого сайта определена межкорпоративным сетевым проектом «Интернет и толерантность», инициированного Федерацией Интернет Образования, реализация которого началась в сентябре 2003 года. Проект стал возможен благодаря активному содействию Министерства Образования РФ в рамках Федеральной целевой программы «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в Российском обществе» (2001 — 2005 гг.)

«Толерантность.ru» направлен на формирование толерантных

социальных образцов и норм в обществе посредством разработки и использования информационных технологий, интерактивных способов коммуникации в профессиональном сообществе, в образовательном процессе. Также проект направлен на решение следующих задач:

1. Развитие профессиональной компетентности педагогического сообщества, представителей неправительственных некоммерческих организаций в реализации учебных программ, дистантных курсов по проблематике толерантности средствами Интернет-образования.

2. Создание условий для информационной поддержки проблематики формирования толерантных отношений в обществе посредством создания сайтов толерантности, баз данных открытого доступа.

3. Развитие традиций и норм разрешения проблемных ситуаций средствами Интернет-технологий, навыков обращения с информационной агрессией посредством методов Интернет-консультирования, диалога по обсуждению проблем толерантности.

Проект «Толерантность.ru» проводит постоянно два конкурса: «Лучший сайт толерантности и социальной поддержки» и «Лучшая сетевая учебная программа, дистантный курс по толерантности». В 2004 году в конкурсе «Лучшая сетевая учебная программа, дистантный курс по толерантности» первое место заняла творческая группа из п. Шушенского Красноярского края. Авторский коллектив, в числе которого директор вечерней школы п. Шушенское Наталья Николаевна Борисова, учитель, социальный педагог Денис Владимирович Козловский, педагоги школы Константин Геннадьевич Саломатов и Мария Петровна Щербина-Михайлова предложили проект «Остров сокровищ» (www.tolerantnost.narod.ru), который и принес заслуженную победу.

Сайт «Остров сокровищ» адаптирован для преподавания основ толерантности для младшего звена общеобразовательных школ, поэтому выполнен в красочных тонах. В игровой и увлекательной форме преследуется цель распространения принципов толерантного поведения как более эффективного для выстраивания диалога между людьми. На этом ресурсе можно

познакомиться с разработками уроков по толерантности, нормативными документами, советами психологов, высказываниями детей и т. д.

Невозможно представить работу в сети Интернет без поисковых систем, которые облегчают работу педагогам и учащимся, помогают сориентироваться в огромном количестве информации, найти только то, что необходимо. Наиболее признанные поисковые системы: Яндекс (<http://www.yandex.ru>), Rambler (<http://www.rambler.ru>), Google (<http://www.google.ru>), Апорт (<http://www.aport.ru>). Эти и другие поисковые системы ежедневно просматривают сеть Интернет и индексируют информацию, делая ее доступной для поиска.

Итак, работа педагогов и учащихся с Интернет-ресурсами позволяет активизировать учебную деятельность, повысить мотивацию к предмету, развивать самостоятельную деятельность учащегося и т. д. Задания, которые даются в учебных заведениях, могут быть (и бывают) построены таким образом, что возникает необходимость обратиться к тем или иным сайтам, чтобы найти дополнительный материал (для написания доклада, реферата), провести поиск или сравнение. К тому же современные Интернет-ресурсы привлекательны не только наличием разнообразного текстового материала, но и мультимедийного, что повышает заинтересованность ученика в образовательном процессе и самостоятельном поиске информации.

В процессе формирования толерантного поведения отношения являются едва ли не самым хрупким предметом. Отношения между людьми, как внутри коллектива, так и с внешней средой, выстраиваются на протяжении всей жизни. И именно эта модель отношений переносится молодым поколением в последующее существование. Поиск общего языка — самая главная проблема в отношениях между людьми. Сегодня главенствующую роль в становлении системы отношений человека на себя взял язык видео и кино.

Кино может реально помогать в становлении и развитии отношений в процессе образования. Во-первых, это всегда интересно, во-вторых, кино строится на ассоциациях, отправляющих нас к любым жизненным ситуациям, в-третьих, оно быстро усваивается сознанием¹¹. Кино само по себе является

носителем образования в сфере медиапространства, в сфере новых коммуникаций. На Западе давно распространена практика медиаобразования, где кино признано мощнейшим инструментом общения. В программу образования обязательно включены кинопрокат и система регулярных коллективных просмотров фильмов. В каждом образовательном учреждении существует фильмотека.

Центральное место в медиаобразовании отдается так называемым презентационно-художественным («кинематографическим») технологиям. Преподнесение знаний в образной, а не в текстовой форме не только эргономичнее, но и может являться мощным инструментом обучения и воспитания. Медиакурс обеспечивает «погружение» в изучаемую проблему, более глубокое запоминание учебного материала через образное восприятие и эмоциональное воздействие. Резко возрастает при этом и интерес к предмету. Иногда найденный яркий фрагмент из художественного фильма заставляет изменять структуру занятия и дополнять его новым сюжетом, делающим учебный материал и более полным, и более «живым». Это позволяет, на наш взгляд, достигнуть не только «информационного», но и эмоционального воздействия на ученика. На основе этого интереса и эмоционального переживания материала можно организовать многочисленные активные формы обучения (ролевые игры, дискуссии, дебаты, тренинговые упражнения и т. д.)

В Перми медиаобразование стало доступным благодаря некоммерческому партнерству «Пермская синеотека» (директор П. А. Печенкин). Центром гражданского образования и прав человека совместно с Пермской синеотекой разработан образовательный проект «Уроки толерантности» (руководитель проекта — зам. директора Центра Д. П. Поносов). Идея такова: к определенным темам курса предлагаются художественные и документальные фильмы, соответствующие тематике занятия. Учитель вместе с учащимися просматривает определенный фильм, организует его обсуждение со всем классом. Кино облегчает понимание. Кино служит помощником в постижении образа, но в его склады-

¹¹ Гуляева С. Кино как медиа. Новые возможности обучения // Общий интерес. — 2006. — '7 (54). — с. 6.

вании¹². Кино с его уникальными возможностями может объединить несколько предметов, если это позволяет тематика. Например, если занятие посвящено противостоянию нетерпимости, учитель может объединить возможности истории и литературы, а кино, несомненно, ему в этом поможет. На основе образа можно найти массу интереснейших вариантов синтеза занятий. Это позволяет обеспечить глубокое наполнение образа, а значит, универсализировать картину мира школьника и в то же время заинтересовать учителя.

¹² Гуляева С. Не парадоксы, а параллели. Кино облегчает понимание // Общій интерес. — 2006. — 1 8 (55). — с. 6.

МЕХАНИЗМЫ ДИАГНОСТИКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ЦЕННОСТЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ

Выявление результатов работы по формированию толерантности у наших учеников является серьезной проблемой. Толерантность невозможно увидеть исключительно через получение знаний о ней — она проявляется только в поведении человека. Методик оценивания изменений в поведении существует много: *наблюдение, анкетирование, тестирование, эксперимент* и т. д. Мы попытаемся описать некоторые инструментарии, которые можно использовать для того, чтобы измерить результаты своей деятельности. Также стоит обратить внимание на те общие учебные умения, навыки и способности, которые развиваются и отслеживаются в ходе изучения курса «*Уроки толерантности*». Нам представляется, что учитель может подобрать методы оценивания, которые позволят ему отследить формирование компетентности учащихся в проблеме толерантности.

Для диагностики толерантности основной задачей является выделение критериев, по которым можно отследить уровень сформированности толерантных установок личности. Постараемся выделить основания для оценки, исходя из целей обучения толерантности.

Толерантность: основные цели обучения

(по Б. Риэрдону)

| Ценности | Знания | Способности и навыки | Основание для оценки |
|---|--|--|--|
| Человеческое достоинство (права человека) | Многообразие социальной, личностной и культурной идентичности; социальная проблема | Жизнь в условиях многообразия; Сотрудничество; права человека — основания для формирования суждений | Процесс решения реальных задач и применение стандартов прав человека в ситуациях их нарушения |
| Социальная справедливость (демократия, гражданственность) | Множественность форм демократических процессов и демократического правления | Проявление ответственности, критического мышления; разграничение поступающей информации, фактов и мнений; принятие самостоятельных решений | Анализ ситуаций; представление проблем и возможных способов их решения; изложение аргументов в поддержку конкретной позиции |
| Общество ненасилия и сотрудничества (мир) | Альтернативные способы конструктивного разрешения конфликтов; разновидности позитивного отношения к различиям между людьми | Урегулирование конфликтов; обсуждение, дискуссии, дебаты; критическое мышление; разрешение конфликтов (властные различными способами разрешения конфликтов); примирение; социальное обновление; решение проблем и задач на основе сотрудничества | Устное или письменное описание альтернатив, выбор одной из них и формулирование аргументов в пользу выбора; деятельностное и игровое воспроизведение способов разрешения конфликтов и примирения |

Диагностировать уровень сформированности толерантности у учеников можно также методами анкетирования и тестирования на основе тестов с оценочными суждениями, которые могут показать общую направленность личности. Ниже приведены два таких теста, которые можно использовать в своей деятельности.

Тест коммуникативной толерантности

(В. В. Бойко)

Инструкция: проверьте себя: насколько вы способны принимать или не принимать индивидуальность встречающихся вам людей. Ниже приводятся суждения, воспользуйтесь оценками от 0 до 3 баллов, чтобы выразить, насколько они верны по отношению лично к вам: 0 баллов — совсем не верно; — верно в некоторой степени; 2 — верно в значительной степени; 3 — полностью верно.

Будьте искренни. Закончив оценку суждений, подсчитайте сумму баллов.

| <i>вопросы</i> | <i>баллы</i> |
|---|---|
| 1. Вы не умеете либо не хотите понимать или принимать индивидуальность других людей | |
| 1. | Медлительные люди обычно действуют мне на нервы |
| 2. | Меня раздражают суетливые, непоседливые люди |
| 3. | Шумные детские игры переношу с трудом |
| 4. | Оригинальные, нестандартные, яркие личности чаще всего действуют на меня отрицательно |
| 5. | Безупречный во всех отношениях человек никогда бы не родился |
| Всего: | |
| 2. Оценивая поведение, образ мыслей или отдельные характеристики людей, вы рассматриваете в качестве эталона самого себя | |
| 1. | Меня обычно выводит из равновесия несообразительный собеседник |
| 2. | Меня раздражают любители поговорить |
| 3. | Я бы тяготился разговором с безразличным для меня попутчиком в поезде, самолете, если он проявит инициативу |
| 4. | Я бы тяготился разговорами случайного попутчика, который уступает мне по уровню знаний и культуры |
| 5. | Мне трудно найти общий язык с партнерами иного интеллектуального уровня, чем у меня |
| Всего: | |
| 3. Вы категоричны или консервативны в оценках людей | |

| | | |
|--|--|--|
| 1. | Современная молодежь вызывает неприятные чувства своим внешним видом (прически, косметика, наряды) | |
| 2. | Так называемы «новые русские» обычно производят неприятное впечатление либо бескультурьем, либо рвачеством | |
| 3. | Представители некоторых национальностей в моем окружении откровенно мне несимпатичны | |
| 4. | Есть тип мужчин (женщин), который я не выношу | |
| 5. | Терпеть не могу деловых партнеров с низким профессиональным уровнем | |
| Всего: | | |
| 4. Вы не умеете скрывать или хотя бы сглаживать неприятные чувства, возникающие при столкновении с некоммуникабельными качествами у партнеров | | |
| 1. | Считаю, что на грубость надо отвечать тем же | |
| 2. | Мне трудно скрыть, если человек мне чем либо неприятен | |
| 3. | Меня раздражают люди, стремящиеся в споре настоять на своем | |
| 4. | Мне неприятны самоуверенные люди | |
| 5. | Обычно мне трудно удержаться от замечания в адрес озлобленного или нервного человека, который толкается в транспорте | |
| Всего: | | |
| 5. Вы стремитесь переделать, перевоспитать своего партнера | | |
| 1. | Я имею привычку поучать окружающих | |
| 2. | Невоспитанные люди возмущают меня | |
| 3. | Я часто ловлю себя на том, что пытаюсь воспитывать кого-либо | |
| 4. | Я по привычке постоянно делаю кому-либо замечания | |
| 5. | Я люблю командовать близкими | |
| Всего: | | |
| 6. Вам хочется подогнать партнера под себя, сделать его удобным | | |
| 1. | Меня раздражают старики, когда они в час пик оказываются в городском транспорте или магазинах | |

| | | |
|---|---|--|
| 2. | Жить в номере гостиницы с посторонним человеком — для меня просто пытка | |
| 3. | Когда партнер не соглашается в чем-то с моей правильной позицией, то обычно это раздражает меня | |
| 4. | Я проявляю нетерпение, когда мне возражают | |
| 5. | Меня раздражает, если партнер делает что-то по-своему, не так, как мне того хочется | |
| Всего: | | |
| 7. Вы не умеете прощать другому его ошибку, неловкость, непреднамеренно причиненные неприятности | | |
| 1. | Обычно я надеюсь, что моим обидчикам достанется по заслугам | |
| 2. | Меня часто упрекают в ворчливости | |
| 3. | Я долго помню нанесенные мне обиды теми, кого я ценю или уважаю | |
| 4. | Нельзя прощать сослуживцам бестактные шутки | |
| 5. | Если деловой партнер непреднамеренно заденет мое самолюбие, я на него тем не менее обижусь | |
| Всего: | | |
| 8. Вы нетерпимы к физическому или психическому дискомфорту, в котором оказался партнер | | |
| 1. | Я осуждаю людей, которые плачутся в чужую жилетку | |
| 2. | Внутренне я не одобряю коллег (приятелей), которые при удобном случае рассказывают о своих болезнях | |
| 3. | Я стараюсь уходить от разговора, когда кто-нибудь начинает жаловаться на свою семейную жизнь | |
| 4. | Обычно я без особого внимания выслушиваю исповеди друзей (подруг) | |
| 5. | Мне иногда нравится позлить кого-нибудь из родных или друзей | |
| Всего: | | |
| 9. Вы плохо приспосабливаетесь к характерам, привычкам, установкам или притязаниям других | | |
| 1. | Как правило, мне трудно идти на уступки партнерам | |
| 2. | Мне трудно ладить с людьми, у которых плохой характер | |

| | | |
|--------|--|--|
| 3. | Обычно я с трудом приспосабливаюсь к новым партнерам по совместной работе | |
| 4. | Я воздерживаюсь поддерживать отношения с несколькими странными людьми | |
| 5. | Чаще всего я из принципа настаиваю на своем, даже если понимаю, что партнер прав | |
| Всего: | | |

Обработка результатов

Подсчитайте сумму, полученную вами по всем 9 признакам, и сделайте вывод: чем больше баллов, тем ниже уровень коммуникативной толерантности. Максимальное число баллов — 135, что свидетельствует об абсолютной нетерпимости к окружающим.

Обратите внимание на то, по каким из 9 предложенных выше поведенческих признаков у вас высокие суммарные оценки — здесь возможен интервал от 0 до 15 баллов. Чем больше баллов по конкретному признаку, тем менее вы терпимы к людям в данном аспекте отношений с ними. Напротив, чем меньше ваши оценки по тому или иному поведенческому признаку, тем выше уровень общей коммуникативной толерантности по данному аспекту отношений. Разумеется, полученные данные позволяют подметить лишь основные тенденции, свойственные взаимоотношениям с партнерами. В непосредственном, живом общении личность проявляется ярче и многообразнее.

Эмпатические способности

(по В. В. Бойко)

Инструкция: вам предлагаются утверждения, которые вы принимаете («да») или отвергаете («нет»).

1. У меня есть привычка внимательно изучать лица людей, чтобы понять их характер, наклонности, способности.

2. Если окружение проявляет признаки нервозности, я обычно остаюсь спокойным.

3. Я больше верю доводам своего рассудка, чем интуиции.

4. Я считаю вполне уместным для себя интересоваться домашними проблемами сослуживцев.

5. Я могу легко войти в доверие к человеку, если потребуется.

6. Обычно я с первой же встречи угадываю «родственную душу» в новом человеке.

7. Я из любопытства обычно завожу разговор о жизни, о работе, политике со случайными попутчиками в поезде, самолете.

8. Я теряю душевное равновесие, если окружающие чем-то огорчены.

9. Моя интуиция — более надежное средство понимания окружающих, чем знания и опыт.

10. Проявлять любопытство к внутреннему миру другой личности бестактно.

11. Часто своими словами я обижаю близких мне людей, не замечая этого.

12. Я легко могу представить себя каким-либо животным, ощутить его повадки и состояние.

13. Я редко рассуждаю о причинах поступков людей, которые имеют ко мне непосредственное отношение.

14. Я редко принимаю близко к сердцу проблемы друзей.

15. Обычно за несколько дней я чувствую: что-то должно случиться с близким мне человеком, и ожидания оправдываются.

16. В общении с деловыми партнерами обычно стараюсь избегать разговоров о личном.

17. Иногда близкие упрекают меня в черствости, невнимании к ним.

18. Мне легко удается копировать интонацию, мимику людей, подражая им.

19. Мой любопытный взгляд часто смущает новых партнеров.

20. Чужой смех обычно заражает меня.

21. Часто действуя наугад, я, тем не менее, нахожу правильный подход к человеку.

22. Плакать от счастья глупо.

23. Я способен слиться с любимым человеком, как бы растворившись в нем.

24. Мне редко встречались люди, которых я понимал бы без лишних слов.

25. Я невольно или из любопытства часто подслушиваю разговоры посторонних людей.

26. Я могу оставаться спокойным, даже если все вокруг меня волнуются.

27. Мне проще подсознательно почувствовать сущность человека, чем понять его, «разложив по полочкам».

28. Я спокойно отношусь к мелким неприятностям, которые случаются у кого-либо из членов семьи.

29. Мне было бы трудно задушевно, доверительно беседовать с настороженным, замкнутым человеком.

30. У меня творческая натура — поэтическая, художественная, артистическая.

31. Я без особого любопытства выслушиваю исповеди новых знакомых.

32. Я расстраиваюсь, если вижу плачущего человека.

33. Мое мышление больше отличается конкретностью, строгостью, последовательностью, чем интуицией.

34. Когда друзья начинают говорить о своих неприятностях, я предпочитаю перевести разговор на другую тему.

35. Если я вижу, что у кого-то из близких плохо на душе, то обычно воздерживаюсь от расспросов.

36. Мне трудно понять, почему пустяки могут так сильно огорчать людей.

Ключ к тесту: «+» — толерантная позиция, «-» интолерантная.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| + | - | - | + | + | + | + | + | + | - | - | + | - | - | + | - | - | + |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| + | + | + | - | + | - | + | - | + | - | - | + | - | + | - | - | - | - |

Суммарный показатель может изменяться от 0 до 36 баллов.

Уровень выраженности эмпатических способностей:

30 баллов и выше — очень высокий;

29 — 22 — средний уровень эмпатии;

21 — 15 — заниженный;

менее 14 баллов — очень низкий.

Анкета для оценки установок на толерантное поведение

Наиболее общие представления о толерантности можно отследить по анкете, в основе которой анкета, разработанная сотрудниками Центра социальных инноваций в рамках проекта «Воспитание толерантности в условиях российской школы» по программе «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе»¹³ (см. Приложение № 1). В отборе и конструировании вопросов анкеты опора была на общетеоретические представления о толерантности, а также на имеющийся опыт измерения данной личностной характеристики в западной социальной психологии. В анкету вошли вопросы, направленные на выявление различных видов толерантности: к представителям других наций, иных культур, инакомыслящим, в том числе к мнениям меньшинства; к отступлениям от общепризнанных норм, правил, стереотипов (в т. ч. гендерных), к сложности и неопределенности окружающего мира. Кроме того, в анкету вошли несколько вопросов для диагностики авторитаризма, поскольку хорошо известно, что авторитаризм и нетерпимость — проявления личности, тесно связанные между собой. Анкета была несколько доработана тренерами Молодежной правозащитной группы и сотрудниками Центра гражданского образования и прав человека. Безусловно, эта анкета дает примерные данные, высок барьер погрешности (желание понравиться, понимание, как должно быть правильно). Однако мы можем ориентироваться на нее, чтобы увидеть отношение к нормам толерантного поведения, которые лежат в основе установок на толерантность.

¹³ На пути к толерантному сознанию / Отв. ред. А. Г. Асмолов. — М.: Смысл, 2000. — с. 241.

Вопросы анкеты

| | |
|-----|---|
| 1. | В сложных ситуациях я обычно нахожу виновных, чем ищу момент, где сам ошибся. |
| 2. | Мне легко общаться с другими людьми. |
| 3. | Когда я с кем-то общаюсь, я ожидаю подвоха, и поэтому не доверяю собеседникам. |
| 4. | Когда я иду в незнакомое место, я уверен, что смогу справиться с неожиданно возникшими препятствиями. |
| 5. | Я уверен, что мое мнение влияет на принятие любых решений. |
| 6. | Я считаю, что от меня в этом мире ничего не зависит. |
| 7. | Я стараюсь озвучить свою позицию («за», «против») до принятия решения, так как уверен, что лучше выбрать правильное решение, чем позже исправлять неправильное. |
| 8. | Я легко беру ответственность за свои поступки. |
| 9. | Я делю людей на «плохих» и «хороших». |
| 10. | Мне интересна любая другая точка зрения, которая отличается от моей. |
| 11. | Мое «Я» занимает первое место в учебе, фантазиях, творческом процессе. |
| 12. | У меня есть авторитет, и я хочу быть на него похожим. |
| 13. | Я являюсь/хочу быть членом какой-либо закрытой организации. |
| 14. | Меня очень раздражает вид неубранной комнаты. |
| 15. | Для меня хорошие манеры и вежливость являются самыми важными при оценке человека. |
| 16. | Я привык, когда вокруг меня царит социальный порядок, когда я понимаю, кому я подчиняюсь и кто подчиняется мне. |
| 17. | Я сужу о другом человеке, исходя из своих собственных убеждений. |
| 18. | Я могу посмеяться над собой в компании других людей. |
| 19. | Я люблю смеяться над другими людьми. |
| 20. | Я считаю, что внешняя дисциплина чрезвычайно важна. |
| 21. | Я предпочитаю жить в свободном, демократическом обществе. |
| 22. | Для меня очень значима общественная иерархия. |
| 23. | Назовите 5 величайших людей в истории человечества. |
| 24. | Хорошая работа — это такая работа, где всегда ясно, что и как делать. |
| 25. | Есть народы и нации, к которым трудно хорошо относиться. |

| | |
|-----|---|
| 26. | Доброта и отзывчивость — самые важные качества для женщины. |
| 27. | Это замечательно, что молодежь может сегодня свободно протестовать против того, что ей не нравится, и поступать по-своему. |
| 28. | Мне трудно представить, что моим другом станет человек другой веры. |
| 29. | Личная свобода в поведении важнее хороших манер. |
| 30. | Меня раздражают писатели, которые используют чужие и незнакомые слова. |
| 31. | Человека надо оценивать только по его моральным и деловым качествам, а не по его национальности. |
| 32. | Мне не нравятся девушки, которые пренебрегают принятыми в обществе правилами морали. |
| 33. | Истинной может быть только одна религия. |
| 34. | Человек, совершивший преступление, не может серьезно измениться к лучшему. |
| 35. | Когда учитель не может четко определить, что он хочет сказать, — это раздражает. |
| 36. | То, что Россия — многонациональная страна, обогащает ее культуру. |
| 37. | (на этот вопрос просим ответить только юношей) Для своей девушки я предпочел бы милую женственность. |
| 38. | (на этот вопрос просим ответить только девушек) Для своего парня я предпочла бы «крутую» мужественность. |
| 39. | Чем скорее мы избавимся от традиционной семейной структуры, где командуют отец и мать, а дети обязаны подчиняться, тем лучше. |
| 40. | Судя по тому, что происходит в стране, нам нужно использовать «сильные средства», чтобы избавиться от преступников. |
| 41. | Мне нравятся люди, которые любят во всем сомневаться. |
| 42. | Нашей стране необходимо больше терпимых людей — таких, кто ради мира и согласия в обществе готов пойти на уступки. |
| 43. | Я установил для себя четкие жизненные правила и считаю, что другие должны сделать то же самое. |
| 44. | Мне хотелось бы пожить в другой стране. |
| 45. | Нет ничего страшного в сексуальных отношениях до брака. |
| 46. | Уважение к старшим — одна из важнейших ценностей, которым надо учить детей. |
| 47. | Сильная личность не показывает своих чувств. |
| 48. | Очень важно защищать права тех, кто в меньшинстве и имеет непохожие на других взгляды и поведение. |

| | |
|-----|--|
| 49. | Люди с другим цветом кожи (другой расы) могут быть нормальными людьми, но в друзья я предпочел бы их не брать. |
| 50. | То, что люди в нашей стране придерживаются разных и даже иногда противоположных взглядов, — благо для России. |
| 51. | Нет ничего аморального и патологического в сексуальных отношениях между людьми одного и того же пола. |
| 52. | Принимая решение, я считаю для себя обязательным считаться с общепризнанными нормами поведения («что такое хорошо и что такое плохо»). |
| 53. | Некоторые люди слишком сложны, чтобы их можно было понять. |
| 54. | Нет такого межнационального конфликта, который нельзя было бы разрешить путем переговоров и взаимных уступок. |
| 55. | Было бы лучше для всех, если бы власти ввели цензуру на телевидении, чтобы уберечь общественную нравственность. |
| 56. | Большинство преступлений в нашем городе совершают приезжие. |
| 57. | Многие проблемы будут решены, если мы избавимся от психически больных людей. |
| 58. | Сражаться со сложной задачей часто более увлекательно, чем решать простую. |

Варианты ответов

1. Совершенно не согласен с этим суждением
2. Пожалуй, не согласен
3. Трудно сказать, согласен или нет
4. Пожалуй, согласен
5. Полностью согласен

В анкете для определения толерантности или интолерантности выбираются исключительно крайние оценки (не учитывается оценка «трудно сказать, согласен или нет»).

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Асмолов А. Г. Толерантность: различные парадигмы анализа // Толерантность в общественном сознании России. — М., 1998.
2. Безюлева Г. В., Шеламова Г. М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. — М., «Вербум–М», 2002.
3. Бондырева С. К. Колесов Д. В. Толерантность Введение в проблему. — М., «Московский психосоциальный институт», 2003.
4. Иванян Р. Г. Межкультурное воспитание молодежи в вопросах и ответах. С-Пб., 2004.
5. На пути к толерантному сознанию/ Отв. ред. Асмолов А. Г. — М.: Смысл, 2000. — 255 с.
6. Нетерпимость в России. / под ред. Г. Витковской, А. Малашенко. М., Московский центр Карнеги, 1999.
7. Нетерпимость и враждебность в российском обществе. Рабочие материалы для учителя. — М., Молодежный центр прав человека и правовой культуры, 2000.
8. Права ребенка и толерантность. Использование сообществ в рамках обучающего процесса. Пособие для учителя 8 — 10 классов. — Ростов-на-Дону, «МПД», 2002.
9. Права человека: методика преподавания в школе. 9 — 11 кл. — Пермь, «Здравствуй», 2004.
10. Преподавание прав человека в 6 — 8 классах средней школы: Книга для учителя. Т. 1. — М., «Реал-А», 2000.
11. Солдатова Г. У. Шайгерова Л. А. Шарова О. Д. Жить в мире с собой и другими: тренинг толерантности для подростков. — М., «Генезис», 2000. — 112 с.
12. Толерантность — мой шаг. Информационный сборник для учащихся 8 — 10 классов. — Ростов-на-Дону. «МПД», 2002.
13. Толерантность в общественном сознании России. М., 1998.
14. Уолцер М. О терпимости. — М., «Идея — пресс», 2000.
15. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? — М., «Генезис», 1998.
16. Фопель К. Сплоченность и толерантность в группе: психологические игры и упражнения. — М., «Генезис», 2005.

NĪ ĀĀÐÆĀÍ ĒĀ

| | |
|---|-----------|
| Ī ò ààòì ðī ā..... | 3 |
| ТОЛЕРАНТНОСТЬ: ПОДХОДЫ И ПОНЯТИЯ..... | 6 |
| Çí à-áí èy ĭ ĭ ĭ yòey «òí eáðáí òí ĭ ñòü»..... | 6 |
| Ñeĭ aaðü òí eáðáí òí ĭ ñòe | 7 |
| Òeēĭ ñī òey òí eáðáí òí ĭ ñòe | 14 |
| Ēóeüòòđĭ eĭ æe-āñeēē añī āeo | |
| ĭ ðī áeāī ū òí eáðáí òí ĭ ñòè | 20 |
| Ñĭ òeāeüĭ ĭ ā èçĭ áðáí eā òí eáðáí òí ĭ ñòè..... | 23 |
| Ð ðeāe-āñeāy ñòĭ ðĭ ĭ ā òí eáðáí òí ĭ ñòè..... | 24 |
| Ī ñeōĭ eĭ āey òí eáðáí òí ĭ ñòè..... | 25 |
| Ī āāāĭ āeēā òí eáðáí òí ĭ ñòè | 27 |
| ОБУЧЕНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ..... | 31 |
| Ī ñĭ ĭ āĭ ūā ĭ ðeĭ òeĭ ū | |
| ĭ ðāāĭ èçàòeē ĭ áó-áí èy | |
| ĭ āāūeāĭ òí eáðáí òí ĭ āĭ ĭ ĭ āāāĭ èy..... | 31 |
| Çāĭ ā-áí èy ĭ ĭ ĭ ĭ āĭ áó ðāŌeāēñeē | |
| è ĭ áðàòĭ ĭ é ñāyçè..... | 33 |
| Ó-āāĭ ūé eóðñ «Ōđĭ eē òí eáðáí òí ĭ ñòè»..... | 38 |
| Ī ðĭ āðāĭ ĭ ā eóðñā «Ōđĭ eē òí eáðáí òí ĭ ñòè»..... | 40 |
| Ī ðeĭ áđĭ ĭ ā òāĭ àðe-āñeĭ ā ĭ eāĭ eđĭ āāĭ eā | 41 |
| Ī āūeā ó-āāĭ ūā òĭ āĭ èy, | |
| ĭ āāūeē è ñĭ ĭ ñĭ āĭ ĭ ñòè, | |
| eĭ òĭ ðūā òĭ ðĭ eðòðòñy ā òĭ āā eóðñā..... | 42 |
| Āāāāāĭ eā..... | 44 |
| Āāĭ āĭ ĭ ā çāĭ yòeā..... | 44 |
| ×āĭ ĭ ū ĭ ðeē-āāĭ ñy āðóā ĭ ð āðóāā..... | 50 |
| ×òĭ òāēĭ ā òí eáðáí òí ĭ ñòü?..... | 52 |
| Ī āæeóeüòòđĭ ĭ ā açāeĭ ĭ āāeñòāeā..... | 53 |
| Ðaçāāē 1. Ī ðĭ yāeāĭ èy ĭ āòāđĭ eĭ ĭ ñòè | 56 |
| Āĭ eüøeĭ ñòāĭ è ĭ āĭ üøeĭ ñòāĭ | 56 |
| Āĭ āàðūā è āāāĭ ūā..... | 63 |
| Ēpāē ñ ĭ āðāĭ e-áĭ ĭ ūĭ è āĭ çĭ ĭ æĭ ĭ ñòyĭ è | |
| è çāĭ ðĭ āūā ēpāē..... | 68 |
| Ī āòāđĭ eĭ ĭ ñòü è eĭ āēĭ ĭ ūñeyūèĭ | 70 |
| Ī āòāđĭ eĭ ĭ ñòü è añĭ òeāeüĭ ūĭ āðóĭ ĭ āĭ | 72 |
| Ī ðĭ áeāĭ ū ĭ āæĭ àòeĭ ĭ āeüĭ ūō ĭ òĭ ĭ øāĭ eē..... | 74 |
| «Ī ðòū è āàðe»..... | 76 |

| | |
|---|-----|
| Ì óæ÷èí Ù è æáí Ùèí Ù | 78 |
| Ðaçáæ 2. ß è òí èáðáí òí í ñòù áí èðóá ì áí ý | 80 |
| ×òí òàèí á ñòáðáí òèí Ù è ì ðááðáñíóáèè: | |
| í ðè÷èí Ù èð áí çí èèí í ááí èý | |
| è áèèýí èý í à í àðó æèçí ù ⁸ | 80 |
| Ëæè í ðí òèáí ñòí ýòù í áðáðí èì í ñòè | 86 |
| Ááèèáðáòèý í ðèí òèí í á òí èáðáí òí í ñòè | 89 |
| Í àñèí èùèí ý òí èáðáí òí áý èè÷ í í ñòù | 92 |
| Òí èáðáí òí í ñòù áí èðóá ì áí ý | 98 |
| Ëòí áí áí á çáí ýòèá | 103 |
| Ëí òí ðí áòèí í í -èí ì ì óí èèáðèáí Ùá òáóí í èí áèè | |
| è èèí í á ì ðáí í ááááí èè òí èáðáí òí í ñòè | 104 |

МЕХАНИЗМЫ ДИАГНОСТИКИ

УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ

ЦЕННОСТЕЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ 116

| | |
|---|-----|
| Òí èáðáí òí í ñòù: í ñí í áí Ùá òáèè í áó÷áí èý | 117 |
| Òáñò èí ì ì óí èèáðèáí í é òí èáðáí òí í ñòè | 118 |
| Ýí ì áòè÷áñèèá ñí í ñí áí í ñòè | 122 |
| Áí í ðí ñù áí èáðù | 125 |
| Ááðèáí òù í òááòí á | 128 |

Библиографический список..... 129

Пермская городская общественная организация «Центр гражданского образования и прав человека» учреждена 3 февраля 2003 г. Миссия Центра — просвещение и воспитание населения, прежде всего молодежи, в духе идей толерантности, ненасилия, миротворчества, уважения к правам человека, идеалам демократии и гуманизма.

Реализация образовательных инициатив началась значительно раньше — в 1997 г. в рамках программы «Школа прав человека» пермского «Мемориала».

Создание возможностей для обучения правам человека в школах является приоритетом Центра гражданского образования и прав человека. Ежегодно проводятся обучающие семинары «Права человека: «Теория и методика преподавания в школе», в которых могут принять участие все заинтересованные педагоги Перми и районов Пермского края, издаются учебно-методические пособия по преподаванию прав человека: комплект брошюр по правам ребенка (для подростков, родителей, социальных педагогов) и другие издания, организуются методические консультации.

Просветительские программы Центра ориентированы не только на педагогов, но и на учащихся, их родителей, студентов, активистов некоммерческих организаций, сотрудников милиции. Для учащихся старших классов Перми ежегодно организуются олимпиады по правам человека; дебаты по актуальным общественным проблемам и конкурсы сочинений «У меня есть права». Для студентов проводятся спецкурсы и организуются дебаты по актуальным проблемам гражданского образования. Одно из направлений деятельности — повышение эффективности органов родительского самоуправления / соуправления.

Значимые общественные результаты принесло проведение мониторинга соблюдения прав человека в школах Пермской области в 2003 — 2004 и 2004 — 2005 уч. гг.

Центр координирует свою деятельность с родственными просветительскими организациями, в частности, активно участвует в работе Общественного совета по гражданскому образованию при департаменте образования Пермской области, в Экспертном совете по гражданскому образованию и образованию в сфере прав человека при комитете по образованию Государственной Думы РФ.

Подробную информацию о деятельности и изданиях Центра можно получить на Интернет сайте — [http:// www.cgo.perm.ru](http://www.cgo.perm.ru).



Пермская городская общественная организация
ЦЕНТР ГРАЖДАНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
И ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Адрес: 614070, г. Пермь, ул. Техническая, 3, офис 13;
тел./факс: (342) 2195589, 2195590;
e-mail: civedu@perm.raid.ru; <http://www.cgo.perm.ru>

Сборник методических материалов

Толерантность:

теоретические подходы и методики обучения
основам толерантного поведения

Литературный редактор
И. Максарова

Компьютерная верстка
Н. Агафонов

Дизайн
А. Филиппов

Формат 84x108/32 Бумага для ВХИ.
Усл. печ. л. 4.06 Тираж 1000 экз.

Отпечатано с готовых файлов
в СПУ «МиГ»
г. Пермь, ул. Попова, 9